

RADIOFOTO

EL CHACAL QUIERE QUE LO MATEN

Robledo Puch, el niño-fiera que no tuvo empacho en matar a doce personas, vejar mujeres y asaltar a mano armada, está arrepentido de sus fechorías y pide a sus guardianes que lo maten cuanto antes para no seguir sufriendo. Su arrepentimiento es un poco tardío y nadie podrá escucharlo puesto que solo la justicia podrá juzgar su monstruosidad inculcable. También pidió que le digan a sus padres que está arrepentido y que lo perdonen. Cuesta creer que a este ser sin sentimientos humanos, pueda ahora pesarle su conciencia. Pero todo puede ser. Mientras tanto, ayer se realizaron las reconstrucciones de los asesinatos de las jóvenes Ana María Dinardo y Eleuteria Rodríguez. (Más inf. en las Págs. 12 y 13).

A LA LONA. Bonavena descargó furiosa izquierda sobre la cara de Patterson en la cuarta vuelta. El moreno norteamericano fue a la lona y recibió la cuenta de protección de ocho. "Ringo", atento, observa la caída presto para rematar a su rival. Nuestro compatriota perdió por puntos, pero debió guapear debido a una lesión en una mano. (Radiofoto de A. P.).

EL MONSTRUO. Por primera vez desde que fuera detenido, Robledo Puch apareció peinado y en primer plano mostrando su rostro de niño-fiera. Ayer, el despiadado asesino reconstruyó otro de sus crímenes con el mismo cinismo de siempre. Ahora parece arrepentido y pide que lo maten, pues no quiere vivir más. Seguramente en su soledad habrá medido la intensidad de todos sus delitos.



Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX - Bs. As., Sábado 12 de Febrero de 1972 - Nº 3.028 - m\$N. 50 ó \$ 0,50

ES INCIERTO EL FUTURO DE RINGO TRAS PERDER CON FLOYD PATTERSON

• Información Págs. 8-9

TUPAMAROS OTRA VEZ EN ACCION: RAP TAN A PERIODISTA

• Información Página 14

**LO
LI
TA**



NAUFRAGOS A SALVO

Nave Encallada en la Antártida

SANTIAGO, Chile, 12 (Associated Press y France Presse). — En medio del desierto antártico y soportando vientos de más de doscientos kilómetros por hora, el capitán del buque turístico noruego "Lindblad Explorer" y unos 30 hombres de su tripulación, luchan desesperadamente contra los inconvenientes naturales y el tiempo tratando de zafar de su encalladura a la nave y procurando salvar la difícil situación que hace peligrar sus vidas. Paralelamente, un barco de salvamento chileno, el "Yelcho", coopera en la ingente tarea buscando acercarse al paquebote accidentado en medio de gigantescos témpanos de hielo.

El "Lindblad Explorer" había zarpado de Ushuaia el dos del corriente mes con 100 pasajeros a bordo, a fin de concretar un cruce turístico y su itinerario ordenaba una recalada en Punta Arenas antes de volver al puerto de partida, el territorio argentino. Pero el imprevisto siniestro, que en un primer momento hizo temer por la vida de sus cien pasajeros y sesenta tripulantes, trastocó todos los planes, convirtiendo el viaje de placer en un encierro blanco que por momentos se tornó alucinante.

● PERDIDOS EN LA NIEVE

El evento se habría producido en las primeras horas de la madrugada de la víspera ya que los primeros contactos radiales en busca de auxilio, en las bases chilenas, argentinas, norteamericanas y soviéticas fue recibido a las tres de la mañana. Inmediatamente, el país nombrado en primer término envió a toda marcha a dos naves: "Piloto Pardo" y "Yelcho". La primera se encargó de poner a salvo a los turistas mientras que la segunda, como se dice al principio, continúa luchando contra el ciclón y el frío en el desierto blanco. Se pudo esta-

blecer, que una vez producido el encallamiento, los viajeros, ante la posibilidad de hundimiento del buque optaron por dirigirse al islote helado y deshabitado conocido con el nombre de 25 de Mayo. Allí, acurrucados unos contra los otros, golpeados por la nieve que levantaba el feroz viento, soportaron con decisión la penosa contingencia hasta que al notar que la nave no corría peligro de

hundimiento, regresaron a la misma para guarecerse del tremendo temporal. Felizmente, y cuando la situación se hacía más crítica, pues el pánico comenzó a horadar el templo de los pasajeros, llegó el vapor "Piloto Pardo" que los condujo a tierra firme. Afortunadamente, dicen las informaciones, no hubo que lamentar más que enfriamientos y algunas personas con leves contusiones



VIAJE PLENO DE AVENTURAS. Los pasajeros del "Lindblad Explorer", cuando tomaron el avión rumbo a Ushuaia. Allí embarcaron en la nave noruega que está varada.

productos de las caídas que sufrieron en la corta estadía en el islote solitario.

● DESESPERADA TAREA

Mientras tanto, en la inhóspita región los valerosos tripulantes, apoyados por Bombardeo Aéreo, el capitán del "Lindblad Explorer", luchan contra la muerte. Bombardeo incesantemente el agua que penetró en la nave por una rotura en la quilla, a fin de permitir el perfecto accionar de las máquinas auxiliares. De poder concretar esta tarea, cree con fundamento que la lucha estará ganada, pues con la propia fuerza de los motores el buque noruego zafará de su encalladura y proseguirá viaje a Punta Arenas, ayudado por el vapor chileno "Yelcho".

● PASAJEROS ARGENTINOS

El naturalista argentino Francisco Estévez de 28 años, que estaba al mando de un grupo de expertos regionales polares, viajaba e informaba a los turistas en la expedición antártica. Además de él, viajaban también los siguientes pasajeros de su misma nacionalidad: Esperanza Rivaud, María Pagés y el joven Jorge Tomás Negrosky, hijo del director de la agencia Astral Lindblad Travel en Buenos Aires.

La nave accidentada fue construida en 1969 por especialistas escandinavos y es la para la navegación en zonas polares. Desplaza 2.500 toneladas y posee una autonomía de viaje de 6.000 millas. Dispone de todos los elementos de seguridad respectivos y navega a una velocidad de 15 nudos. El segundo viaje de una serie que debía transportar a 750 turistas, se suspendió. El mismo debía comenzar el lunes a las 18 horas y los pasajeros se iban a embarcar en un avión para llegar a Argentina, esa noche en los Estados Unidos.

CON ALTOS MANDOS SE REUNE EL PRESIDENTE

Tras un breve paréntesis, que se prolongará desde la fecha hasta el miércoles próximo con motivo de las fiestas de Carnaval, el presidente de la Nación reanuda ese día su programa de audiencias, en tanto para el jueves ha sido fijada una reunión con los altos mandos del Ejército. El teniente general Lanusse dialogará con sus pares, en dicha oportunidad, en la sede del Comando en Jefe. La reunión se iniciará a las 10 horas y será presidida por el primer magistrado. La información fue consignada en un anuncio que, en las últimas horas de la tarde de ayer, emitió la Secretaría de Difusión. Se estima que en esa reunión se analizarán diversas medidas destinadas a acelerar el proceso de recuperación económica.

● MOR ROIG EN SU DESPACHO

El ministro del Interior concurrió esta mañana a su despacho oficial. Permaneció en el mismo hasta mediodía y al retirarse se indicó que por la tarde se embarcaría en el yate "Cangrejo", propiedad del doctor Edgardo Rosito, para efectuar una excursión por el río Paraná que se prolongará hasta San Pedro. Regresará el lunes por la mañana y concurrirá a la Casa de Gobierno para continuar el estudio de distintos asuntos.

ISABELITA PASARA UNOS DIAS EN MARDEL Y VIAJARIA EL 25 DEL ACTUAL A ESPAÑA

Isabel Martínez habría decidido regresar a Madrid, junto a Perón, y viajaría el viernes 25 del corriente, según se dejó trascender en fuentes de la conducción local justicialista. La esposa del ex presidente pasará unos días en Mar del Plata antes de emprender vuelo a España.

Tal como informó oportunamente CRONICA, Perón acordó el retorno de Isabelita en conversaciones telefónicas realizadas en el curso del último mes de enero. Posteriormente, lo reiteró por intermedio de su delegado personal, el Dr. Héctor J. Cámpora. De acuerdo a la explicación suministrada en esferas oficiales de la conducción, la Sra. Isabel Martínez estará un tiempo en Puerta de Hierro para volver luego a Buenos Aires y realizar las visitas a provincias anunciadas.

El reintegro de Cámpora a su cargo confirmó, además, otras novedades que trajo el viajero, según había anticipado nuestro diario. Una de esas novedades se relaciona con las entrevistas mantenidas con dirigentes gremiales, inmediatamente después de su arribo. En esas reuniones el doctor Cámpora transmitió

el pensamiento de Perón sobre discrepancias que puedan afectar la unidad del movimiento.

"Nuestro líder no justifica —habría informado Cámpora por indicación del ex presidente—, ninguna divergencia en la rama más importante del Movimiento", es decir, la sindical, de acuerdo al mensaje enviado por Perón.

Perón retoma el tema en un mensaje grabado que trajo también Cámpora donde se refiere a las próximas elecciones internas. Exhorta a la unidad entre todos los sectores justicialistas, que deben constituir una sola fuerza, y señala que a él (a Perón) "le gustaría que donde y cuando sea posible se integren listas únicas". Pero —aclaró

el ex presidente—, "en esas listas únicas deben estar los mejores hombres de nuestro Movimiento". Así quedarán neutralizados, dice, los traidores infiltrados que se disfrazaron con la "camiseta peronista".

De las directivas traídas por Cámpora surge expresamente la importancia que Perón asigna a "La Hora del Pueblo" y su continuidad. Asimismo queda en claro el fracaso de la propuesta que fue a hacerle al ex presidente exiliado el señor Rogelio Frigerio en un intento de exhumar el "frentismo" de 1958 que permitió el acceso de Frondizi al poder. Según las palabras del doctor Cámpora, Perón explicó a Frigerio que la unión que proponía ya existía con "La Hora del Pueblo", sugiriendo que de-

bían nuclearse en torno esa coincidencia de marías los grupos dispersos.

A propósito de "La Hora del Pueblo" ya ha quedado programada una reunión, las fuerzas políticas que concurren a ella, particularmente peronistas y radicales para el 22 del corriente. Otras fuerzas coincidentes "La Hora del Pueblo" son: democracia progresista, socialismo argentino, el servadismo popular, el quismo de San Juan y otros independientes cuyo núcleo es el señor Manuel Savón Paz.

De acuerdo a lo trascendido, en esta reunión, sería "en el más alto nivel" los partidos de "La Hora del Pueblo" retomarían el programa inicial lanzado en noviembre de 1970, esto es, armonía y coexistencia entre las diversas corrientes políticas, el respeto de la mayoría que resultare triunfante en las elecciones hacia minorías y —de hecho— compromiso político-moral ya esbozado en el documento inicial citado, para convivencia entre todas las fuerzas políticas nacionales. Esa sería en este momento la prioridad número uno, puesta por Perón, que Cámpora ha transmitido al volver a Buenos Aires.

HABRA ELECCIONES EN EL JUSTICIALISMO

SAN JUAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Eloy P. Camus, cabeza del Movimiento Justicialista de San Juan, anunció en una reunión que el 5 de mayo próximo se realizarán elecciones internas en los distritos electorales provinciales. Se utilizarán al efecto padrones en base a las 15.500 fichas de afiliados registradas hasta la cero hora del 10 del corriente. Los padrones electorales serán presentados el 5 de abril ante la Justicia Electoral. Camus se lamentó que la Justicia Federal aún no concediera el reconocimiento respecto de la agrupación y afirmó que permanecerá en San Juan hasta que eso ocurra.

ALEGRE MASCARITA, HOY ES CARNAVAL

Comienza hoy el efímero reinado de "MOMO". Todos los años —se inició como una festividad pagana— se repite la aparición del viejo payaso que trae, como las cuentas de un raro collar, su secuela de sueños y esperanzas, de risas y colores. "Momo" no ha muerto.

● EL CORSO OFICIAL

La "hispánica" avenida de Mayo a través de la Asociación los Amigos de la indicada arteria, ha sido engalanada con una iluminación multicolor y en ella se inicia el Carnaval de 1972, hoy, a las 18, con un concurso infantil de disfraces, a realizarse en el escenario levantado en la intersección con la avenida 9 de Julio. Habrá importantes premios para las mascaritas infantiles y un espectáculo especialmente preparado donde actuarán payasos, excéntricos musicales y la animación musical de música infantil beat, llamado "Los Musicatos". A partir de las 22 horas y hasta la 0.30 se continuará con el desfile desde Bolívar hasta Luis Sáenz Peña, por la indicada avenida de Mayo, de las comparsas, conjuntos carnavalescos, carruajes y demás atractivos que serán el condimento fundamental del espectáculo.

lo circulante de este nuevo Carnaval 1972.

● EN LA BOCA

Por su parte, la Asociación Amigos de la calle Olavarría organizó también el tradicional corso de la Boca. Las máscaras recorrerán esa calle desde Almirante Brown hasta Garibaldi. Al igual que en el corso de la avenida de Mayo, por la tarde se efectuará un gran desfile infantil con show artístico.

FALSO PADRE SE VENDE

MEXICO, 12 (EFE). — Algunos hombres desaprensivos prestan su nombre para que los hijos ilegítimos de madres solteras puedan ser registrados como hijos naturales, a cambio de lo cual perciben fuertes cantidades de dinero, denunció el doctor Santiago Fraga, experto en problemas sociales. El médico precisó que el problema de las madres solteras en México está muy extendido, calculando que un 33 por ciento de la población femenina mayor de 15 años lo tiene.

La Asociación Vecinal General Nito Nazar, juntamente con "El do de los Abuelos", sociedad de público, celebrará un carnaval de taño, en su local social, Antezana de esta capital.

● REUNIONES BAILABLES

Como es tradicional, diversos clubes, asociaciones, entidades y comités vecinales han organizado reuniones bailables para celebrar el Carnaval.

La Asociación Atlética Argentina Juniors realizará en su sede de General Artigas 2262, lo que ha llamado "Carnavales Tangueros del 40". Actuarán: Edmundo Rivero, Roberto José Libertella y muchas otras célebres figuras del tango.

● EN EL YUDO CLUB

En adhesión a las fiestas de Carnaval y con el propósito de estrechar los lazos de comunicación entre socios e invitados, el Yudo Club, flamante sede de General Hornos, realizará esta noche, de 22 a 4, una cena y reunión danzante. La reunión, que promete alcanzar animación, tendrá un completo menú de cotillón, quedando a opción de concurrentes el uso de disfraces.

CHICOS!

SENSACIONAL 1er. CARNAVAL INFANTIL 1972

8 GRANDES BAILES INFANTILES 8

los días 12, 13, 14, 15, 19, 20, 26 y 27 de Febrero
de 16 a 21 hs.

TOTIN y TOTON

de Música en Libertad Infantil

Concurso de disfraces y murgas • Grandes premios
Elección de Reina, Princesa y Príncipes.

Actuarán artistas del Circo de la Alegría.

Invitado especial: "El Caballito Gaucho"

VILLANUEVA 1040

(Barrio Belgrano)

a pocas cuadras de L. M. Campos y F. Lacroze

7up

AUSPICIA LIDER
EN LIMA LIMON

7up

MULTARON CON 12 DOLARES A RUBIA MODELO QUE PASEABA EN MOTO DESNUDA Y ESCANDALIZO A UNA SEÑORITA DE 63 AÑOS

LONDRES, 12 (Reuter). — Una solterona que paseaba sus perros en un barrio privado de Londres quedó sorprendida cuando una hermosa rubia desnuda pasó delante de ella en una motocicleta. La señorita Mabel Pat-

ley, de 67 años, dijo hoy ante un tribunal en el Sur de Londres que también vio a un hombre tomando fotografías de la modelo Leigh Rogers, mientras la muchacha guiaba desnuda su motocicleta.

Aseguró que los vecinos de Wimbledon, una elegante sección de Londres, "no desean esa clase de escenas indecentes". Pero el propietario de la motocicleta dijo que la modelo no estaba completamente desnuda ese

día; informó que tenía un grueso cinturón y botas. La señorita pagó 12,5 dólares por exhibirse en ropas y dos dólares con 50 más por conducir una motocicleta en una propiedad privada.

DROGAS: HABLAN LOS ARTISTAS

Alba Solís y Luis Ordóñez Niegan Acusaciones

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestros enviados especiales). — En relación con el tráfico de drogas que invade esta ciudad y a la información que dimos en nuestras ediciones de la víspera sobre las consecuencias de nuevas comprobaciones de consumidores, en las que estarían involucradas figuras del ambiente artístico, CRONICA entrevistó a dos de las figuras sindicadas como drogadictas: Alba Solís y Luis Ordóñez.

● "NO PODRIAMOS ACTUAR"

El cúmulo de versiones y la conmoción que causó el anuncio de que artistas conocidos estuvieron una vez más involucrados en el tráfico de drogas, ya como consumidores o directamente como traficantes, partió de las declaraciones de dos "pasadoras" detenidas por la policía de esta ciudad. Se trata de Elba Teresa Tagli, argentina, de 27 años, y Néida Norma Luna, de la misma nacionalidad que la anterior y de 31 años. Consecuencia de tantas versiones que circulaban, una de las cuales daba como detenidos a Alba Solís y Luis Ordóñez, nos trasladamos al do-

micilio de la primera, Entre Ríos 1759, y mantuvimos una conversación con los dos artistas involucrados en este sucio "affaire" de las drogas.

Ambos se mostraron muy sorprendidos por las versiones que circulaban en toda la ciudad, relacionadas con una publicación en un medio local, y manifestaron que esa acusación sólo persigue perjudicarlos profesionalmente. Alba Solís, pese a sus visibles esfuerzos por aparecer serena, estaba realmente disgustada y nos dijo, en forma terminante:

— ¡Si tuviéramos algo que ocultar, no tendríamos coraje de actuar!

La preocupación de Alba era que su anciano padre, que vive con ella en la dirección indicada, se enterara de la infame calumnia que lamentablemente había encontrado eco en una publicación.

● "¿YO A LA SOMBRA?"

Por su parte, Luis Ordóñez, en ningún momento perdió su sentido del humor e inclusive, gastó bromas con res-

pecto a la noticia. Manifestó que no es la primera vez que en su carrera artística se le han iniciado campañas difamatorias, agregando — como detalle significativo — que en el día había concurrido a la playa Bristol a gozar del sol y el mar, sin el menor inconveniente. Ya un poco más serio, nos dijo:

— ¿De dónde sacaron que estaba "a la sombra"?

Recuperó de inmediato su buen humor, y acotó:

Pueden publicar que más bien estuve al sol...

Se refería por supuesto, a la tarde pasada en la Bristol. Eran ya las 21 y tanto Alba como Luis, tenían que ir a cumplir sus obligaciones artísticas, mientras CRONICA — en su reportaje exclusivo — dejó aclarada la situación real de las populares figuras.

De este modo, ambos salieron al cruce de los rumores. Alba, con bastante preocupación y Luis con mucho humor, aclararon sus respectivas situaciones. En tanto, las investigaciones prosiguen.



DESMIENTEN. Alba Solís y Luis Ordóñez, desmienten al enviado especial de CRONICA que sean drogadictos.

TORTURAS: INDAGA UN JUEZ MILITAR

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Un coronel, juez de instrucción militar, estuvo en esta ciudad para investigar las denuncias sobre torturas a detenidos por causas subversivas. Interrogó al jefe de policía Enrique José George y a otros funcionarios jerárquicos de la policía. Como se sabe, todas las fuerzas de represión se encuentran bajo el mando directo de las autoridades militares.

Según se recordará el padre de Ana Villarreal de Santucho, esposa de Roberto Mario Santucho, que se encuentra preso en el penal de Rawson, Chubut, denunció días pasados, en una solicitada aparecida en diarios locales, que la joven fue sometida a apremios físicos en el Departamento Central de Policía.

Ana Villarreal de Santucho es acusada de falsificación de documentos y tenencia de armas de guerra. Posteriormente será llevada a Córdoba, de donde se la reclama por haberse evadido con otras compañeras del Hogar Buen Pastor.

La detenida fue interrogada ayer por el vocal de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, doctor Carlos Enrique Malbrán. El magistrado tomó declaración indagatoria en dependencias de la Quinta Brigada de Infantería, donde constituyó su despacho, por razones de seguridad.

En una declaración avalada por la Comisión de Solidaridad con los Presos Políticos y Gremiales, la Federación de Empleados de la Industria Azucarera, FEIA, la Federación de Obreros Tucumanos de la Industria Azucarera, FOTIA; las 62 Organizaciones; la mesa directiva de la Unión Cívica Radical; el partido Socialista de Izquierda Nacional; el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo; la Democracia Cristiana y otras entidades de estudiantes universitarios, políticas y gremiales, se señala que aparte de someterla a torturas, Ana Villarreal de Santucho, fue privada de ver a su padre, y ni siquiera se le permitió firmar una carta-poder para su abogado defensor.

Se informó asimismo que el coronel, juez de instrucción militar, — otras fuentes aseguran que es teniente coronel — luego de interrogar a los jefes policiales directamente acusados de haberse excedido durante los interrogatorios, partió para Córdoba; recién el último día de su estadía se tuvo conocimiento de su venida a Tucumán, tanto fue el secreto guardado alrededor de su persona. En la provincia mediterránea, realizará un trabajo similar, pues también allí existen cargos concretos.

TUCUMAN: LOS JUDICIALES QUIEREN VER A MOR ROIG

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Por una grave situación atraviesa el ámbito jurídico de esta capital y de la ciudad de Concepción. Ayer los tribunales paralizaron su actividad con motivo de la huelga de los empleados judiciales, a la cual se sumó el paro resuelto por los colegios de abogados, martilleros y procuradores.

A su vez, los empleados judiciales anunciaron que de no cumplirse con sus reclamos harán un paro a partir del próximo miércoles.

En un documento dado a publicidad, el Colegio de Procuradores expresa la preocupación de ese cuerpo profesional "por la gravedad del conflicto suscitado en el ambiente del personal judicial".

En tal sentido se solicita que, los poderes públicos adopten medidas de urgencia para solucionar tan serio problema. También dio a conocer su punto de vista en un documento el Colegio de Abogados, destacando su seria inquietud por un conflicto que, a su juicio, lesiona a diversos sectores de la comunidad.

UNA NUEVA PERICIA BALISTICA EN EL CASO DE SILVIA FILLER

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — Para determinar si los disparos efectuados durante la asamblea estudiantil en la que halló la muerte Silvia Ana Filler partieron exclusivamente del grupo atacante, o si hubo empleo de armas de fuego por parte de los agredidos, trabajaron intensamente en dependencias de la Universidad de esta ciudad, los peritos designados para ampliar la pericia balística.

● TROZOS DE PARQUET

Previo inspección ocular del aula magna y sus adyacencias donde se desarrollaron los trágicos sucesos del 5 de diciembre del pasado año, los peritos procedieron a retirar trozos de parquet,

que en el hall de entrada al aula, presentaban impactos de bala.

Asimismo, los expertos completaron su labor con el registro fotográfico del lugar. Estos procedimientos revisten capital importancia porque permitirán esclarecer si los impactos registrados en el hall constituyen "rebotes" o resultan directamente balazos disparados desde dentro del aula magna hacia el lugar donde se encontraba el grupo agresor.

Los nuevos datos que se aporten dejarán definitivamente aclarado el hecho e influirán sobre la calificación del proceso que, hasta estos momentos, está caratulado como "homicidio simple".

● CESE DE LAS VIOLENCIAS

Por su parte el Centro de Estudian-

tes de Ciencias Económicas ha condicionado su incorporación a la Coordinación Estudiantil. Esta última agrupación tiene hasta ahora como único objetivo, bregar por el esclarecimiento del asesinato de Silvia Filler, y por el cese de las violencias de la "pandilla fascista" — así la califican — a la que consideran responsable del trágico episodio. Asimismo la entidad estudiantil prepara un acto jurídico-político, al que serán invitados abogados especializados en la defensa de presos gremiales y políticos, así como también profesionales de distintas tendencias partidarias, para estructurar el mencionado acto como un juicio público del caso Filler.

EL CUÑADO DEL "CHE" SE IRIA A VIVIR A ESPAÑA

El arquitecto Hernando Luis Chávez, cuñado del "Che" Ernesto Guevara, quien fuera detenido en la provincia de Tucumán al investigar las autoridades policiales la acción de elementos extremistas, en especial el hecho que se concretó al producirse una sensacional fuga de la cárcel de la ciudad capital de ese estado argentino, podrá abandonar el territorio del país y trasladarse al exterior. El arquitecto Chávez había sido apresado el 12 de setiembre de 1971 y, más tarde, el juez que entendía en la causa lo absolvió, pero no pudo recuperar la libertad, quedando a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Esto determinó que sus abogados patrocinantes presentaran un recurso de habeas corpus ante la Corte Suprema de Justicia, la que confirmó el fallo oportunamente dictado por la Sala Penal de la Cámara Federal de Apelaciones. En consecuencia, en el lapso de cinco días, el arquitecto Chávez se podrá embarcar con destino a España.

Como se recuerda, en su momento, el episodio vinculado con la sangrienta fuga de elementos extremistas de la cárcel de la ciudad de Tucumán causó honda conmoción pública. Fue un operativo perfectamente planificado

y concretado con violencia y movilizó a funcionarios especializados de la policía que practicaron detenciones.

● ABOGADOS BAHIENSES

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — El Colegio de Abogados de esta ciudad dio a conocer un extenso comunicado en el cual hace referencia a la situación del doctor Víctor Benamo, detenido el 13 de enero por efectivos del Comando del Quinto Cuerpo de Ejército. Hace un relato de todo el proceso del caso: desde la aprehensión hasta lo dispuesto por la Cámara Penal Nacional, que ordenó su excarcelación. Pese a ello, dicen, el letrado continuó detenido a disposición del Poder Ejecutivo. Se tramitó una audiencia con el ministro del Interior — señala el documento — y cuando se hacían esos trámites, el doctor Benamo fue trasladado a la unidad carcelaria número 9, con asiento en Resistencia, Chaco. La entidad, dice el comunicado, resuelve dar a publicidad su más firme protesta por la situación creada al abogado detenido.

SALON AUGUSTEO

Sarmiento 1374

HÓY DE 21 A 4 HS.

TÍPICA: CHICLANA

TROPICAL: LOS INVASORES

CARNAVAL 7 GRANDES BAILES

FABULOSO CARNAVAL EN MORON

Pista de madera entre árboles, única playa

Artificial de Arena con

Luces Psicodélicas para bailar descalzos

Sáb. 12 Ricardo DUPONT 14: Johnny ALLON
Dom. 13 TORMENTA 15: Los RINGOS

PARQUE BEAT "LOS PINOS"

CRISTIANIA 555 casi Av. Don Bosco

Te llevan a la puerta: 639, de est. Morón; de R. Mejía y S. Justo, el 242; de Constitución, 96.

DAMAS \$ 3

CABALLEROS \$ 5

CLUB A. NUEVA CHICAGO

FRANCISCO BILBAO 6900 — T. E. 68-3633/0492

SUPER DOBLE CARNAVAL 1972

Días: 12-13-14-15-19-20-26 y 27 de Febrero

MOVETE, CHIQUITA, MOVETE!! EN EL MAS SENSACIONAL CARNAVAL BEAT EN VIVO, LOS MEJORES CONJUNTOS ¡¡EXCEPCIONAL!! PATIO DE TANGO Y FOLKLORE

GOMERIA "NEUMATEX" — CNEL CARDENAS 2883 — 68-6326

SALON 25 DE MAYO

CARNAVAL 8 Grandes

Bailes. Obsequio Cotillón

Típica: OLMEDO

Tropical: BRUNI

Venezuela 3979

INTERESE

de los más íntimos
secretos del mundo
del espectáculo...

EL SUPLEMENTO
DOMINICAL DE

Crónica

(Matutina)

Le descubrirá insólitos y a veces desconcertantes episodios de sus artistas favoritos... Mañana, lea en

Crónica

(Matutina)

estas apasionantes notas:

¿Qué tienen ellos... que
no tengamos nosotros?...

RAUL PADOVANI y MARIA ESTHER LOVERO
puestos en la picota y en la discusión por sus
propios compañeros de programa.

CARNAVAL...

¿Los de antes?... ¿Los de ahora?...

Una nota para saber cómo y por qué cambió
el espíritu de esta fiesta popular.

Margot Fonteyn

La más grande figura de la danza tiene dos
vidas: Una signada por el éxito, mimada por
la fortuna, acunada por el aplauso... y otra
amarga, triste, resignada...

★ ★ ★

y... además: Sabrosos "chimentos", indiscretas
confidencias y la verdad sobre sus artistas fa-
voritos...

★ ★ ★ ★

NO DEJE DE LEER
MAÑANA EN

Crónica

MATUTINA

Reserve ya su ejemplar...

LA BATALLA DEL AZUCAR CULMINA

Se Vende en Nuevos Puestos a 1,46 el Kilo

El amplio operativo pue-
to en ejecución por las au-
toridades competentes con-
tra la creciente carestía de
la vida, reflejada en el con-
stante aumento de los pre-
cios de los artículos ali-
menticios de primera nece-
sidad, ha determinado nue-
vas medidas oficiales. En
este caso se trata, concre-
tamente, de la "batalla del
azúcar". En qué consiste:
tomando "el toro por las
astas", los funcionarios del
Ministerio de Comercio han
dispuesto que en estos días
se realice un operativo lla-
mado de "emergencia", con
el fin específico de contri-
buir a lograr un normal
abastecimiento de azúcar
en el ámbito de esta ciu-
dad, zonas vecinas y en la
concurrida ciudad de Mar
del Plata, atiborrada actual-
mente de turistas. Se ven-
derá a 1,46 el kilogramo.

En lo que atañe a esta
capital, se informó que se
habilitan cuatro nuevos
puestos para expendio de
azúcar, producto vital in-
tegrante de la "canasta fa-
miliar", que en los últimos
tiempos ha escaseado, debi-



CARGA DULCE. Traen azúcar en camiones y se vende en
puestos especiales a precio moderado. También en Marpla.

do a la acción de los es-
peculadores, para después
venderse a precios realmen-
te abusivos, que provoca-
ron la justa reacción de
los indignados consumido-
res. Las autoridades, con el
propósito de superar los pro-

blemas derivados de la es-
peculación, decidieron com-
batirla instalando puestos
en lugares estratégicos.

Concretamente, se han
instalado ahora nuevas bo-
cas populares de expendio
en Primera Junta, Chacar-

ta, en pleno centro y en el
barrio de Liniers, es decir,
en lugares de intenso movi-
miento de la metrópoli, se
agregan así a las de Retiro
y Constitución. Han llegado
ya camiones transportando
20.000 bolsas del producto,
desde las provincias donde
el mismo se produce y elabo-
ra. El operativo azucarero
cuenta con el respaldo de
las autoridades del munici-
pio porteño y de una podero-
sa flota de camiones, cuyo
control es ejercido severa-
mente por inspectores de la
comuna, para impedir toda
arbitrariedad.

En lo que atañe a Mar del
Plata, han arribado a la
"Ciudad Feliz" treinta ca-
miones procedentes de Tucumán,
con su apreciada
carga de azúcar. El opera-
vo tiende a que no falte el
producto en el popular ba-
neario en momentos que la
población estable es desbordada
por la presencia de
decenas de millares de tu-
ristas. Se informó que el
precio que se cobrará por el
azúcar es muy inferior al que
se registra actualmente
en el comercio.

ESPAÑA: BOMBAS Y CIERRAN FACULTAD

VALENCIA, España, 12
(EFE). — Hicieron explo-
sión dos artefactos —al pa-
recer "cocteles molotov"—
en una tienda de material
eléctrico, situada en el nú-
mero 36 de la calle carde-
nal Benlloch.

Las explosiones produje-
ron un pequeño incendio, que
no adquirió grandes propor-
ciones debido a que en la
tienda no había materiales
de fácil combustión. Fue so-
focado rápidamente por los
bomberos.

Según parece, el hecho
puede estar relacionado con
otro de semejantes caracte-
rísticas ocurrido ayer en las
oficinas de una sucursal
bancaria.

● FACULTAD

BARCELONA, España, 12
(EFE). — Las actividades
docentes de la Facultad de
Medicina de Barcelona que-
dan suspendidas hasta nue-
va orden por la junta de go-
bierno de la universidad, se-
gún nota facilitada anoche
por el rectorado, en la que
se precisa que la medida se
adopta "a petición de las
autoridades de dicha facul-
tad, ante los desórdenes
ocurridos ayer".

Los desórdenes a que se
refiere la nota tuvieron lu-
gar ayer por la mañana.

CLUB HARRODS GATH y CHAVES

Virrey del Pino 1502 (Barrancas de Belgrano) - T. E. 783-5864/73-6408

FEBRERO 12, 13, 14, 15, 19, 20, 26 y 27

"CARNAVAL MULTICOLOR"

CON: **ARNOLD GRIFFITH**

LOS ULTIMOS HITS DEL MOMENTO

EN PISTA SEPARADA: FOLKLORE, TANGO y JAZZ

¡ POR 1ª VEZ EN BUENOS AIRES !

carneval inolvidable en la Ciudad Deportiva
de BOCA JUNIORS

GIGANTESCO
**PARQUE
GENOVES**

DESFILES DE
MURGAS Y
COMPARSAS

ENTRADA GRATIS



Club Atlético PLATENSE

ZUFRIATEGUI Y ESPAÑA - Vte. López
Alt. Av. Gral. Paz y Zapiola (a pasos de Pte. Saavedra)

SABADO 12: Sociedad Anónima - Psicosis - CHRISTIAN ANDRADE
DOMINGO 13: Pomada - LOS NAUFRAGOS
LUNES 14: Los Nocturnos - Psicosis - SERGIO DENIS
MARTES 15: Manteca - KATUNGA

SABADO 19: Los Galgos - Psicosis - VOX DEL
DOMINGO 20: 7ma. Brigada - ARCO IRIS
SABADO 26: ALMA Y VIDA - LA JOVEN GUARDIA
Anima: Mario SALVO - En el Quincho "Patio de Tango y Folklore"

C.A. ESTUDIANTES

Sede Social:
Av. F. BEIRO 517
T. E. 50-5550

HOY
de
22 a
4 horas

3 INOLVIDABLES BAILES
CARNAVAL DE LA ALEGRIA
GRAN ANIMACION

HOY
de
22 a
4 horas

ESPERAMOS A USTED Y FAMILIA - EL CLUB QUE BRILLA EN CARNAVAL CON SUS LUCES A GRANEL

COLECTIVOS: 85, 107, 253, 146, 108, 172, 81, 25, 124, 58, 80

No se suspende por mal tiempo - Amplia pista y salón cubierto

LOS COMUNISTAS ESTAN LOCOS: DICEN QUE EL TANGO SUGIERE EL "PECADO NO CONSUMADO" Y QUE EL VALS LLEVA AL "SEXO UNICO"

MOSCU, 12 (France Presse). — El tango sugiere "el pecado no consumado" y el "contacto de los diafragmas" al bailar el vals "suscita una atracción malsana, incompatible con los principios de la sociedad socialista".
Tal fue la opinión que la revista "Sovietska'a Kultura" transcribió hoy aquí al citar la opinión del responsable de

una orquesta de aficionados moscovita que intervino en un frustrado concurso de baile.
Este, interrumpido por las autoridades por inmoral, se llevaba a cabo en la ciudad de Saratof, a orillas del Volga. No bien las autoridades resolvieron interrumpir el concurso, decidieron asimismo dar una conferencia de moralidad

Durante la conferencia se explicó a los bailarines inculminados que el estilo occidental del vals feminiza el hombre y conduce al "sexo único". También se reprochó a los organizadores que incluyesen tangos en el programa. El tango —dijo el conferenciante— sugiere "el pecado no consumado".

LOS VENDEDORES DE HIPOTECAS

Dejamos ayer dos casos pendientes en el problema de "estafa horizontal" que venimos comentando, cometido por un grupo de catorce empresas emparentadas por los mismos ejecutivos, las mismas oficinas (recordemos que aún funcionan en Julio A. Roca 710, 4º piso), los mismos empleados y hasta las mismas alfombras, inútilmente pisadas por centenares de familias damnificadas, sin que hasta el momento ningún funcionario o ente estatal haya acudido a proteger sus intereses, ni respondido satisfactoriamente a sus insistentes y desesperados reclamos.

ATLAS Constructora e Inmobiliaria SCA es la responsable del edificio de Yermal 725, que consta de 18 pisos para 240 departamentos y 100 cocheras, embargado todo por hipotecas que cubren hasta el último de los ladrillos. Esta casa está actualmente cons-

Lista Negra de Inmobiliarias

truida en un 25 por ciento, pero vendida en un sesenta por ciento.

El otro edificio que mencionábamos es el de Alberti 166 y, en esta oportunidad, la compañía del grupo que actúa es ACERBO SAIF e I y con una gruesa suma en hipotecas. Se trata de un nombre fácilmente recordable si tenemos en cuenta que el presidente de CENIT SA es el doctor Antonio Alberto Acerbo y uno de los miembros de su directorio la señora María Luisa Acerbo de Aranibar, ambos con domicilio en la calle 11 de Setiembre 854, de esta Capital Federal.

Según los datos aportados por los querrelantes-víctimas representados por Cedrún Gutiérrez, a una de las firmas del equipo

empresario: Titanes S.A.C.I.F. e I. le fue declarada la quiebra en septiembre de 1963, cuando aún era Titanas Sociedad en Comandita por Acciones. Lograron levantarla y transformar la sociedad en anónima, comercial, industrial, financiera e inmobiliaria. Pero tiempo después, en 1965 y marzo de 1966, se la volvió a sancionar judicialmente.

Como ya vimos, la relación empresarial incluye también a Neptuno Construcciones S.C.A., aunque toda vinculación es negada. A esta firma le fue solicitada la convocatoria de acreedores en 1963, siendo declarada en quiebra en 1964, juicio que lograron prolongar hasta 1968 en que se dispuso un concordato. Agregan nuestros informantes que no han visto publicaciones posteriores por lo

que no saben en qué terminó la cosa y el obtuvo o no autorización para seguir operando.

De cualquier forma, con éstos y los demás detalles aportados en esta serie de notas, antecedentes que obran en poder de las autoridades, se conforma una serie de delitos en perjuicio del pequeño inversor, del modesto ahorrista que tiene como único objetivo lograr que el techo que lo cubre sea suyo, que podían haber sido prevenidos e incluso evitados.

Ya no es cuestión de "a lo hecho, pecho y seguir adelante". Son centenares las familias afectadas y están gritando la necesidad de que algo o alguien intervenga urgentemente, para poner algún tipo de remedio al despojo de que fueron víctimas. El país de hoy y de mañana requiere que se borre una mancha que va a ser muy difícil tapar.

LA GRAN ESTAFA ES UNA "MEJICANEADA"

Mientras las autoridades a cargo de la investigación de la multimillonaria estafa procuran ahondar en detalles para establecer fehacientemente el monto de dinero distraído por Warroquiers y Clerissi, los policías de Interpol procuran hallar a los prófugos en las ciudades donde, aparentemente, recalaron con su valiosa carga: París y Panamá.

Los allanamientos practicados en los domicilios particulares de los estafadores —ampliamente relatados en las ediciones de la vispera— no arrojaron mucha luz sobre el caso. Algunos documentos carentes de valor y pocas declaraciones de los familiares, fue el resultado de tales tareas y la mira de los pesquisas es dirigida ahora al mercado clandestino de divisas donde, se afirma, Warroquiers se alzó con millonaria cantidad.

"Lo más difícil de todo esto —confesó un policía— es que los dos delincuentes han hecho, prácticamente, una 'mejicaneada'. Se quedaron con dinero de quienes especulan en el mercado paralelo, prohibido por las leyes. Es lo mismo que un quinielero denuncie que le robaron plata de juego o que un traficante de drogas haga público el hurto de diez kilos de cocaína. Eso hace complicar las investigaciones, pues si bien las sumas en juego son increíbles, ¿quién se va a atrever a decir esta boca es mía sabiendo el castigo que le puede corresponder? Ojalá que me equivoque y los damnificados nos ayuden".

Más Bienestar Social con Canguro



PRECIOS DE BIENESTAR

CARNAVAL

BAILE EN

BOWLING CENTER

FLORES MORON
RIVADAVIA 7472 RAUCH 990
(1 c/est. lado Norte)

ESTRELLA DE MALDONADO

Av. Juan B. Justo 1439 — T. E. 77-9334 y 7591

CARNAVAL BRILLANTE

8 GRANDES BAILES

FEBRERO 12 - 13 - 14 - 15 - 19 - 20 - 26 - 27

música de HOY de AYER y de SIEMPRE

CLUB VILLA MALCOLM

CORDOBA 5064 Capital

CARNAVAL EN LA GALAXIA

8 - GRANDES BAILES - 8

RITMO - COLOR - ALEGRÍA

22 A 4 hs.

FEBRERO 12, 13, 14, 15, 19, 20, 26 y 27

No se suspende por mal tiempo

Producto	Unidad	Precio \$	Producto	Unidad	Precio \$
Leche, bot.	l.	0,51	Matambre	kg.	13,00
Leche, sachet	l.	0,55	Queso de máquina	kg.	7,25
Azúcar	kg.	1,48	Queso Mar del Plata	kg.	6,20
Yerba	½ kg.	0,89	Coca Cola, s/e.	l.	1,05
Yerba	kg.	1,55	Pepsi Cola, s/e.	l.	0,99
Pan francés, varios	kg.	1,05	Agua Tónica, s/e.	l.	0,99
Pan lactal, grande, Fargo	—	1,19	Pomelo Neuss, s/e.	l.	0,99
Huevos, medianos	doc.	3,20	Fanta, s/e.	l.	1,05
Huevos, grandes	doc.	3,70	Paso de los Toros, s/e.	l.	0,99
Cerveza Quilmes o Palermo	l.	1,30	Cunnington, s/e.	l.	0,89
Cerveza Esp. Quilmes o Palermo	¼ l.	1,30	Yoghourt común	—	0,40
Fideos sopa, Sta. Clara	400 g.	0,45	Yoghourt frutado	—	0,45
Fideos comunes	400 g.	0,45	Yoghourt con frutas	—	0,59
Ravioles verdes (elab. propia)	caja	0,85	Crema de leche Gilumer	200 g.	1,19
Fideos frescos al huevo (elab. propia)	¼ kg.	0,59	Dulce de leche Gilumer	¼ kg.	0,81
Aceite mezcla 1ª marca	1½ l.	3,60	Dulce de leche Gilumer	½ kg.	1,59
Duraznos en mitades	850 g.	2,30	Dulce de leche Serenísima	¼ kg.	0,85
Harina	kg.	0,49	Dulce de leche Serenísima	½ kg.	1,59
Harina	2 kg.	0,99	Dulce de leche Serenísima	1 kg.	2,78
Jamón cocido	kg.	18,00	Flan de dulce de leche	—	0,40
Jamón crudo	kg.	20,00	Ricota, Gilumer	kg.	3,60
Salame Milán	kg.	9,00	Dulce de leche La Armonía	¼ kg.	0,75
Mortadela	kg.	5,30	Dulce de leche La Armonía	½ kg.	1,32
			Dulce de leche La Armonía	1 kg.	2,35
			Flan de dulce de leche La Armonía	—	0,36

...TRABAJAMOS HASTA EN CARNAVAL

CANGURO COOPERATIVA DE TRABAJO LIMITADA

MBS

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

ASESINO AL VOLANTE

Mató a 3 Niños y una Señora: Huyó

Tres niños y una mujer murieron al ser embestidos por un irresponsable y cobarde automovilista cuando caminaban junto al denominado Camino Negro, a la altura de la calle Figueredo, en jurisdicción de Ingeniero Budge. El conductor se dio inmediatamente a la fuga sin prestar ninguna atención a sus cuatro víctimas. El hecho, sumamente lamentable, ocurrió anoche a las 22.30 y la condenable actitud asumida por su responsable no puede más que traernos el recuerdo de aquel otro que anteanoche tuvo lugar en la Boca y costó la vida a dos ancianas, que tampoco fueron auxiliadas por el automovilista que las atropelló.

En este caso las víctimas son: Cecilia Vargas de Rossa, de 42 años; sus hijos Mario Leiva, de 9 años, y Ana Esther Leiva, de 12, y su sobrina Elida Beatriz Gómez, de 9 años.

Todos ellos luego de visitar la casa de la pequeña Elida, en la localidad de Florito, caminaban de regreso al domicilio de la señora de Rossa, ubicado en Figueredo y calle 17 de Ingeniero Budge, por una de las banquinas del Camino Negro. Casi en la intersección con Figueredo, según refirieron varios testigos del hecho, se encontraba un automóvil marca Ford o Chevrolet, coupé, modelo 1945 aproximadamente, cuyo arranque parecía dificultado por algún desperfecto. Pero, an-

te la sorpresa de quienes se encontraban allí anoche, repentinamente comenzó su marcha y se desvió hacia el costado por donde transitaban la mujer y los tres niños que fueron embestidos muriendo poco después. El chofer del viejo coche, en lugar de prestar atención a sus víctimas, al advertir la gravedad de lo sucedido, aceleró a fondo y huyó del lugar.

● ARROLLADO

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — Una muerte instantánea sufrió un motociclista que, en esta ciudad, fue arrollado por un camión.

Oscar Bernardo Del Río, argentino, casado, con domicilio en Las Heras 616 de esta ciudad circulaba en su motocicleta por la calle Perú cuando al llegar a la intersección con Mitre fue embestido por el camión que, de contramano, guiaba Juan Carlos Hidalgo, argentino de 33 años, quien pese a sus esfuerzos no logró detener a tiempo el pesado vehículo. Del Río, despedido de la moto, fue a caer debajo de las ruedas traseras del camión que apretaron su cabeza produciéndole vaciamiento de cráneo, es decir, una muerte instantánea.

● VUELCO FATAL

CATAMARCA, 12 (De nuestro corresponsal). — Luego de chocar con una motocicleta, una pequeña camioneta volcó espectacularmente, sufriendo su conductora una muerte instantánea, en tan-

to los demás ocupantes, hermanas de aquella, sufrieron heridas de consideración.

El accidente tuvo lugar en la ruta nacional número 38 en las cercanías de esta capital. Esther Daneri conducía una camioneta Renault que ocupaban su hermana Isabel y sus dos hermanos, cuyos datos no fueron proporcionados, cuando embistió a una motocicleta, lo que provocó el espectacular vuelco del vehículo. La conductora sufrió una muerte inmediata, en tanto sus hermanos sufrieron heridas de distinta gravedad.

● VIOLENTO CHOQUE

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — En grave estado se encuentra una mujer que ocupaba uno de los dos automóviles que con extrema violencia se embistieron en la ruta 3, en el cruce con la ruta 249, que se dirigía a Punta Alta.

Allí colisionaron el auto Dodge, modelo Polara, que conducía el doctor Luis Enrique Malacrida, y un coche coupé marca Volkswagen que era guiado por Julio César Genovese, argentino de 42 años, junto a quien viajaba la señorita Janette Rodríguez Barbosa, brasilera de 26 años de edad.

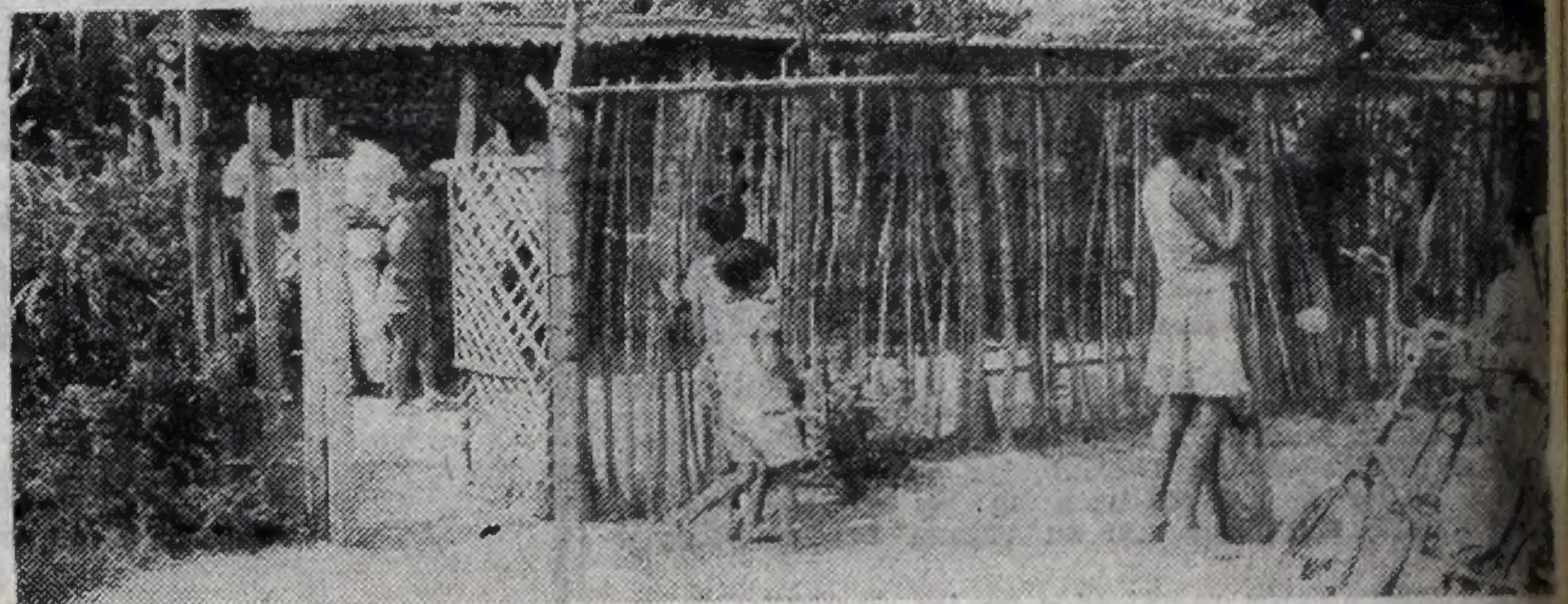
Como consecuencia del tremendo impacto la mujer fue despedida del automóvil más pequeño y cayó desvanecida sobre el pavimento. Inmediatamente auxiliada por los dos hombres, fue conducida a una clínica privada de esta ciudad.



MARIO LEIVA. Uno de los niños arrollados en Ing. Budge por un criminal conductor.



ANA LEIVA. Hermanita del niño, muerta junto a su madre y una prima de 9 años.



ESTA ERA SU MORADA. En esta humilde casa vivía Cecilia Vargas de Rossa, embestida y muerta en Camino Negro al igual que sus hijos y una sobrina de cuya casa volvía.

ASALTO EN CORDOBA: 62 MILLONES

CORDOBA, 12 (De nuestro corresponsal). En su quinta edición de hoy CRONICA adelantó en forma exclusiva un sensacional atraco perpetrado contra el Banco Rural de esta ciudad, versión que posteriormente fue aclarada por la policía local, señalando que en verdad la institución que había sido saqueada fue el Banco Popular de Rosario, sito en la calle Alvear 114 de esta capital. En un primer momento, y dado el gran hermetismo que rodeaba al oscuro caso, se habló que el banco asaltado era el mencionado a la cabeza de nuestra información, debido a la gran cercanía que hay entre éste y el Banco Popular de Rosario.

Asimismo, en esa ocasión dijimos que la suma robada alcanzaba a los 70 millones de la vieja moneda, lo que luego pudo confirmarse por la sideral cantidad de 62.200.000

Entre otras cosas, aún varios interrogantes surgen en cuanto al "modus operandi" de los delincuentes o extremistas, ya que se estima que los mismos —por causas que se ignoran— permanecieron escondidos en las dependencias del banco desde ayer a la hora de cierre, factor que les permitió consumar con toda tranquilidad el sensacional saqueo.

El dilema para las fuerzas policiales, es quién permitió la entrada del grupo a la institución, o, mejor dicho, cómo hicieron los salteadores para permanecer inadvertidos desde ayer a hoy a la madrugada, oportunidad en que se dieron a la fuga con el "jugoso botín", dejando un gran boquete en la sala del tesoro.

● ¿PRECISION O NEGLIGENCIA?

Los primeros detalles del hecho que ade-

lantáramos en forma exclusiva, señalan que los integrantes del grupo lograron introducirse ayer en las dependencias del banco y esperaron la hora del cierre del mismo para perpetrar el espectacular robo.

En esa oportunidad, los sujetos habrían utilizado elementos de avanzada en este tipo de delitos, así como picos para destruir la pared que da a la bóveda donde se encuentra la cámara del tesoro. Allí realizaron un gran boquete, de aproximadamente 80 centímetros de diámetro y procedieron a saquear el dinero allí existente, el que luego fue introducido en bolsas. Consumado el hecho, se presume en horas de la madrugada de hoy, los individuos se dieron a la fuga, pero sin dejar rastros por donde salieron del banco.

● GERENTE ESTA DE VIAJE

Asimismo, CRONICA pudo confirmar que

el gerente de la institución bancaria, que vive en el primer piso del edificio, de apellido Sureda, se halla de vacaciones en Cosquín. Por otra parte, del sereno tampoco se sabe nada. Ahora la policía, sobre la presunción de que podría ser una "entrega", acaba de demorar en calidad de detenidos a los empleados del organismo, con el propósito de obtener alguna pista que corrobore tal aseveración.

Entre otras cosas, hoy a las 11.30 el contador del organismo, que fue a realizar algunas tareas que son de su competencia, observó con gran asombro que la pared de la cámara del tesoro mostraba un gran boquete, por el que se podía observar que no quedaba un solo billete. Hasta el momento, los esfuerzos de la policía para dar con el paradero del grupo de saqueadores, han sido infructuosos.



CENTRO LUCENSE

CARNAVAL DE LA ALEGRÍA 1972
7 GRANDES BAILES

HOY Y MAÑANA
22,30 a 4 HS.

LOCOMOCION: Colectivos 29 - 152 - 166 en la puerta y 691 - 59 a 3 cuadras.
Servicio especial de Pullmans de Plaza Flores e Italia, Liniers y Puente Saavedra. Trenes especiales a la salida del baile. Grandes pistas al aire libre, salones, terrazas y jardines. Amplia pista regional de 2.800 mts.². No se suspende por mal tiempo.

ACTUACION EXCLUSIVA DE:

• OSVALDO PUGLIESE

canta: Abel Córdoba

• EDDIE PEQUENINO

cantan: Rosa María y Claudio Curti.

• LOS GAVILANES DE ESPAÑA

cantan: Diego de Castilla y Mariana

• LOS SAXOS DE LA NOCHE

cantan: Susana Rey y Mónica

INVITADOS: \$ 6.-
DAMAS: \$ 5.-

AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN 2925 - OLIVOS

ATRACO A ROBERTO ESCALADA

Cayó el Cabecilla, un Menor Peligroso y Homicida

Intensas pesquisas realizó personal de la comisaría 49ª para lograr la detención de un menor de edad, apodado "Gonzalito", cabecilla de una banda autora de numerosos robos y de un homicidio —de cuya autoría material es acusado— la mayoría de cuyos integrantes fueron apresados con anterioridad. Gonzalito, luego de que cayeran en manos policiales sus compañeros, buscó nuevos seguidores y continuó cometiendo asaltos, entre los que se cuentan dos muy sonados: el perpetrado en casa del actor Roberto Escalada, en La Lucila, y el que tuvo como víctima a un comandante de Aerolíneas Argentinas, en Florida.

● EL HOMICIDIO

El delincuente juvenil ya mencionado, comenzó su carrera al margen de la ley, actuando junto a varios menores mas, habitantes todos de las villas de emergencia que se aglomeran detrás de la estación ferroviaria de Retiro.

A fines del pasado año, cuando la banda pretendió asaltar a tres hombres que en una camioneta Estanciera se habían trasladado hasta el barrio denominado Laprida, donde se encontraba la vivienda de uno de ellos, de nacionalidad paraguaya, encontró en sus víctimas inusitada resistencia, ante la cual sus integrantes accionaron sus armas dando muerte precisamente al paraguayo. Posteriormente, la policía logró la detención

de la banda, a excepción de su cabecilla, "Gonzalito", que se agrupó nuevamente con menores cuyas edades oscilaban entre los 13 y 17 años.

● OTROS ATRACOS

Así fue como continuó asaltando y robando hasta constituirse en principal protagonista, desconocido por ese tiempo, de dos hechos que obtuvieron amplia repercusión.

El 24 de enero último, a las 22.30, "Gonzalito" y sus secuaces asaltaron la finca de San Martín 1295, de Florida, morada del comandante Melitón Boheler, de Aerolíneas Argentinas, a quien despojaron de 50.000 pesos viejos, 50 dólares y moneda uruguaya y chilena como, asimismo, una carabina y su automóvil Chevrolet.

Seguidamente, en el coche robado, se dirigieron a la agencia de taxi-flet, situada en Roca 2213, de la misma localidad, donde redujeron a Juan Rocha, a quien despojaron de un auto Rambler, que utilizaron en lugar del Chevrolet, que posteriormente fue abandonado.

● ASALTAN A ESCALADA

Así fue como cerca de medianoche de ese mismo día, los menores delincuentes se presentaron en la vivienda del actor Roberto Escalada, cuyo verdadero nombre es Aldo Roberto Leggero, ubicada en Andrés Borge 347, de La Lucila. La casa, un amplio chalet de

dos plantas con 4 dormitorios en el primer piso, pileta de natación, parque, y vista al Río de la Plata, fue alquilado por Escalada y su esposa, Susana Valdi de Leggero, por los meses de enero y febrero de este año a fin de poder descansar y encontrarse al mismo tiempo cerca de los estudios de filmación de Sono Film, donde comenzará el rodaje de la película "Nino", que lo contará entre sus protagonistas.

Al llegar los bandidos, las pequeñas hijas del matrimonio, de 6 y 4 años se encontraban durmiendo, y el actor y su esposa —luego de cenar— tomaban café en el jardín acompañados por Ricardo Lavié y su esposa, Noemi Lasarre; Estela Molly y su prometido, el corredor de autos Domingo de Marco; la suegra de Roberto Escalada y su secretario Juan Antonio Ferrari. Todos ellos fueron despojados de dinero en efectivo y alhajas por los menores que lograron un botín de 5 millones de pesos viejos, para luego darse a la fuga sin dejar de demostrar el nerviosismo propio de los novatos en el mundo del delito.

Con estos antecedentes, los tres últimos hechos señalados fueron perpetrados el mismo día, queda evidente la importancia de la detención de "Gonzalito" por personal de la comisaría 49ª que cortó tempranamente la carrera de un precoz delincuente que, pese a sus pocos años, demostró sobradamente su peligrosidad.

ASALTAN LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS

En las primeras horas de la tarde, seis sujetos que viajaban en un automóvil Ford Falcon rural llegaron hasta la residencia del embajador de Estados Unidos de Norteamérica y, luego de reducir al policía que se hallaba de guardia en el lugar, le sustrajeron la ametralladora y la pistola reglamentarias y se dieron a la fuga.

● EN PLENA CALLE

Eran aproximadamente las 14.30, cuando seis sujetos que viajaban fuertemente armados en un Ford Falcon rural se detuvieron a la altura de las calles Oro y Seguí, lugar en que tiene su residencia el embajador de Estados Unidos.

Inmediatamente, dos de las personas que se hallaban en el interior del vehículo descendieron de éste a punta de pistola y obligaron al agente de la Policía Federal que allí se hallaba de guardia a que les entregara la ametralladora y la pistola reglamentaria.

● ACTUARON CON CELERIDAD

Los individuos actuaron con gran celeridad y sin despertar sospechas. Al parecer los dos que bajaron del auto emplearon la vieja técnica de preguntar una dirección y, aprovechando la explicación del agente del orden, lo redujeron apuntándole con una pistola en la sien, mientras procedían a quitarle las armas.

Asimismo, dada la hora en que fue consumado el operativo, ya que transitaban muchas personas y vehículos, nadie notó el accionar de los desconocidos, que obraron con asombrosa rapidez.

Por otra parte, la policía ha efectuado las diligencias del caso con el propósito de dar con el paradero del grupo, que por su "modus operandi" pareciera indicar que son extremistas. Hasta el momento no ha sido posible dar con el paradero de los asaltantes.

JOVENCITA DE 16, QUE SABE COMO SE USA UN ARMA, ASALTABA EN BANDA

Una jovencita de 16 años, un menor de 17 y dos hombres de 23 y 24 años, respectivamente, integraban una peligrosa banda de atracadores —se les ha secuestrado un verdadero arsenal— que venía asolando la zona de Bernal y localidades vecinas. Se especializaban en el asalto a automovilistas y comercios, no vacilando tampoco en atracar a parejas en plena calle. El botín logrado es varias veces millonario. Se los ha detenido a los cuatro, después de una difícil y empeñosa pesquisa cumplida por personal de la comisaría de Bernal.

● LA MENOR ASALTABA

La policía tuvo noticia de la existencia de esta banda por la denuncia que formuló el señor Unico Urquini quien, en momentos en que se disponía a guardar su automóvil en el garaje de su domicilio de Catamarca 527, de Bernal, fue asaltado por tres hombres y una mujer que empuñaban todos armas de fuego, despojándolo de 10.000 nacionales que llevaba encima y del rodado. Este vehículo fue posteriormente hallado abandonado en Lamadrid, entre camino Rivadavia y Lavalle, indagando entre el vecindario, la policía obtuvo la referencia necesaria sobre una pareja que había llegado en el mismo y luego se alejó del lugar.

Se detuvo así a Miguel Angel Correa, argentino, de 23 años, soltero,

domiciliado en Alvear 212, de Quilmes, y a una menor de 16 años, cuyo nombre se reserva por razones legales. Esos confesaron ser los autores del asalto a Urquini en compañía de Juan Domingo Giordano, argentino, de 24 años, domiciliado en Alvear 1073, de Quilmes, y el menor de 17 años que completaba el cuarteto.

● VIENE LA SORPRESA

Apremiados por varios hábiles interrogatorios practicados en forma separada y con oportunos careos donde se pusieron en evidencia las contradicciones, el grupo terminó por confesar ser autor de una larga lista de asaltos, de los cuales se habían beneficiado con un botín superior a los 15 millones de pesos, con el que se daban la gran vida. De este modo, admitieron haber asaltado a Adolfo Raúl Vicente, en Lanús, a quien le robaron su taxímetro; a la pareja integrada por Juan Larro y Susana Benavidez, a la que le sustrajeron un coche Peugeot y dinero; a Pascual Alejo García, establecido con supermercado en Ranelagh; a Carlos Alberto Marián, a quien le robaron un automóvil y dinero, en Bernal; a José Santiesteban, farmacéutico de Bernal; a quien le robaron 250.000 nacionales y luego escribieron en las paredes de su negocio las siglas E.R.P., para confundir a los investigadores; a la pareja integrada por Juan Enriquez y Ma-

ría Torres, en Quilmes, a la que le robaron un automóvil y dinero; a la pollería de Guido Gravin, en Quilmes, a quien le robaron un millón de pesos moneda nacional y una pistola calibre 11.25, con dos cargadores y 50 proyectiles; a Pedro D'Elías, establecido con almacén, en Quilmes, a quien despojaron de dinero y una camioneta; a Humberto Juan Bink, dueño de un depósito de fiambres en Quilmes, a quien robaron dinero (800.000 nacionales), una escopeta recortada con su funda y alhajas varias; a Juan Astengo, carnicero de Quilmes; a Ernesto Marchetti, farmacéutico de la misma localidad; a la pareja integrada por Enrique Muñoz y Alicia Dávalos, mientras transitaban en Villa Domínico, y al mercado de Juan Carlos Menéndez, en Lanús.

● UN ARSENAL

La policía logró el secuestro de algunas joyas y efectos robados que la peligrosa banda guardaba consigo sin reducir y, asimismo, se incautó de una gran cantidad de armas de fuego, que empleaban los malhechores para el cometido de sus asaltos. Ahora se trata de establecer si son autores de otros, aparte de los confesados. Se les instruye sumario por asociación ilícita y robos reiterados, con intervención del juez Giangrande y del correspondiente al fuero de menores.



ELLA USABA DOS. Este es el arsenal que secuestró la policía a la banda de Bernal. La joven usaba dos armas.

FALSIFICARON BILLETES POR VARIOS MILLONES Y LOS COLOCARON HACIENDO PEQUEÑAS COMPRAS

Una millonaria falsificación de billetes de mil pesos de la antigua denominación, fue puesta en descubierto por personal de la Brigada de Investigaciones de San Justo cuyo jefe, comisario Horacio Luján, dispuso una amplia investigación que habría culminado con pleno éxito. Según trascendidos de fuentes allegadas a la citada dependencia, CRONICA está en condiciones de adelantar que personal de la misma logró la detención de Carlos Raúl Rossi y Elida Florencia Heredia quienes aparentemente desde hace un tiempo se dedicaban a la ilegal como productiva tarea de falsificar billetes.

La aparición de los papeles falsos en la zona de San Miguel, alertó a los pesquisas quienes fueron investigando y reuniendo pistas conducentes a la captura de los responsables. Pacientes seguimientos en esa localidad pronto dieron sus frutos: un aparente taxidermista que se movía permanentemente acompañado por aves embalsamadas que realizaba compras de escaso monto en distintos comercios despertó sospechas. Este resultó ser el tal Rossi mientras que idéntica tarea cumplía la Heredia. Contando con elementos probatorios en su poder, los policías vigilaban los pasos de la extraña pareja y así lograron la detención de la misma en una finca de la calle Las Heras al 900, estratégicamente disimulada no dando apariencias de guarecer en su interior a tremendos estafadores.

● MILLONARIAS CANTIDADES

Una vez en el lugar y dominada la situación, los investigadores revisaron minuciosamen-

te todas las dependencias de la casa, así como también buscaron la probable existencia de cajas secretamente empotradas en las paredes. De inmediato notaron que en una habitación pequeña, había una prensa con los clichés de la moneda que falsificaban. También hallaron tinta, sellos, papeles y demás implementos gráficos como para realizar perfectamente la dolosa tarea. Los sorprendidos malvivientes, que en un primer momento trataron de ocultar las pruebas que los ponían en evidencia, ante lo claro de ellas y la presencia policial pronto debieron reconocer su culpabilidad y, siempre según trascendidos, hicieron un extenso relato de sus maniobras.

● TRABAJO DE HORMIGA

Según se habría establecido, la pareja realizaba una prolija labor tendiente a la colocación del dinero falsificado. Señalaron que nunca hacían operaciones de elevado monto y que generalmente adquirían valores que no excedieran los doscientos pesos moneda nacional. Algunas veces iban juntos a los comercios haciéndose pasar por matrimonio y en otras trabajaban por separado. Esas declaraciones fueron confirmadas por el dinero legítimo hallado en el allanamiento producto de los cambios; algo más de un millón de pesos.

Preguntados sobre cuánto tiempo estuvieron realizando el canje de moneda, los detenidos diluyeron sus declaraciones en evasivas pese a lo cual los encargados de las actuaciones sospechan que la estafa cometida alcanzaría una cifra muchas veces millonaria, ya que hay con-

vencimiento de que Rossi y la Heredia se dedicarían a la falsificación desde hace bastante tiempo, el suficiente como para que la suma sea considerada muy importante.

● COMPARACIONES

Paralelamente, los billetes requisados en la oportunidad habrían sido girados al Departamento de Policía bonaerense a fin de que se los coteje con otros papeles de mil falsos que fueron pasados en el hipódromo de La Plata, así como también en entidades bancarias y en otros lugares hace ya de esto un tiempo largo. De confirmarse las suposiciones de los policías, se estaría ante una estafa fabulosa, de caracteres impensados y que habría rendido a los integrantes de la gaviña frutos siderales.

Se está averiguando, también, si la pareja había adquirido propiedades así como también si lograron enviar dinero al exterior.

Mientras tanto, Rossi y la Heredia estarían detenidos en la Brigada de San Justo a la espera de la constatación del respectivo sumario, a la vez que personal de esa dependencia se hallaría abocado a la tarea del conteo del dinero secuestrado en el lugar. Estas cifras, se reitera, alcanzarían números escalofriantes. Por otra parte, y en la creencia de que la hábil yunta de estafadores contaría con más de un cómplice, las futuras actuaciones tienden a la eventual identificación de éstos, así como también la del profesional que dibujó el grabado, vehículo para la impresión de los millones carentes de valor oficial.

ENAJENADA, UNA SEÑORA PROVOCO SERIO ESCANDALO

Una mujer en un ataque de enajenación mental destruyó el mobiliario del departamento que ocupaba en Marcelo T. de Alvear 2086. También arrojó el televisor por la ventana a la calle, provocando el revuelo de los transeúntes. Rosa Margarita de Foronda, de 25 años, separada de su esposo, se encontraba almorzando con su hija Gabriela Alejandra, de 6 años, cuando de repente comenzó a destrozar muebles, vajilla y todo lo que encontraba a su paso. Su hija, desprovista, consiguió refugiarse en un departamento vecino, cuya propietaria procedió a llamar a la policía, que llegó en instantes en que Rosa Margarita en un ataque de furia tiraba a la calle el televisor. Con ayuda de un médico se pudo reducir a la insana.

GRATIF. dev. valija negra cont. ropa tienda y portafolio con documentación, extr. 10-2-72 zona Avellaneda. Datos a 67-6147.

RINGO OTRA VEZ CON

HIDALGUA DEL NEGRO PATTERSON

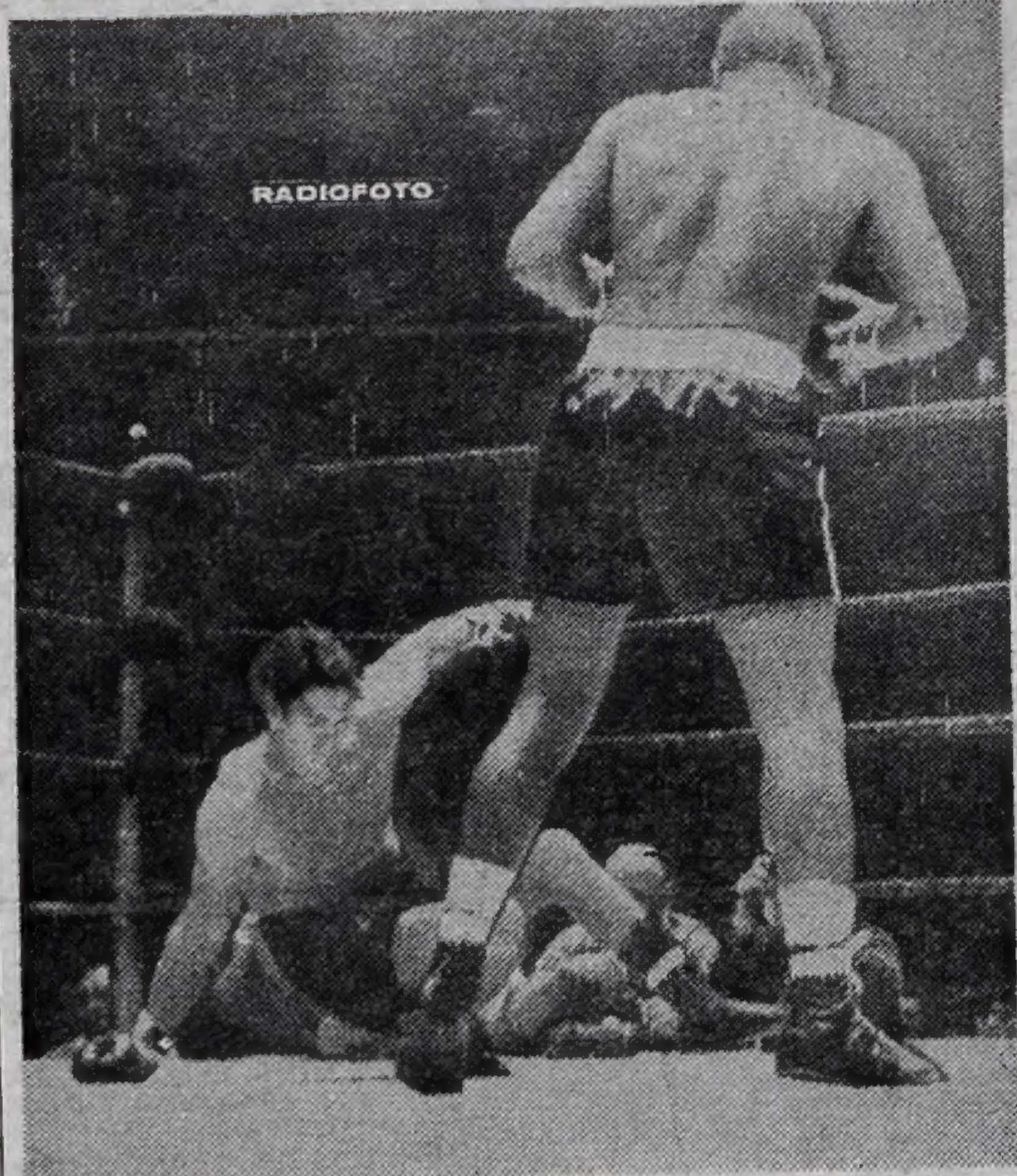
NUEVA YORK, 12 (France Presse). — Luego de su victoria frente a Bonavena, Floyd Patterson confesó humildemente que no está listo aún para pelear con Joe Frazier por el título mundial de los completos. Patterson es, sin embargo, el único que poseyó dos veces este título, hace unos diez años.

"Cualquiera de los dos podía ganar en los dos últimos asaltos, y yo personalmente tuve que ir anteanoche al médico a cortar con penicilina un comienzo de gripe, pues no me sentía realmente en posesión de mis medios", reveló el ex campeón del mundo, que sorprendió, incluso, a sus más entusiastas hinchas por lo fresco que terminó una pelea en la que se le concedían pocas posibilidades.

Ahora el "Tape" del Gran Combate

Mañana a las 21 los aficionados argentinos tendrán la posibilidad de ver por televisión las alternativas de la pelea sostenida anoche en el Madison.

La pelea será incluida en la programación de la "Superpaseo", transmitido por Canal 11 de Buenos Aires y los comentarios estarán a cargo de Ulises Barrera. La expectativa generada por la exhibición del "tape" obtenido en la pelea, no ha decrecido pese al resultado desfavorable para las ambiciones del argentino. Así lo confirman múltiples pedidos efectuados por nuestros lectores, tratando de confirmar la hora y fecha de transmisión del "tape".



FUE UN RESBALON. Toca el tapiz Bonavena, al desequilibrarse cuando atacaba. Falsa alarma. (Radiofoto de AP).

EL CLAN BONAVENA "SUFRIO" EL MATCH

Con resignación, que bien puede calificarse de profesional, fue recibida en la casa de Bonavena, la noticia de su derrota frente al ex campeón mundial, Floyd Patterson. Los pocos integrantes del Clan Bonavena que siguieron las alternativas del encuentro, que llegaban por vía telefónica o mediante esporádicos anuncios radiales, tuvieron, al conocerse el resultado del match un lógico arranque de frustración, que se transformó prestamente en una resignación muy acorde con la familia de un boxeador profesional, acostumbrada a las lógicas contingencias del rudo oficio.

Por suerte, Mamá Dominga, que es la que más sufre cuando pelea "Ringo", no estaba presente y habrá recibido la noticia en Mar del Plata, pero ya con las declaraciones de Oscar, que insiste en que no perdió y que de no mediar el recrudecimiento de su lesión en la mano izquierda, otro hubiera sido el desenlace de la lucha.

• Triunfo de un Zorro del Ring • Floyd Reaccionó de una Caída

Ocorre con harta frecuencia, que la experiencia supera a la juventud. Y así dio a expensas de Bonavena, de reconocido potencial combativo, que no encontró la forma de superar a un auténtico "zorro del ring", quien, con una vertiginosa rapidez de brazos y asombrosa movilidad de piernas para sus 37 años, sorteó muchos embates de "Ringo", salvo cuando en el cuarto round, sintió los efectos demoledores de la derecha de Bonavena yendo a parar al piso, motivando el conteo del juez hasta los 8 segundos reglamentarios. Sin embargo, la extraordinaria habilidad de Patterson tuvo un aliado de primer orden, que solo se conoció al término del combate, cuando los médicos comprobaron que Bonavena volvió a lesionarse su mano izquierda, en lo que se intuye, fue la reaparición de su viejo problema, que por lo visto tiene siempre carácter doblemente alarmante.

NUEVA YORK, 12 (France Presse). — Gracias a su experiencia y rapidez de ejecución el norteamericano Floyd Patterson ex campeón mundial de los pesos pesados, consiguió aquí anoche una neta victoria por puntos frente al argentino Oscar Bonavena.

Esta victoria en el Madison Square Garden, le dará, probablemente a Patterson, el derecho a enfrentarse a Joe Frazier por el título mundial de los pesos completos, en el curso del presente año. Los dos jueces y el árbitro dieron la victoria por unanimidad a Patterson. Ante más de 18.000 espectadores que dejaron una entrada de 232.000 dólares, el negro norteamericano controló con inteligencia la fuerza desordenada del sudamericano que no acertó nunca a boxear con eficacia a su adversario.

Visiblemente más potente, Bonavena nunca logró sacar provecho de su mayor potencialidad, desperdiçándola en acometidas a ciegas, de las que el norteamericano salía aventajándolo con su técnica superior. En los cuartos de cuerpo, donde debía imponerse lógicamente Bonavena, fue Patterson quien obtuvo puntos gracias a su velocidad de brazos. En varias ocasiones, el ex doble campeón mundial, a pesar de sus 37 años, logró sorprender al argentino que no sabía responder eficazmente, mientras disminuían los gritos de aliento de sus partidarios. Por el contrario, iban en aumento los gritos y aplausos a favor de Patterson, especialmente, al finalizar el combate cuando el negro norteamericano sorprendió a sus más fervientes admiradores con un "forcing" del que nadie le creía capaz.

Empero, en el cuarto round, un izquierdazo de Bonavena en plena cara de Patterson, desequilibró a éste y lo mandó a la lona de donde se levantó en una fracción de se-

gundo. Le fue contado por el árbitro hasta ocho, como lo exige el reglamento neoyorquino, cuando, de hecho, no reflejaba ninguna disminución física. Inmediatamente Patterson recuperó la dirección de la pelea y desbordó al argentino con sus golpes hasta el final del asalto que rubricó con un afortunado gancho de izquierda en el mentón.

De nuevo en el quinto asalto, Patterson pierde una vez más equilibrio, pero vuelve sin tardanza a la carga y se enfrenta a un adversario poco imaginativo y torpe.

A partir de entonces, la pelea estaba en los guantes de Patterson, el cual, contento con responder al ritmo de su enemigo, aceleraba y conseguía poner en dificultad a Bonavena.

No tardó en presentarse la oportunidad cuando en el sexto asalto el negro norteamericano de un preciso derechazo sacudió la cabeza de Bonavena, apoyado con otro gancho que mandó su protector dental a tierra.

Bajo los aplausos de una muchedumbre entusiasta fue proclamada la decisión que permitirá tal vez a quien fue el más joven campeón mundial, hace dieciséis años, disputar su decimoquinto combate por el título frente a Frazier, quien declaró: "Para pelear conmigo lo único que Patterson tiene que hacer es ganar aquí esta noche" y la victoria de Patterson fue real y convincente.

• VICTORIA DE GOROSITO

El peso pesado argentino Raúl Gorosito derrotó anoche en el Madison Square Garden al estadounidense Marc Hans, al que puso fuera de combate en el segundo asalto de una pelea pactada a seis.

El argentino, que aventajaba netamente en peso a su adversario, lo envió dos veces a la lona, al empezar el segundo round.

EL FUTURO ES MUY INCIERTO

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — Después de un frugal almuerzo, que tomó en su habitación del hotel, estuvimos conversando con Bonavena. De ninguna manera intentamos sacar la conversación sobre lo ocurrido anoche o sobre lo que puede ocurrir en el futuro boxístico del muchacho de Parque Patricios. La cosa vino sola y fue el mismo "Ringo" quien tal vez sin proponérselo, comenzó a hablar del tema.

Se miraba la zurda inflamada con insistencia, al tiempo que parecía hablar para sí, casi sin darse cuenta que estábamos varios argentinos en la misma pieza:

— ¡Qué mala pata! Esta mano no quiere más... Pensar que yo era una fija frente al veterano Patterson... Pero, ¡cómo me dolió cuando le di el izquierdazo que lo tumbó! Ya no sé qué va a pasar. Tal vez sea mejor que me retire...

Y siguió mirándose la mano durante largo rato, sin decir palabra.

A pocas horas de la pelea, a nosotros también nos asalta la duda respecto de su futuro. Pese a que en Buenos Aires lo hemos visto entrenarse y dedicar muchas horas al gimnasio, como nunca lo había hecho cuando era más joven.

• OPINA DUNDEE

Por eso después de estar un rato junto a Bonavena, nos dedicamos a buscar opiniones entre gente del ambiente. Nada mejor para ello, que Angelo Dundee, el hombre que guió a Cassius Clay en su carrera. El italo-yanqui nos dijo:

— Vine a Nueva York para ver a Bonavena. Me interesaba su compatriota, pues pienso, o mejor dicho pensaba, que era uno de los pocos hombres capacitados para estar en el boxeo grande, junto a Muhammad Ali y Joe Frazier. Tal vez Foreman podría estar, pero dentro de un tiempo, puede estar en esta escala. Ahora, después de este resultado no puedo decir nada. No creo que Bonavena esté terminado por este contratiempo, pero habrá que saber cómo evoluciona esa mano izquierda para opinar en definitiva. Esa mano siempre fue el fuerte de Oscar y si quedó deteriorada, o si se sana y queda receloso en su empleo, la cosa va a ser muy seria.

Todo Supeditado a la Curación de la Zurda

Esta reticencia en el juicio de Angelo Dundee, nos hace pensar que las acciones de Bonavena han bajado bastante en este país, donde todo se mide por los triunfos.

En cambio, José Marín Montano, que tiene el contrato de Bonavena, se mostró más optimista:

— No sé cuando mi muchacho estará en condiciones de volver al ring, pues cuando Bonavena se lesiona pasa mucho tiempo antes de recuperarse, pero estoy seguro que volverá. Además, Patterson parece dispuesto a darle la revancha a 12 rounds, y la gente del Madison creo que querrá organizarla.

DESDE EL PRIMER ROUND EMPEZO A SENTIR DOLOR

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — Después del combate y una vez que fue trasladado al French Hospital, ubicado a dos cuadras del Madison, quisimos sacarnos las dudas sobre cuándo sintió en realidad que se había lastimado la zurda. Bonavena nos explicó con lujo de detalles, una vez que se le hubieron practicado los exámenes radiográficos ordenados por el doctor Hyun Oh (de ascendencia coreana):

— Mire, la verdad es que de entrada, en el primer round nomás, comencé a sentir dolores, después de haber golpeado a Patterson en la cabeza, pero fue en el quinto round, cuando ya el dolor se hizo insopor- table.

— ¿Cuándo le pegó a Patterson en el 4º y lo volteó, no sintió nada?

— La verdad que no. Aunque tal vez, pensando lo mejor, puede haber sido ese golpe el que terminó de lastimarme.

Las opiniones, como se ve, entre estos dos jefes del boxeo mundial, son encontradas.

A nosotros, a pocas horas del combate, se nos ocurre pensar que el retorno de Bonavena es algo incierto. No sabemos que es un hombre acostumbrado a los imprevistos y sus expresiones respecto de su retiro del ring, pueden ser, más que nada, un producto de sus nervios.

• TRABAJO PREVIO

Ya dijimos que lo habíamos visto trabajar en el gimnasio como nunca lo había hecho. Tal vez él mismo estaba probando, o mejor dicho, estaba probando su mano izquierda. Pero no tuvo en cuenta un detalle. En los entrenamientos siempre se usan guantes de 16 onzas, acolchados, que no permiten tener una idea exacta de la magnitud de un golpe. De allí que su problema de tendinitis no se sintiera en los adiestramientos. Pero en la pelea, los guantes son de 8 onzas. Es decir, el golpe es más directo.

Entonces puede ocurrir lo que aconteció: un hueso de metacarpo no resistió el impacto y se fisuró. De esto hoy ninguna duda. Pese a ser neófito en la materia, hemos la radiografía que nos mostró el doctor Paladino y la que se nota la lesión.

De la recuperación de esa mano, que ya sabe de intervenciones quirúrgicas, y también de la recuperación médica de Bonavena, depende en grado sumo su futuro.

• SE ALEJO DE QUARRY

Por otra parte, pese al optimismo de Montano, podemos recoger una versión procedente del Madison. La misma daba a John Condon diciendo:

— Quienes no quisieron aceptar la oferta de Bonavena de firmar el contrato para una pelea con Quarry están más que arrepentidos a estas horas. Ahora, Bonavena tendrá que empezar de nuevo y hacer méritos para lograr esa pelea...

Creemos también que esta explosión por parte de la personero del Madison fue también dicha muy "en caliente". Bonavena tiene un prestigio que no puede volverse una derrota. Lo que más nos preocupa, insistimos, es la mano. Será la zurda, en definitiva, quien dirá la verdad sobre el futuro de Oscar Natalio Bonavena.

carnaval espectacular

Los Indios de Moreno

Boulevard Alcoria 861
Frente Estación Moreno

CRISTIAN ANDRADE

RAUL PADOVANI

KATUNGA

QUIQUE VILLANUEVA

SERGIO DENIS

LOS IRACUNDOS

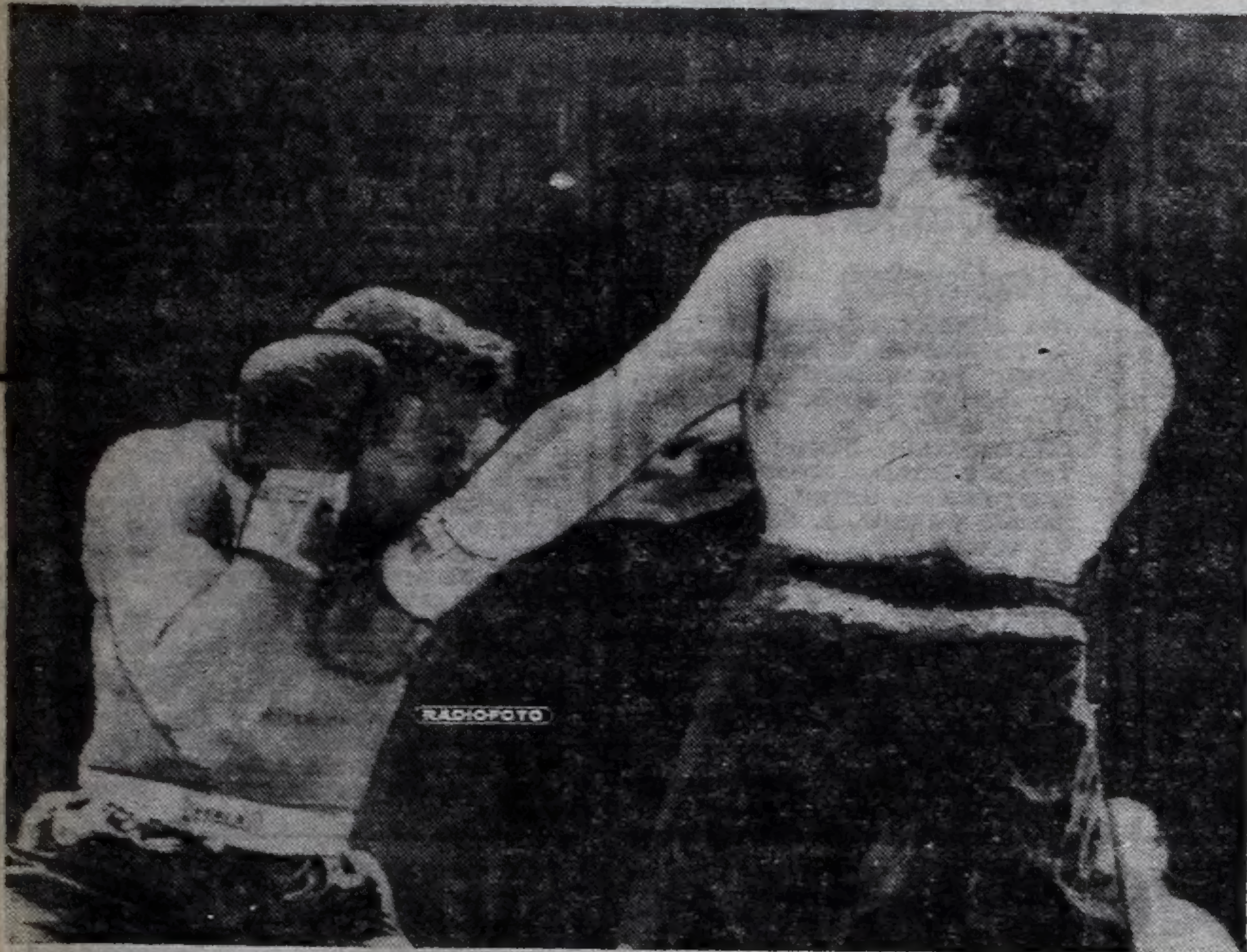
ELIO ROCA

LOS BARBAROS

ALFREDO DE ANGELIS

con su orquesta típica y sus cantores

SU MANO LESIONADA



LA IZQUIERDA DE BONAVERA. Pese a estar peleando con su izquierda lesionada, "Ringo" llega aquí frenando a Floyd. (Radiofoto de AP especial para CRONICA).



COMO BUENOS CAMARADAS. Al término de la batalla en el Madison, Bonavena y Patterson se prestaron juntos al requerimiento del periodismo. (Radiofoto de AP).

10 ROUNDS VIBRANTES

NUEVA YORK, 12 (Associated Press y EFE). — El match contó con alternativas muy vibrantes. El ex campeón pasó un momento dramático en el cuarto round cuando fue al suelo, netamente alcanzado por el argentino, pero prestamente reaccionó a lo campeón. Los jurados dieron ganador a Patterson en fallo unánime, con la siguiente discriminación: Tony Castellano (6-4); Bill Recht (7-2-1), y el árbitro confirmó ganador a Floyd (5-4-1).

PRIMER ROUND: Ambos peleadores salieron con cautela al iniciarse el encuentro y ninguno conectó en el primer minuto. Patterson descargó un gancho de izquierda a mitad del asalto. Bonavena falló 2 ganchos de izquierda y cayó a la lona a los 2 minutos, sin que se le contara.

SEGUNDO ROUND: Izquierda de Patterson a la cara de Bonavena, que retrocede al comenzar el segundo asalto. El norteamericano gira en torno de "Ringo" con gran movilidad, mientras el argentino parece esperar la ocasión de conectar un golpe al norteamericano. Cambio de golpes en el centro del ring sin ventaja aparente, para ninguno aunque Floyd parece decidido a castigar los flancos de Bonavena.

TERCER ROUND: Gancho de izquierda en corto de Bonavena a la cara de Patterson e izquierda de éste que no toca al argentino. Los dos pugiles siguen estudiándose sin decidirse a emplearse a fondo. Bonavena busca el cuerpo a cuerpo, pero Patterson, gracias a su gran movilidad, consigue mantener la media distancia.

● ¡CAIDA DE PATTERSON!

CUARTO ROUND: Muchos de los espectadores comenzaron a vociferar: "Ringo", "Ringo!" al iniciarse el cuarto asalto, unos segundos después de iniciada la vuelta, Bonavena envió a Patterson a la lona, con una izquierda alta a la cabeza. El ex campeón se levantó al contarle dos, pero

recibió la cuenta reglamentaria de ocho. No lucía lesionado Patterson, que colocó una izquierda en la cabeza de Bonavena, y éste contragolpeó con una derecha corta a la cara. Ambos peleadores estaban fallando frecuentemente. Faltando treinta segundos, Patterson colocó un sólido gancho de izquierda al cuerpo de Bonavena.

QUINTO ROUND: El argentino salió dispuesto a terminar por la vía rápida. Un gancho de izquierda al hígado hizo retroceder a las cuerdas a Patterson, que bajó la guardia. El norteamericano se recuperó con una facilidad increíble para sus 37 años y terminó el asalto.

SEXTO ROUND: En el sexto, Patterson falló su intento de dominar al argentino con su jab, un golpe con el que ha tenido poco éxito desde el comienzo de la pelea. Bonavena conectó dos jabs y una izquierda al cuerpo. Patterson descargó dos ganchos de izquierda al cuerpo, pero no pudo mantener lejos a Bonavena y Oscar replicó con una derecha a la cabeza. A los dos minutos Patterson descargó una derecha sólida a la mandíbula que hizo tambalear brevemente a Bonavena.

SEPTIMO ROUND: Bonavena salió agresivo al iniciarse la vuelta y conectó fuertemente al cuerpo de Patterson durante un clinch en las sogas. Patterson lanzó dos fuertes golpes, pero falló ambos. Bonavena continuó con la iniciativa trabajando al cuerpo de su rival. El argentino conectó un derechazo a la cabeza y Patterson replicó con uno al cuerpo. Al sonar la campana, el ex campeón del mundo

"EN OTRO PAIS, HABRIA SIDO YO EL GANADOR"

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — A raíz de los fuertes dolores que acusó "Ringo" en su mano izquierda, durante y después del combate, fue inmediatamente trasladado al Hospital Francés, a los efectos de efectuarle una radiografía solicitada por el Dr. Paladino y allí nos trasladamos para conocer el resultado.

Mientras esperábamos y tras el proceso profesional de obtener la radiografía, conversamos con Bonavena, para obtener su impresión en caliente acerca de su reciente pelea con Patterson.

"En primer lugar —dijo "Ringo"— puedo asegurárselos que mi impresión personal es que no perdí la pelea y que si ésta se hubiera efectuado en cualquier parte del mundo que no fuera Norteamérica, la habría ganado yo. Lo que pasa —agregó— es que con la publicidad que se hizo aquí para la pelea, todo el mundo creía que tenía que "matarlo" al morocho, pero la verdad es que tuve lástima de noquear a un hombre de tan avanzada edad para el boxeo".

● NO LLORO EL FALLO

Oscar, continuó:

—Quiero que tengan presente que yo no lloro el fallo. Dicen que los argentinos estamos acostumbrados a llorar cuando perdemos, pero eso no es verdad. Si los jurados vieron ganar a Patterson, es una cosa pero para mí, gané yo, sobre todo si se tiene en cuenta que a partir del primer round, lo peleé con una sola mano y con el inconveniente de no poder usar correctamente la derecha sin el lógico punteo de la zurda.

● SIN PROBLEMAS

Le preguntamos en qué momento empezó a sentir inconvenientes en su mano izquierda, respondiéndonos que a partir del primer round, acotándonos:

—El dolor me calmó un poco en los rounds 2º y 3º, pero en el 4º —cuando apliqué una fortísima izquierda en la frente de Patterson— me pareció que se me abría la mano y a partir de ahí, debí arreglármelas con solo la derecha para combatir, y la izquierda para cubrirme.

"A pesar de esos inconvenientes —agrega— siempre fui para adelante como es habitual en mí, porque sé que aquí hay que ganar por muerte".

Preguntado acerca de las posibilidades de Patterson frente a Clay o Frazier, sostuvo que su vencedor de anoche no tiene ninguna chance contra ninguno de los dos.

"Digan a los amigos de Argentina, —nos pidió— que estoy conforme con lo que hice. Siempre fui al frente y no tuve nunca la menor preocupación por la habilidad de Patterson. Cuando vean el tape de la pelea por televisión tendrán la confirmación de mis palabras y quedarán convencidos de la realidad".

● CON EL DOCTOR PALADINO

—Anoche, cuando volvimos al hotel, Oscar me dijo que no volvería a pelear más, que su decisión era abandonar el boxeo. Me pareció prematuro, le pedí que lo pensara. Quedamos en que volveríamos a hablar. Comprendo que es la amargura del

primer momento. Ya todo pasará" —subrayó el doctor Paladino.

—Físicamente, ¿cómo se encuentra Bonavena? —indagamos luego al Dr. Paladino.

—Ah, magníficamente. Como si no hubiera peleado. En este momento (eran las 9 de la mañana en Nueva York) duerme tranquilamente.

● LA RADIOGRAFIA

Llegó en ese momento la radiografía, que acusó fisura en el tercer metacarpo de la mano izquierda. Recien entonces el doctor Paladino confirmó la lesión.

● "PATTERSON ESPECULO"

—Al margen de la lesión, ¿qué puede decir del resultado de la pelea?

—No lo esperábamos. Patterson no hizo nada para ganar. Se limitó a escapar durante toda la pelea. "Ringo" lo tiró en la cuarta vuelta. Pero ya al finalizar el primer round me había dicho: "No digás nada, me embromé la mano". Solamente su gran coraje y su moral deportiva lo impulsó a seguir. Pero así y todo Patterson no fue en ningún momento un rival que estuviera haciendo méritos para ganarle.

En un breve diálogo, también con Lectoure, opinó sobre la actuación de Bonavena: "Oscar equivocó la pelea. Debía salir de entrada a arrollar, como lo enfrentó a Clay, aprovechando la debilidad de la "mandíbula de cristal" del negro. Cuando lo tiró, tampoco atacó a fondo, y malogró la gran oportunidad de noquear".

● FUTURO EN DUDA

Necesitábamos conocer el resultado de la radiografía para lanzar la pregunta que, desde que terminó el combate, teníamos a flor de labios, y la hicimos:

—"Ringo", ¿qué pasa con tu carrera deportiva? ¿Volverás a pelear?

—No sé —respondió—, en este momento me es imposible contestar a esa pregunta. Si tengo que contestarla por mi estado de ánimo, tengo que decirles que sí. Estoy entero moralmente, esta derrota, que para mí no lo es, no influirá en nada. Peleas son peleas, en las que se gana y se pierde. Otra cosa es la cuestión de la mano. En este momento no la puedo ni mover y me temo que me va a traer problemas que ya creía superados.

Como se ve, la respuesta no fue categórica, pero trasunta la voluntad de seguir combatiendo y que la decisión final la dará una vez más esa maladada mano izquierda, que lo tuvo largamente alejado del ring. Ahora puede ocurrir lo mismo, y entre tanto el manto del olvido para este reciente contraste, que para él, no se cansa de repetirlo, no fue tal. Y repite que la pelea se la dieron a Patterson, por ser más viejo y por ser norteamericano.

● LLEGARA EL LUNES

Tito Lectoure, el profesor López Aguilar y Bautista Rago regresan esta noche, a las 20.30 hora de Nueva York y llegan mañana. Oscar "Ringo" Bonavena vuelva el domingo, junto con el Paladino, arribará a Buenos Aires el lunes. Aquí, lo esperan los suyos, su familia, sus hijas y, por ahora, un merecido descanso. Después, un futuro que habrá que decidir.

BOCA TUVO ALGO MAS

Venció a un Estudiantes Bastante Desvaído



BOCA FUE MAS. Uno de los ataques boquenses con Novello cabeceando, pero la pelota es luego rechazada.

CENTRAL ANTE LA "U"

SANTIAGO DE CHILE, 12 (DPA y EFE). — Esta noche a las 21.30 (hora argentina), volverán a enfrentarse en el estadio Nacional de ésta, los primeros equipos de Universidad de Chile, subcampeón local, y Rosario Central, campeón nacional del vecino país. El cotejo despierta expectación, ya que se espera que los rosarinos superen la performance anterior, oportunidad en la que estuvieron por debajo de los pergaminos que lucen. En el primer encuentro el conjunto chileno se impuso por 3 a 1, demostrando superioridad manifiesta. La delegación argentina emprenderá el regreso a su país en el primer vuelo de mañana domingo, de acuerdo a lo anunciado por sus dirigentes.

AVISOS AGRUPADOS

MORON-MORENO

Lotes y casas, 2 amb., luz, pav., cist. mñn. 40.000 y Fac. Tratar: San Martín 617 Morón

FLORENCIO VARELA

TERRENOS DESDE \$ 80 por mes. Luz eléctrica, colectivos. Vende: VERGILI Y CORTI. Sucursal: Cruce Varela - Avda. Calchaquí Km. 24 - T.E. 255-2571. Sábados y domingos vean nuestras banderas en Cruce y estación Florencio Varela.

SEÑORITA

Buena presencia para Club Nocturno "Magoya". - Presentarse: 23 horas - Av. BRUX 4495

OFICIAL MECANICO

Competente. Para reparación de camiones, con referencias. Pise. VILLARINO 2465 - BARRACAS

HOTEL NUEVO COMODO Y LIMPIO

2 cuartos Plaza Mayo. Agua caliente día y noche. Se permite cocinar. Habitaciones para matrimonio, señoritas y caballeros desde \$ 3.- por día. — CHACABUCO 243 - 1er. piso.

FLORENCIO VARELA

ULTIMAS CASAS - TOTALMENTE DE MATERIAL. 2 y 3 ambientes, cocina, baño instalado completo, jardín, agua, luz, pavimento, colectivos al frente. Anticipo \$ 5.000 y \$ 320 mensuales - Intereses incluidos. VERGILI Y CORTI S.R.L. - Paraná 123 - Cap. - T.E. 46-6789. Sucursal: Cruce Varela Km. 24 - T.E. 255-2571 - Sábados y domingos vean nuestras banderas en Cruce y estación. Fco. Varela.

EN MONTE GRANDE

ESTA LA SOLUCION A SU PROBLEMA DE VIVIENDA

BARRIO LA CAMPANA

114 lotes. Frente a las importantes Avdas. Fair y Cervetti. A dos cuadras de la Av. J. A. Roca; a nueve cuadras de la Ruta Nac. 205

POSESION UNA SOLA CUOTA

Sin Adelanto - Sin Comisión - Sin Cuotas Adicionales. Desde \$ 70 por mes.

Atención sábados y domingos en: LA CAMPANA. Colectivo expreso Cervetti N° 501; desde estación, Monte Grande; hasta F. de Toro y Cervetti (lo acerca a la fracción. Planos e informes en nuestras oficinas de lunes a viernes de 9 a 12 y de 15 a 18 hs. VENDE:

CONYLOT S.A.

CERRITO 1070 - Piso 5° - Of. "91" - Cap. - T.E. 44-3265 y 41-9138

NUESTRAS RECEPTORIAS CAPITAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T.E. 37-3487
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2491 - T.E. 63-5354
BARRACAS: Montes de Oca 890 - T.E. 21-1086
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849, Local 10 - T.E. 76-0814

GRAN BUENOS AIRES

SAN ISIDRO: Belgrano 66 - 1° Piso - T.E. 743-9068
SAN JUSTO: H. Yrigoyen 2474 - T.E. 621-2155
SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016
RECCAR: Garibaldi 1986 - T.E. 743-9971
CERRO: LACARRA 1973, T.E. 22-2274

Anoche en la Bombonera, dando cumplimiento a una de las cláusulas contractuales por el pase de Pachamé y Malbernat a las filas "xeneizes" se enfrentaron Boca y Estudiantes. Fue un partido monótono con poco relieve técnico y muy discontinuo en su trámite. Ganó Boca porque se mostró más armado y sus hombres supieron resolver con facilidad frente a la red adversaria las oportunidades que se le presentaron. Estudiantes que (se le nota, sin duda) aún se halla en proceso de adaptación táctico-física tuvo incoherencias en su andar, cosa que lo resintió en su estructura al extremo de convertirlo en un equipo absolutamente inofensivo.

Boca comenzó el partido imponiendo el ritmo al juego. Bien Medina-Bongiovanni en el medio, buscando conectarse con Novello para asegurar una salida clara. Adelante Curioni, Peña y Galletti se desmarcaban intentando producir brechas. Estudiantes respetuoso en la marca trataba de colocar mucha gente en la obstrucción. Sin embargo esto no le dio resultados positivos. Solo Verón haciendo gala de la habilidad de su zurda buscaba provocar el desequilibrio de la extrema defensa de Boca. Debido a que Nicolau y Rogel se mostraron muy firmes y Verón que sin

ayuda nada podía hacer, todo quedó en negativo.

Novello marcó a los 34 minutos un magnífico gol. Eludió a dos hombres

Boca Juniors 2 Estudiantes 0

BOCA JUNIORS: Roma; Nicolau y Ovide; Malbernat, Bongiovanni y Rogel; Ponce, Medina, Curioni, Novello y Galletti. A. S.: Sánchez. D. T.: Riera.

ESTUDIANTES: Flores; Rocca y Togneri; Pernia, Pagnanini y Medina; Aguilar, Romeo, Verón, Carregado y Coscia. A. S.: Baley. D. T.: Silvero.

Goles en el primer tiempo: A los 34 minutos Novello y a los 43 minutos Galletti.

Cambios: En Boca, Pachamé por Medina y Suñé por Malbernat. En Estudiantes, Domínguez por Coscia y Gracía por Carregado.

Árbitro: Ducatelli.

Cancha: Boca.

Recaudación: \$ 902.900 pesos moneda nacional.

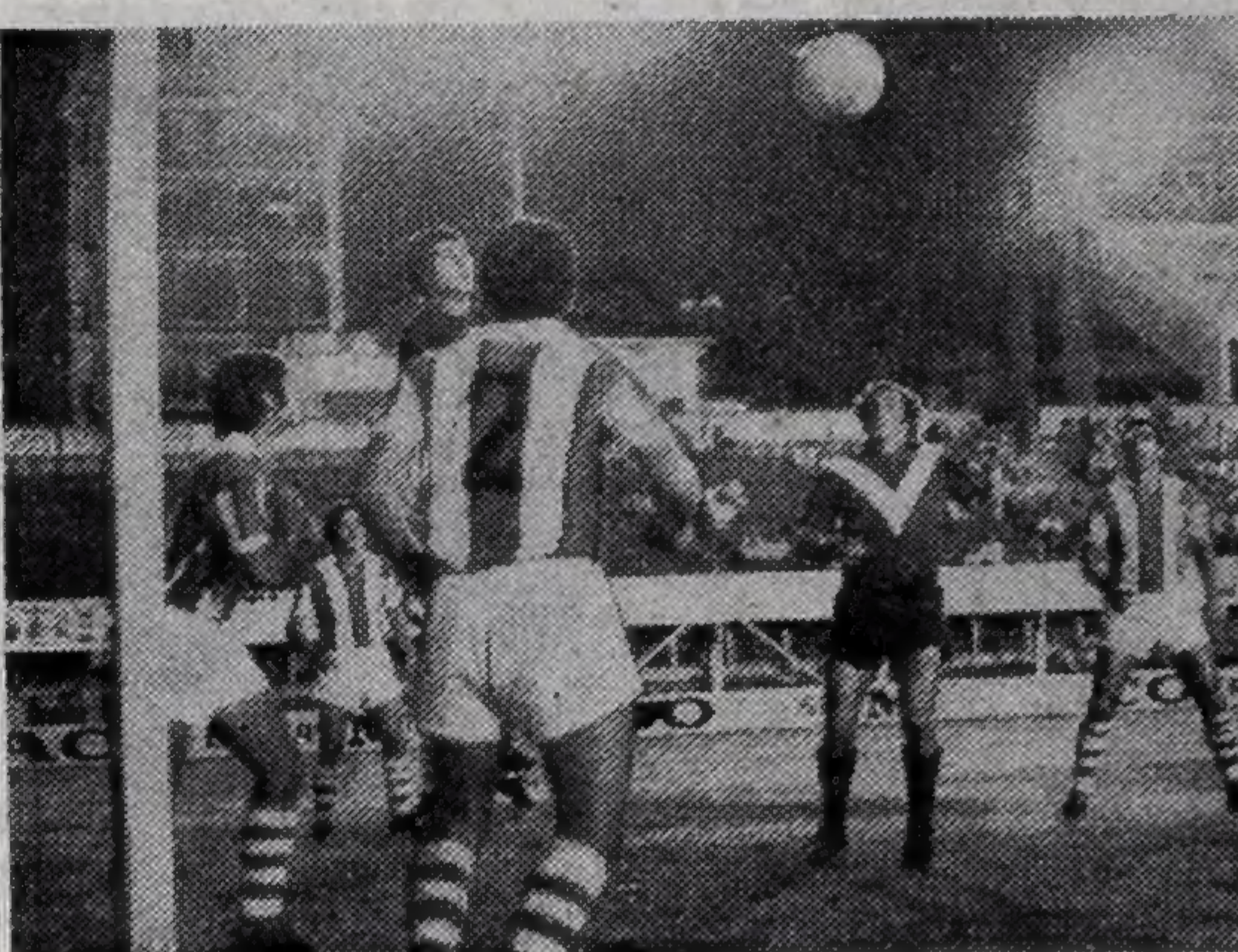
con hamaques de cintura, se paró, esperó la salida de Flores y lo batió. Estudiantes, pese a hallarse en desventaja no alcanzó a levantar su producción. Insistió con el agrupamiento en el medio y la búsqueda incesante de Verón (que jugó de centrodelantero), pero de nada le valió. Más tarde Galletti, aprovechando una falla de Pagnanini y Pernia, metió, con un bombazo, el segundo tanto.

Boca hizo entrar a Pachamé en el segundo tiempo en reemplazo de Medina. Malbernat también dejó su puesto a Suñé. En Estudiantes, Domínguez ocupó la parte izquierda (por Coscia) y los cambios, en principio, beneficiaron a Boca, que consiguió tres opciones netas que Curioni y Galletti desperdiciaron. Pero sucedió que luego Pachamé se "quedó" y su trabajo se debió dibujar al perder contacto con Novello y Bongiovanni, perjudicando la dinámica de su equipo. Ello permitió entonces que asomara algo Romeo y en menor escala Pagnanini. Estudiantes siguió padeciendo de falta de ideas para llegar ofensivamente y Boca resultó merecido ganador, levantando un poco respecto a sus actuaciones anteriores en los encuentros de pretemporada.

VELEZ NO TUVO GRANDES PROBLEMAS PARA DERROTAR AL JUVENIL EQUIPO DE RIVER

River tuvo quince minutos con la elegancia de un señorito inglés. Lapsos durante el que expuso la conocida circulación de pelota, toque justo y alguna llegada franca, siempre adornada con sutileza picaresca, que tanto se le festeja a los "pibes" de Didi. Enfrente había un Vélez desconcertado. Porque sus hombres estaban dispuestos en funciones que desconocían en temporadas anteriores y que indudablemente en ciertos futbolistas no es la que satisface. Ejemplos: Onega corriendo a cuanto rival pasaba por su lado; Oruezábal en la misión de engendrar los ataques desde la ubicación de volante derecho, al que se unían en varios pasajes Benito y también Lambertini.

Por entonces River se puso en ventaja (golazo espectacular de Martínez) y las "amasadas" de J. J. López gobernaban el partido. No obstante, paulatinamente el once velezano se fue armando por el desquiebre de Oruezábal y la buena gestión de Benito, que junto a Onega acompañaron más a Bianchi en la zona que se "dice" la verdad: el área. Llegó el empate de Bianchi y se hundió River, para quedar sometido con dos magníficos tantos (Onega y Ríos) que sellaron la exacta diferencia en el score final.



MAS FUERTE VELEZ. Un momento de apremio para River en el match de anoche. Aquí logra salvar Barisio.

Fue un cambio que se hizo cada vez más ostensible y en el que fundamentó Vélez su claro y terminante éxito. Tuvo presencia ofensiva de tanto machacar, vapuleó a un River que terminó absolutamente inconexo. Esta confrontación en el certamen triangular (tomado a modo de preparación), no permite sacar conclusiones absolutas. Nada debe ser terminante y definitivo. Con respecto a Vélez se vislumbró un cambio bas-

tante visible. No digamos que es un equipo defensivo, pero sí más cauteloso y esquematizado.

Ello por momentos le privó de usufructuar algunas oportunidades, por no pasar al ataque con mayor velocidad y sorpresa. Detalle éste que se corrigió en el complemento, cuando la búsqueda de Benito (clavado en la raya) se hizo un sistema que resquebrajó a toda la defensa riverplatense. River volvió a ratificar

viejos errores. Se durmió en el toque. La circulación pasó a ser "fulbito" sin poder ofensivo. Jugó medianamente bien hasta la mitad del campo, pero tanto Morete, Ghiso, Scotta y Marchetti no alcanzaron a rematar algunas jugadas que se originaron con cierta pulcritud. A nadie escapa (al menos lo suponemos) que sus componentes tienen en su mayoría edad de tercera división y que por condiciones técnicas pueden elevar su juego

● LA SINTESIS

VELEZ SANSFIELD: Caballero; Romero, Avanzi, Gallo, Ríos, Reguera, Lambertini, Oruezábal, Bianchi, Benito y Onega. A.S.: Onzarí. D.T.: O. Zubeldia.

RIVER PLATE: Barisio; H. Rodríguez, O. Pérez, Zucarlóni, Laigné, Daulte, J. J. López, Alonso, Martínez, Morete y Ghiso. A.S.: J. Pérez. D.T.: "Didi".

Goles en el primer tiempo: a los 11' J. Martínez (RP) y 29' Bianchi (VS).

Goles en el segundo tiempo: a los 16' Onega (VS) y 40' Ríos (VS).

Incidencias: a los 42' expulsado Scotta (RP) por agresión a Reguera (VS).

Cambios: Marzona y Benetrón por Bianchi y Onega (VS). Scotta y Marchetti por Ghiso y Martínez (RP).

Árbitro: J. C. Rodríguez. Cancha: Atlanta.

PALMEIRAS DIO LECCION DE FUTBOL Y GOLEO AL DESCONCERTADO PEÑAROL

MONTEVIDEO, 12 (Associated Press, ANSA y EFE). Pocas veces un equipo oriental de prestigio como Peñarol fue apabullado, por fútbol y goles, como le ocurrió anoche al tradicional conjunto de "los mirasoles" ante Palmeiras. El resultado de 5 a 1, logrado con equipos normales, ya que en este torneo denominado del Atlántico hubo bastantes expulsiones, dice por sí solo de lo que ocurrió en el estadio Centenario ante la mirada desilusionada de unos 25.000 aficionados que esperaban que el team local repitiese su afortunada labor anterior ante San Lorenzo.

Pero en el primer ataque Pedatto, que sería el scorer de la velada, puso en ventaja al Palmeiras en una acción fácil, que antes del minuto de juego demostró la endeblez y lentitud de la defensa oriental y la rotunda eficacia del ataque brasileño, que volvió a demostrar que el arquero Corbo está muy lejos de ser el sucesor de Mazurkiewicz para defender esa valla. La derrota ha dejado preocupados a los dirigentes de Peñarol, pues se presentan así muy dudosas sus posibilidades en la Copa Libertadores.

Hubo un momento de esperanza cuando R. Corbo, a los 7 minutos, consiguió un empate que sería muy pasajero, pues antes de terminar la etapa Ney, en una jugada que inició Da Guia, quedó solo ante el arco local y los brasileños fueron al descanso con ventaja.

En la misma forma fulminante con que iniciaron el juego, entraron los visitantes a la segunda parte y Pedatto prosiguió su serie antes del minuto, para luego, a los pocos instantes el mismo delantero conseguir el cuarto gol

del Palmeiras. Luego de esto nada tuvo color, pese a que los brasileños jugaron un fútbol alegre, pero sin rivales. Hubo otro gol de los ganadores y entró el esperado Madurga por Pedatto, faltando 18 minutos, pero nada varió. Fue una noche fatal para los orientales y todas las ponderaciones resultaron para los brasileños.

● LA SINTESIS

PALMEIRAS: Leao; Pereira, Zeca, Eurico, Dudú, Alfredo, Edú, Pedatto (Madurga), Leivinha, Ademir Da Guia y Ney (Pío).

PEÑAROL: W. Corbo; Sandoval, Olivera, Fernández, Acosta, Caetano (Martínez), Acuña, Quevedo, Díaz, Lamas y R. Corbo.

Goles en el primer tiempo: A los 40 segundos, Pedatto (Pal.); a los 6', R. Corbo (Peñ.); y a los 34' Ney (Pal.).

Goles en el segundo tiempo: A los 15 segundos, Pedatto (Pal.); a los 3' Pedatto (Pal.), y a los 20' Leivinha (Pal.).

Jugado en el Estadio Centenario de Montevideo. Juez: Thelmo Palumbo (uruguayo).

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	GI.	Go.	Pt.
PALMEIRAS	4	2	2	—	8	2	6
PEÑAROL	6	3	—	3	10	12	6
SAN LORENZO	4	2	1	1	6	5	5
BOCA JUNIORS	4	—	1	3	3	8	1

LLEGO LA "SANTA" PAZ: ARREGLARON COCCO Y VEGLIO

Después de muchas idas y venidas, versiones y contradicciones, y toda esa gama de hechos insólitos que rodean a nuestro fútbol, Víctorio Nicolás Cocco y Carlos José Veglio, arreglaron en la tarde de hoy su situación con San Lorenzo de Almagro y podrán continuar en esa institución su carrera deportiva. El acuerdo llegó cuando los jugadores accedieron a retirar la acción judicial que habían emprendido contra el club, y también cuando los dirigentes decidieron levantarles la suspensión de dos años y rescisión de contrato, que les habían aplicado hace escasos días.

Cronológicamente, la reunión de ambos jugadores con los dirigentes Oscar Valiño

(presidente), Pedro Candia, y el doctor Carlos Alberto Incostante (asesor letrado), se prolongó desde las 11.20 hasta las 12.50 y, tras un cuarto intermedio, se reanudó a las 13.30 para concluir a las 15. En el tiempo que los jugadores se ausentaron de la sede de avenida La Plata (Cocco debía ir a buscar unos análisis de su hijo), los directivos informaron que, superado el problema de la suspensión, ahora estaban abocados a la mejora de los contratos: "Cocco y Veglio nos piden 5.500.000 pesos cada uno —dijeron— y nosotros estamos dispuestos a pagarles 4.800.000 anuales y los réditos".

Finalmente, cuando se informó sobre el

acuerdo total, nadie quiso hablar de cifras. "No puedo decir por cuánto arreglamos —sentenció secamente Cocco—, porque a la gente no debe enterársela del dinero que ganamos...". Supuestamente, ya que no hubo confirmación oficial, ambos deben haber arreglado por la plata que les habían ofrecido.

Por otra parte, los jugadores, que volverán tras un largo período de "descanso", no viajarán a Mar del Plata con el resto del plantel, sino que se integrarán al equipo cuando éste reanude sus prácticas en Buenos Aires.

● ULTIMA OPORTUNIDAD

Paralelamente, hoy también estaban ci-

tados por cuarta y última vez, todos los profesionales para arreglar definitivamente sobre sus mejoras. La mayoría concurrió, pero hubo ausencias llamativas. Y a conversar con los dirigentes solo accedieron Rezza, D'Alessandro y Rivero (firmarán contrato), en tanto Ayala se negó a suscribir, por lo que le daban. Ahora, aparentemente, todo ha entrado en una nebulosa, ya que los dirigentes —según sus propias palabras—, conminarán a los jugadores a actuar con el contrato que estos tienen vigente, sin aumentarlos un solo centavo...

Por supuesto que esto puede traer aparejado un nuevo problema, ya que seguramente los profesionales reaccionarán

NO PUDO SER PARA LOS PIBES...

Inter los Venció por Penales; 5 Expulsados

FLORENCIA, 12 (ANSA). — En un accidentado partido, correspondiente a la semifinal del torneo juvenil "Carnaval de Viareggio", Boca Juniors, de Argentina, cayó derrotado ante el Inter, de Milan, tras la ejecución de tiros penales (los noventa minutos reglamentarios concluyeron empatados 1 a 1) para definir la participación de uno de ellos en la final de la competencia, que arrojó como resultado el marcador de 9 a 8 favorable al conjunto italiano.

Las acciones del encuentro no fueron todo lo lucidas que se esperaba, ya que la lluvia caída en las últimas horas perjudicó el campo de La Spezia, dificultando el desplazamiento de los jugadores. De todas maneras, el juego se fue desarrollando dentro de un marcado nivel de paridad, que se interrumpió a los 30 minutos de la primera etapa, cuando el argentino Pereyra batió involuntariamente su propia valla.

Pese a todo, a poco de iniciada la segunda parte —iban 3 minutos—, Barrientos consiguió la igualdad, lo que indudablemente sirvió para que el partido tomara otro color, ya que dentro de sus posibilidades, y también dentro de lo que les permitía el fangoso estado del terreno, los dos equipos se lanzaron en procura de la victoria.

Pero a esta altura, el partido ya había caído como por un tobogán, puesto que a los 21 minutos fue expulsado el técnico Ernesto Grillo por protestar, sobre los 29 minutos se fue a las duchas Potente por cometer un violento foul, a los 41 minutos siguieron ese camino Larini y Pereyra

por incorrecciones recíprocas y sobre los 45 minutos le tocó el turno a Iglesias por aplicar un fuerte suelazo.

Posteriormente, dada la igualdad en el marcador, fue necesario disparar tres series de penales, de los cuales Ferrero convirtió siete para Boca, en tanto que Skoglund marcó seis y Dioní dos para el cuadro milanés. Con esas conquistas, los italianos se aseguraron su participación en la final del certamen, debiendo medirse con Dukla de Praga, que en la otra semifinal jugada hoy se impuso a Fiorentina por 3 a 1.

● LAS FORMACIONES

INTER: Martina; Bini, Nadin, Larini, Schirolli, Cattellani, Clavardi, Skoglund, Dioní, Manfrin y Marinoni. A.S.: Antinogene, N° 13: Nicoli.

BOCA JUNIORS: Vidalle; Mouzzo, Minuti, Pereyra, Palmieri, Iglesias, Barrientos, Romero, Galván, Potente y Ferrero. A.S.: Del Prete, N° 13: Mereles.

● ARMANDO SE ENOJO

FLORENCIA, 12 (ANSA). — El presidente de Boca Juniors, de Argentina, señor Armando, anunció el deseo de retirar a su equipo del torneo juvenil de Viareggio. Armando formuló tal declaración en los vestuarios, en una encendida discusión sobre el resultado del encuentro semifinal Inter-Boca de hoy.

Después de este "estallido", Armando, más sereno, anuló esta decisión. Así que los jóvenes argentinos jugarán el lunes la final por el tercero y cuarto puesto.

AHORA, DOMINICHI ESTA EN LA MIRA DE HURACAN; "PERICO" NO RENOVÓ

Jorge Eduardo Dominichi, irá a Huracán a préstamo por un año, con opción. En la tarde de ayer se hicieron los primeros contactos y si bien solo trascendió que pasado mañana en Mar del Plata se reunirán los titulares de River Plate y Huracán, el traspaso del marcador de punta "millonario" se hará en parecidas condiciones a las que se habían pactado en el frustrado pase al Club Toluca de México (6.000.000 de pesos viejos y 14.000.000 definitivo). En esa oportunidad conversarán el escribano Kent y el señor Seijo y se da por descontado que arribarán al acuerdo definitivo por lo cual Dominichi, que no tiene cabida en los planes de "Didi", seguirá su carrera futbolística en Parque Patricios. Por otra parte, las autoridades del Colo Colo, de Chile, pidieron oficialmente al arquero Hugo Carralho, quien ayer conversó con la gente de Atlanta, para hacer conocer sus exigencias económicas.

Mientras tanto siguen por Núñez las tratativas para la renovación de los contratos y la firma del primer compromiso con los jóvenes amateurs promovidos al círculo superior. Con estos hay acuerdo (25.000 pesos ley) pero hay diferencias con "Perico" Pérez, las que

se piensan salvar, pues si bien el arquero solicitó se los transfiera (requerido por San Lorenzo), el técnico considera necesarios sus servicios.

● PASTORIZA-SANTORO

Signe dando que hablar, la tan promocionada operación de transferencia de Pastoriza y Santoro, al Botafogo de Río. A la primera noticia concreta dada por los dirigentes de Independiente, en el sentido que se había llegado a un acuerdo verbal con el representante Caraballo, el pago de 90 millones de nacionales al contado, surgieron cables que hablaban de la contratación única de Pastoriza, sin que las autoridades de Independiente, tuviesen ninguna información oficial al respecto.

Ahora se anuncia que el presidente del Botafogo viaja a ésta, y dijo que no regresaría de Buenos Aires, sin traer a los dos futbolistas.

● CONTRATO

En cuanto a la situación de Pastoriza con el club, entrevistamos al secretario general de Independiente, señor Pascual Elmadjian, quien nos dijo: —No existe ningún enfrentamiento con el jugador. Más aún, la conversación para renovar su contrato fue ama-

ble y sin aristas agresivas de ninguna de las partes. La diferencia entre lo que pide Pastoriza y lo que ofrecemos es notoria, pero en vías de solución. El pide 1.300.000 y nosotros solo podemos ofrecer 750.000 nacionales. En cuanto a que será suspendido, nunca pasó por nuestra mente, como tampoco la posibilidad que Pastoriza se niegue a jugar en Rosario por la Copa Libertadores.

● HURACAN Y MASTRANGELO

También lo de Mastrangelo ha sido movido de lo lindo. Ahora Huracán ofrece 15 millones al club y 10 millones al jugador. Atlanta pretende 18 millones y ofrece esta otra variante, 15 millones y el pase del arquero Leves. No se llegó a total acuerdo, pero la gestión seguirá en Mar del Plata.

● DESISTE BILARDO

Tras mantener una entrevista con las nuevas autoridades de Estudiantes de La Plata, con quienes hablaba por primera vez, el ex jugador "Pincha", Salvador Bilaro, resolvió retirar la demanda contra la entidad albirroja, ante la promesa de los dirigentes, de abonar la deuda en cuanto las circunstancias lo permitan.

EN PARTIDO NERVIOSO, EL JUVENIL IGUALO CON LANUS

Diez minutos antes de cumplirse el tiempo reglamentario el señor Vázquez Calvo que dirigía esta mañana la práctica del equipo juvenil de la AFA con la tercera de Lanús debió dar por terminado el lance, para evitar una gresca lamentable, dado el ambiente y las brusquedades, incitados los jugadores por un público sin noción de lo que se estaba haciendo. Un gol de Santillán (L.) y otro de Assad (S), de penal, a los 20' y 35', respectivamente, ambos en el segundo tiempo, configuraron un empate en un tanto.

SELECCION JUVENIL AFA: Delmónico; Bottani, Abdala, Chirido, Samad, Avanzi, Assad, Uncaretti, Finarolli, Del Río y Ortiz.

LANUS (Tercera): Atanasi; Bustillo, Donato, Marbel,

Sudico, Gómez, Pérez, Koszak, Santillán, Velázquez y Kaparegin.

● GANO GIMNASIA

Intenso y jugado con ardor esta mañana en Avellaneda el match de práctica de Racing y Gimnasia y Esgrima, que finalizó con el triunfo de los platenses por 2 a 1. En el primer tiempo, de 50m., gol de Pignani a los 46, y en el segundo de Durso, que reemplazó a Castiglia, a los 35m. y de Jorge (entró por García Sangenis) a los 37.

RACING: Oriolo; Batocletti, Rubén Díaz, Wolf, Della Savia, Rocchia, Sánchez, García Sangenis, Cárdenas, Squeo y Rodríguez.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Di Plácido, Leonardi, Gonzalo, Carnevale, Gottliad, Pignani, Pedraza, Luñiz, Santiago y Castiglia.

CURUPAITY GANO EN ESPAÑA POR ESCANDALO: 94-0

VALLADOLID, España, 12 (EFE). — El encuentro de rugby disputado hoy en el estadio de La Juventud, entre una selección vallirolletana y el Curupaity, de Buenos Aires, finalizó con el escandaloso resultado de 94 a 0, fa-

vorable a los argentinos, tantos conseguidos de 20 tries y 7 conversiones.

Este choque entre argentinos y vallirolletanos no tuvo ni visibilidad ni relieve alguno, ya que la débil selección local no pudo en ningún momen-

to con la potencia y la clase del equipo visitante, que una y otra vez rebasaba las líneas locales, a pesar del entusiasmo y coraje que expusieron a lo largo del encuentro. Claro, que en definitiva, ello no les alcanzó para mucho.

REAL VA EN COCHE EN ESPAÑA Y JUVENTUS TIENE DURO RIVAL

MADRID, 12 (EFE). — El puntero Real Madrid tiene como rival a Córdoba, último en la tabla del torneo español de fútbol.

El programa se completa con los siguientes encuentros: Valencia-Atlético de Madrid, Barcelona-Gijón, Málaga-Burgos, Real Sociedad-Sevilla, Granada-Las Palmas, Sabadell-Celta, La Coruña-Español y Bilbao-Betis.

● EN ITALIA

ROMA, 12 (ANSA). — Mañana, por el campeonato italiano de fútbol, el puntero Juventus tiene un match difícil como visitante del Atalanta. Cualquier derrota del primero favorecería al Milan y al Cagliari, que lo siguen a dos puntos. Milan juega en San Siro con el Lanerossi y el Cagliari es visitante del Catanzaro. El programa se completa así: Verona-Inter, Roma-Fiorentina, Sampdoria-Napoli, Torino-Varese y Bologna-Mantova.

PERDIERON FERRO Y ÑULS

AMBATO, Ecuador, 12 (EFE). — El equipo argentino de fútbol Ferro Carril Oeste, perdió ayer por 1 a 0 ante el equipo local Macara. Un conato de incidencia se produjo cuando el árbitro convalidó el gol ecuatoriano, pues existía el antecedente de que a los 42 minutos de la primera etapa había anulado un gol obtenido por Gallina, pese a que en el momento de la concreción lo había homologado.

● PERDIO NEWELL'S

PORTO ALEGRE, 12 (ANSA y DPA). — El equipo local Gremio, derrotó anoche a Newell's Old Boys de la

Argentina, por 3 a 1. A los 2 m. abrió el marcador Mazinho y empató Silva a los 7 y cinco minutos después nuevamente Mazinho anotó para Gremio. En la segunda parte, Mazinho volvió a anotar y cerró el marcador.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SUBSECRETARIA DE ENERGIA
GAS DEL ESTADO

N° 8384: Construcción e instalaciones en Pta. de Almagro, Puerto Vieles (Prov. Chaco). Prorrogada p/él 10/3/72; 12 Hs. Valor: \$ 250.

ADQUIRIR DOCUMENTACION
ALSINA 1170 - P. 19, Of. 111, Capital, de 8 a 13 hs.

FRIGORIFICO MINGUILLON

comunica a los Señores Mayoristas y Público en general que con motivo de las fiestas de Carnaval, las oficinas de ventas y expedición, mantendrán un servicio especial a fin de atender y despachar pedidos en forma permanente.

Precios a partir del 14-2-72

ASADO \$ 4,00 el Kg.

CHORIZOS 2,95 el Kg.

MORCILLAS 1,70 el Kg.

José M. Paz y del Cañón

MORENO

pedidos a: 46-1633 y 49-4612

"POR FAVOR, MATENME

Clama el Chacal Humano Luego de No



PENSATIVO. El feroz y despiadado asesino fue sorprendido en un momento en que aparece pensativo. ¿Estará recordando a sus pobres víctimas, a sus padres, a sí mismo?

Hasta la madrugada de hoy, en medio de extraordinaria expectación pública, se prolongó la reconstrucción de los asesinatos de las jóvenes Ana María Dinardo e Higinia Eleuteria Rodríguez, perpetrados por Eduardo Robledo Puch y su amigo, muerto en un accidente automovilístico, Eduardo Ibáñez. Al término de la tarea judicial, cumplida con la presencia del juez que entiende en la causa, doctor Víctor Sasson, el asaltante y asesino de rubios cabellos y rostro de ángel —según la definición ya popularizada— fue trasladado nuevamente a la comisaría de la ciudad de Tigre, a la que llegó exactamente a las 6 de la mañana. El muchacho comió en esas circunstancias una tortilla e ingirió dos bebidas gaseosas; después, durmió. Pero pudo saberse que en un momento determinado sufrió una aguda crisis nerviosa y, gritando, clamó: "Por favor, máténme... máténme... No quiero seguir viviendo". Fue necesario brindarle atención médica, explicándose la situación de desequilibrio nervioso de Eduardo Robledo Puch por el hecho de que hace ya largos días es sometido a intensos interrogatorios y a una actividad sin pausas, con el agregado de la reconstrucción de los distintos delitos cometidos por la gavilla que integraba.

Esa actitud de Robledo Puch se agrega a lo que había expresado en la víspera a un redactor de CRONICA, al que gritó desde el automóvil en que era llevado por policías: "Decile a todo el mundo que estoy arrepentido... Decile a mis padres que me perdonen... Me mandaban, me lo imponían...".

● LA RECONSTRUCCION

La reconstrucción de las muertes de las jóvenes y bellas Ana María Dinardo e Higinia Eleuteria Rodríguez, se realizó detalladamente y resultó muy positiva para el magistrado actuante, doctor Sasson. Para realizarla, se tomaron medidas especiales de seguridad, debido principalmente a que muchas personas, que se habían enterado de que iban a realizarse, se reunieron en distintos lugares a fin de observar a Robledo Puch. Este debió afrontar, en sitios diferentes, la reacción del público, que se manifestó a gritos, tales como: "Asesino... ¡Ojalá te fusilen!", y otros del mismo calibre. El joven delincuente se mostró,

en algunas alternativas de la reconstrucción, en horas de la madrugada, acentuando su estado deprimido, mientras que en otras parecía estar totalmente el dominio de sí mismo. En todos los casos hizo gala de una memoria realmente muy precisa, ya que todo indicaba que había declarado con anterioridad lo sucedido por la reconstrucción.

En el caso de las jóvenes Dinardo y Rodríguez, ultimadas a balazos, Robledo Puch no es el delito de violación, que estuvo a cargo del cómplice Ibáñez.

Anoche, Robledo Puch fue trasladado a la comisaría de Tigre hasta la seccional que dirige Vicente López, donde fue interrogado por el doctor Sasson. Cuando llegó, las calles estaban colmadas de gente que paseaba y de personas reunidas para ver el anuncio de su presencia; también había en el lugar decenas de periodistas, representantes de distintos medios de difusión. Frente a la seccional, había más de un millar de personas.

Más tarde, a la 0.20, Robledo Puch salió acompañado para concretar la reconstrucción de la muerte de las dos jóvenes mujeres. En dos vehículos, viajaron el juez, sus colaboradores, funcionarios policiales y periodistas.

Personal femenino de la Brigada de Investigaciones de Martínez reemplazó a las víctimas en los episodios de la reconstrucción. Los malos usos utilizaron, en los dos episodios, un auto Ford Fairlane y un Chevrolet "Chevy".

Robledo Puch explicó, con lujo de detalles, cómo obligaron a ascender al vehículo, en los episodios, a la joven Rodríguez, quien tenía una vida licenciosa, y cómo, en el otro, al automóvil la bella modelo Dinardo, quien hizo —según Robledo Puch— sin que fue necesario recurrir a la fuerza. En las calles Vélez y Libertador, mientras se cumplía la reconstrucción, se pudo observar cómo Robledo Puch subieron al vehículo a la joven Rodríguez y tres mujeres que la conocían promovieron un escándalo que determinó su detención y su traslado a la comisaría de Vicente López, donde se celebró un juicio por desacato y escándalo.

Los vehículos con el juez, policías y periodistas, llegaron, poco después de las 2 de hoy,

TRISTAN SUAREZ: PELIGROSO HAMPON ABATIDO EN TIROTEO

En la localidad de Tristán Suárez, partido de Esteban Echeverría, se produjo un violento tiroteo entre un oficial de policía y dos desconocidos sospechosos. Uno de éstos resultó muerto y el otro consiguió darse a la fuga. El hecho produjo conmoción en el vecindario, alarmado por la violencia del enfrentamiento.

Ocurrió aproximadamente a las 9.20 de la mañana de hoy, cuando el oficial observó que en un viejo caserón que se encuentra junto al edificio en construcción del Colegio Nacional de la zona había dos sujetos en actitud sospechosa.

El representante policial se puso al acecho y, por la manera de actuar de los dos sujetos, no tuvo dudas de que se trataba de malvivientes, por lo que se acercó y haciéndose conocer les dio la voz de alto. La respuesta fueron disparos de armas de fuego que el oficial contestó, originándose así un tiroteo que duró varios minutos.

Los dos individuos, parapetados dentro del viejo caserón, ofrecieron resistencia hasta que uno de ellos cayó alcanzado por los disparos, oportunidad en que el otro se dio a la fuga, pudiendo desaparecer del lugar.

La policía realizó una amplia batida pero no se encontraron rastros del sujeto, en tanto se comprobaba que el otro había muerto instantáneamente al ser alcanzado por las balas.

Según declaraciones de vecinos, los dos individuos estarían allí desde la noche de ayer, presumiéndose que se encontraban preparando algún atraco en la zona. La oportuna intervención del oficial de policía habría desbaratado así un asalto, de los que se repiten con frecuencia en la zona.

● LIBERAN A DETENIDOS

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — El juez federal de la Provincia, doctor

Lucio Vallejos, dispuso la libertad de tres de los detenidos por presunta participación en el fabuloso contrabando de cigarrillos. Se trata de Manuel Enrique Catalán, su hijo Miguel Catalán y Lauro Escobar.

● CASO ACLARADO

Las investigaciones realizadas por personal policial durante el transcurso de la semana han producido importantes novedades, que dejarían aclarado en forma definitiva algunos de los aspectos del extraordinario contrabando de cigarrillos.

Se estableció así que en la localidad bonaerense de Don Torcuato, estaría oculto un avión Cessna, monomotor, con el que Apfelbaum realizaba el contrabando en las primeras épocas de iniciado el mismo. Posteriormente cuando las actividades se extendieron a la vecina república del Uruguay, se necesitó un avión de mayor potencia que el mencionado, razón que obligó a la organización delictiva a contratar los servicios del piloto Angel Quinteros que se desempeñaba en su oficio en una empresa aérea de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe.

● EL AVION ESCONDIDO

Es muy probable que en la tarde de hoy sea traído a esta ciudad el avión que Apfelbaum había escondido en Don Torcuato.

De las averiguaciones realizadas por los investigadores que intervienen en este caso espectacular por el monto contrabandeado, han surgido evidencias que indicarían que la banda se dedicaba también a la elaboración de bebidas "extranjeras" y, por supuesto, adulteradas.

A medida que se ahonde la investigación surgirán evidentemente nuevas comprobaciones que demostrarán la importancia del grupo de malvivientes que ha sido descubierto.



AQUI FUE. Sin inmutarse, el infernal asesino señala el lugar en que mató a la jovencita Rodríguez, en la Panamericana. El coche es el mismo que utilizó con Ibáñez.

DOBLE PERSONALIDAD O SIM



¿MISTIFICADOR? El feroz criminal Robledo Puch, dentro del coche policial se tapa el rostro en un gesto, el primero, de arrepentimiento.

En la reconstrucción de la muerte de la joven Rodríguez, el asesino Robledo Puch se mostró muy preciso en sus declaraciones, pero en otros episodios de la reconstrucción, en horas de la madrugada, acentuando su estado deprimido, mientras que en otras parecía estar totalmente el dominio de sí mismo. En todos los casos hizo gala de una memoria realmente muy precisa, ya que todo indicaba que había declarado con anterioridad lo sucedido por la reconstrucción.

● ¿FICCION

Posterior a la reconstrucción de la muerte de la joven Rodríguez, el asesino Robledo Puch se mostró muy preciso en sus declaraciones, pero en otros episodios de la reconstrucción, en horas de la madrugada, acentuando su estado deprimido, mientras que en otras parecía estar totalmente el dominio de sí mismo. En todos los casos hizo gala de una memoria realmente muy precisa, ya que todo indicaba que había declarado con anterioridad lo sucedido por la reconstrucción.

E, NO QUIERO VIVIR MAS"

Nuevas Reconstrucciones

reconstrucción re-
sultados am-
parecia recu-
nismo. Pero
na memoria
ndica que lo
ad fue pro-

Rodríguez,
no cometió
carga de su

do desde la
quinta, de
por el juez
n colmadas
unidas ante
había en el
entantes de
mismo a la
personas.

salió, tras-
cción de la
En distintos
laboradores

Investiga-
víctimas, en
malvivien-
n automóvil
y".

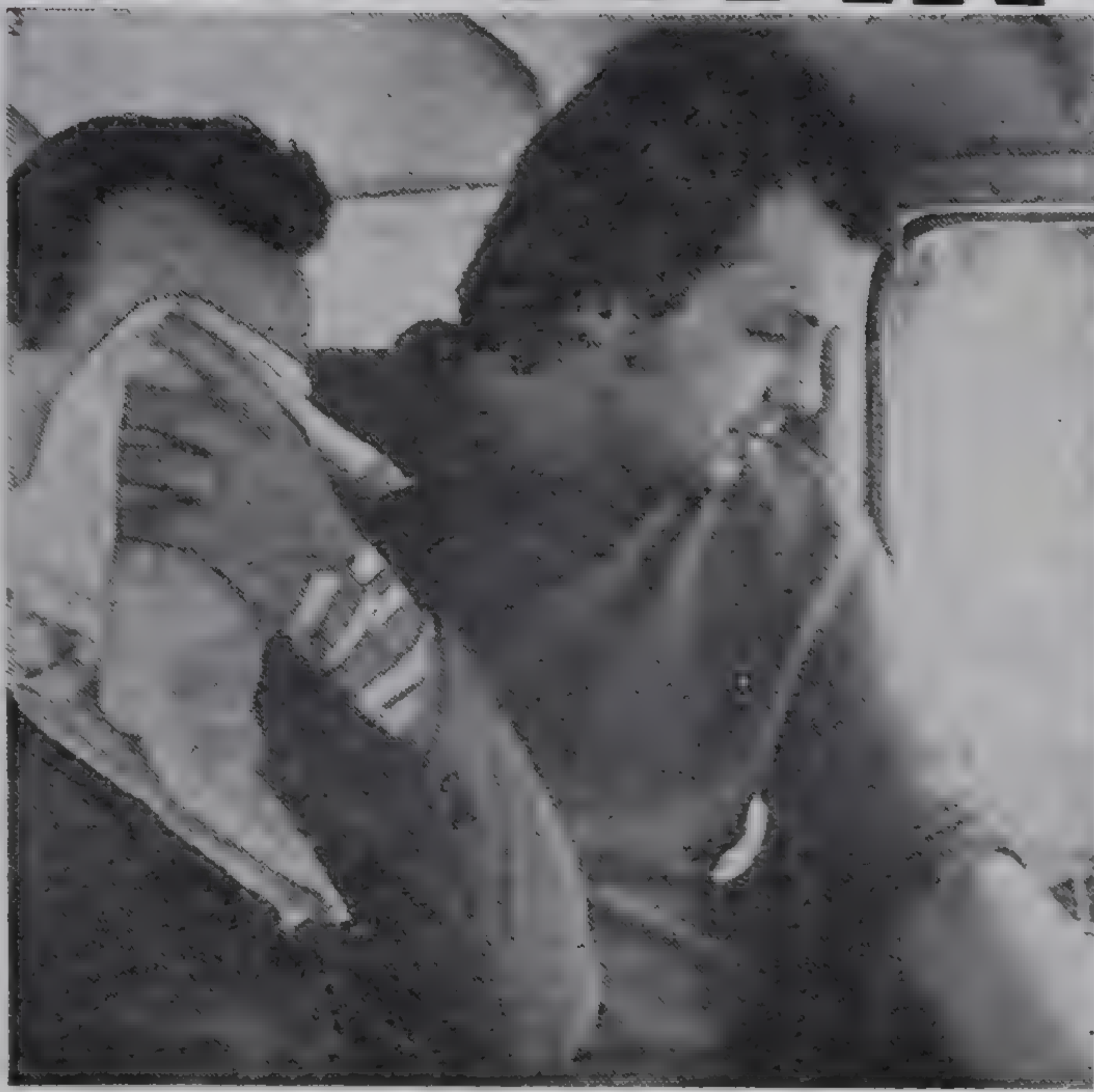
detalles, có-
a, en uno de
quien lleva-
el otro, subió
do, quien lo
se fuera ne-
calles Díaz
apla la dili-
Puch e Ibá-
Rodríguez,
mieron un es-
y remisión
nde son pro-
as y asesino
hoy, al sitio

de los crímenes. Primero, se reconstruyó el ase-
sinato de la joven Rodríguez, de solo 16 años de
edad; después, el de la modelo Dinardo, ambos
ocurridos cerca de la localidad de Pilar, sobre la
ruta Panamericana. En el tercer puente, antes de
entrar a Pilar, se detalló la muerte de la modelo,
en momentos en que más de 700 personas estaban
reunidas, al arribar a ese sitio en automóviles.

Robledo Puch reiteró, en el caso de la joven
Rodríguez, que Ibáñez la hizo pasar a la parte
posterior del automóvil y la violó, después de
desnudarla totalmente. Recordó que cuando se
disponía a concluir el ultraje, le pidió a él, que
estaba en la parte delantera del coche, que des-
cendiera. Este lo hizo y se sentó en un borde
del puente existente en el lugar. Cuando vio,
más tarde, que la chica estaba otra vez vestida,
volvió al vehículo. Ibáñez le pidió que la ma-
tara, cuando ella se alejaba, conminada por los
sujetos. El disparó su revólver y la alcanzó en
la cabeza; luego, le hicieron otros disparos y la
despojaron de \$ 1.500 moneda nacional, que la
víctima llevaba en su cartera.

DESESPERADA RESISTENCIA

En cuanto al crimen de la modelo Dinardo,
quien subió al vehículo de Robledo Puch e Ibá-
ñez al salir en Olivos de la boite "Katoa", luego
de haber visitado a su novio, allí empleado, se-
ñaló el primero que se repitió lo ocurrido con la
joven Rodríguez. Otra vez, Ibáñez obligó a la
mujer a quedarse con él en el asiento posterior
del rodado. Puntualizó Robledo Puch que la mu-
jer había ascendido al automóvil sin que fuera
necesario recurrir a la violencia. Cuando Ibáñez
quiso violarla, ella le dijo que no tenía inconve-
niente en estar con él en otro momento, pero que
en esas circunstancias "estaba indisputada y algo
enferma". Ibáñez se irritó y la hizo desnudar. Y
entonces la modelo, que sabía karate, peleó fero-
zmente con su asesino y violador, quien tuvo
que golpearla brutalmente con la culata de su
revólver para dominarla. Tras el ultraje, la obligó
a vestirse, pero sin las dos principales prendas
interiores, que quedaron en el automóvil. Luego
le dijo que se fuera y cuando se alejaba le efec-
tuó siete disparos por la espalda. Le robaron tam-
bién \$ 5.000 m/n. y un encendedor.



COMPLICES. Ibáñez padre y su hijo Florencio, procesados por coparti-
cipación. En las muñecas del padre, huellas del intento de suicidio.



IRACUNDIA. La madre de Ibáñez amenaza al fotógrafo en la seccional de Tigre.

POR DOS VECES INTENTO MATARSE IBÁÑEZ PADRE

Sumamente intensa continúa la tarea que desarrollan el juez Víctor Sasson y demás funcionarios que colaboran con él en la sustanciación de la causa, cuyo principal protagonista es Carlos Eduardo Robledo Puch, autor directo o en complicidad de doce homicidios, entre los que se cuentan los de sus dos compinches. Desde la noche del jueves, en que se frustró la intención de recons-
truir el crimen de que fue víctima la modelo Ana María Dinardo, en la ruta Panamericana, jurisdicción de Pilar, in-
interrumpidamente trabajó el juez, ayu-
dado por sus colaboradores, en el estu-
dio del sumario en cuestión que día a
día se engrosa con nuevas declaracio-
nes, antecedentes y demás diligencias
judiciales que hacen al caso. Ese tra-
bajo se prolongó durante la mayor par-
te de la víspera, en cuya mañana tuvo
lugar la indagatoria a que fue sometido
Florencio Simón Ibáñez, argentino,
de 21 años, que se encuentra detenido
junto a su padre, Jorge Ibáñez, argen-
tino, de 46 años, desde el mismo día
en que fue capturado Robledo Puch.
Los nombrados son hermano y padre,
respectivamente, de Jorge Ibáñez, quien
fuera compañero de Robledo Puch, para
cuya eliminación este último simuló un
choque automovilístico el 5 de agosto de
1971. Trascendió que la situación del
joven es sumamente comprometida y
que aun después de indagado por el
juez de la causa se mantienen en su
contra los cargos de participación crimi-
nal y robos reiterados que motivaron
su detención días pasados. Su padre
aún no prestó declaración ante el juez
y se estima que lo hará en los próximos
días.

FRUSTRADA RECONSTRUCCION

En primer término cabe señalar que
por una razón fortuita se frustró, du-
rante la noche del jueves, la recons-
trucción del asesinato de la aspirante
a modelo Ana María Dinardo, que tuvo
lugar el 24 de junio del año pasado.
diligencia cuyos detalles habían sido
previstos por el juez actuante.
Fortuita fue la razón decimos, porque
todo se debió al choque sufrido por uno
de los patrulleros que debía recoger en
la comisaría de Tigre al increíble crimi-
nal, dos de cuyos ocupantes —un
oficial y un agente— sufrieron heridas
de cierta consideración. Efectivamente,
cuando el automóvil policial se dirigía
rumbo a la comisaría de Tigre para
trasladar al principal protagonista de
la terrible escena que poco después se
recompondría en la ruta Panamericana,

a la altura del tercer puente, en juris-
dicción de Pilar, por razones sobre las
cuales no se informó en detalle, se pro-
dujo el accidente.

Según CRONICA pudo establecer, un
oficial que lo ocupaba sufrió heridas
de bastante consideración —posiblemen-
te fractura de cadera— en tanto un
agente que viajaba a su lado también
recibió lesiones de importancia.

El imprevisto hecho motivó que la
reconstrucción se suspendiera, sin in-
formarse sobre la nueva fecha dispu-
esta para su realización, pese a lo cual
CRONICA informará ampliamente so-
bre el procedimiento cuando se lleve a
cabo.

PROLONGADA INDAGATORIA

Sin embargo, a pesar de que lo pre-
visto por el juez Dr. Sasson no pudo
cumplirse esta noche, su labor y la de
sus colaboradores no decayó en ningún
momento, pues hasta la madrugada
siguiente permanecieron reunidos a fin
de estudiar lo actuado hasta ese mo-
mento, todos cuyos detalles fueron reu-
nidos poco a poco en el grueso expen-
diente.

Realizado ese trabajo, para la ma-
ñana de ayer se dispuso tomar decla-
ración indagatoria a Florencio Simón
Ibáñez, de 21 años, y su padre, Jorge
Ibáñez, de 46, que se encuentran de-
tenidos y complicados en este extraor-
dinario caso que mantiene en tensión
a toda la opinión pública.

Florencio Ibáñez, hermano de Jorge
(de igual nombre que su padre), ase-
sinado por Robledo Puch, quien para tal
fin simuló un accidente automovilís-
tico, es acusado de participación crimi-
nal en los delitos cometidos por el
monstruo y de robos reiterados. Su pa-
dre, según trascendió, es responsable
de encubrir las actividades de sus hi-
jos y de Robledo Puch, aunque se des-
conoce aún el grado de compromiso que
le cabe en la causa.

Para cumplir con la diligencia dis-
puesta fue que a temprana hora de
ayer, padre e hijo fueron sacados de
la comisaría de Tigre, y transportados
en una camioneta de la repartición has-
ta los Tribunales de San Isidro, de cu-
yo Juzgado en lo Penal N° 3 es titular
el doctor Víctor Sasson, a cargo de las
actuaciones. A todo esto conviene se-
ñalar que, durante su arresto en ca-
lidad de rigurosamente incomunicado,
Florencio Simón Ibáñez, que registra
antecedentes policiales, en su calabo-
zo intentó quitarse la vida, provocando

la rápida intervención policial, a la que
siguió la medic, que pudo evitar que
el intento lograra su objetivo. Para tal
fin Ibáñez, con un objeto cortante, se
autoinfligió una incisión en las venas
de la muñeca, perdiendo gran canti-
dad de sangre. Pero al observar que con
ese corte no lograría siquiera desva-
necerse, se infligió otro a la altura del
codo, que sí le produjo una seria he-
morragia. Advertidos sus custodios del
intento, rápidamente se pidió asisten-
cia médica, merced a la cual se lo pu-
do frustrar. Pero retornando a la in-
dagatoria, poco antes de las 10 de la
mañana, Florencio Simón Ibáñez, fue
llevado al despacho del juez y comenzó
a ser interrogado por éste, sin que tras-
cendieran los términos de su declara-
ción en razón de que el sumario es
estrictamente secreto, hasta tanto to-
das las circunstancias en que fueron
cometidos los asesinatos y demás deli-
tos sean perfectamente aclaradas.

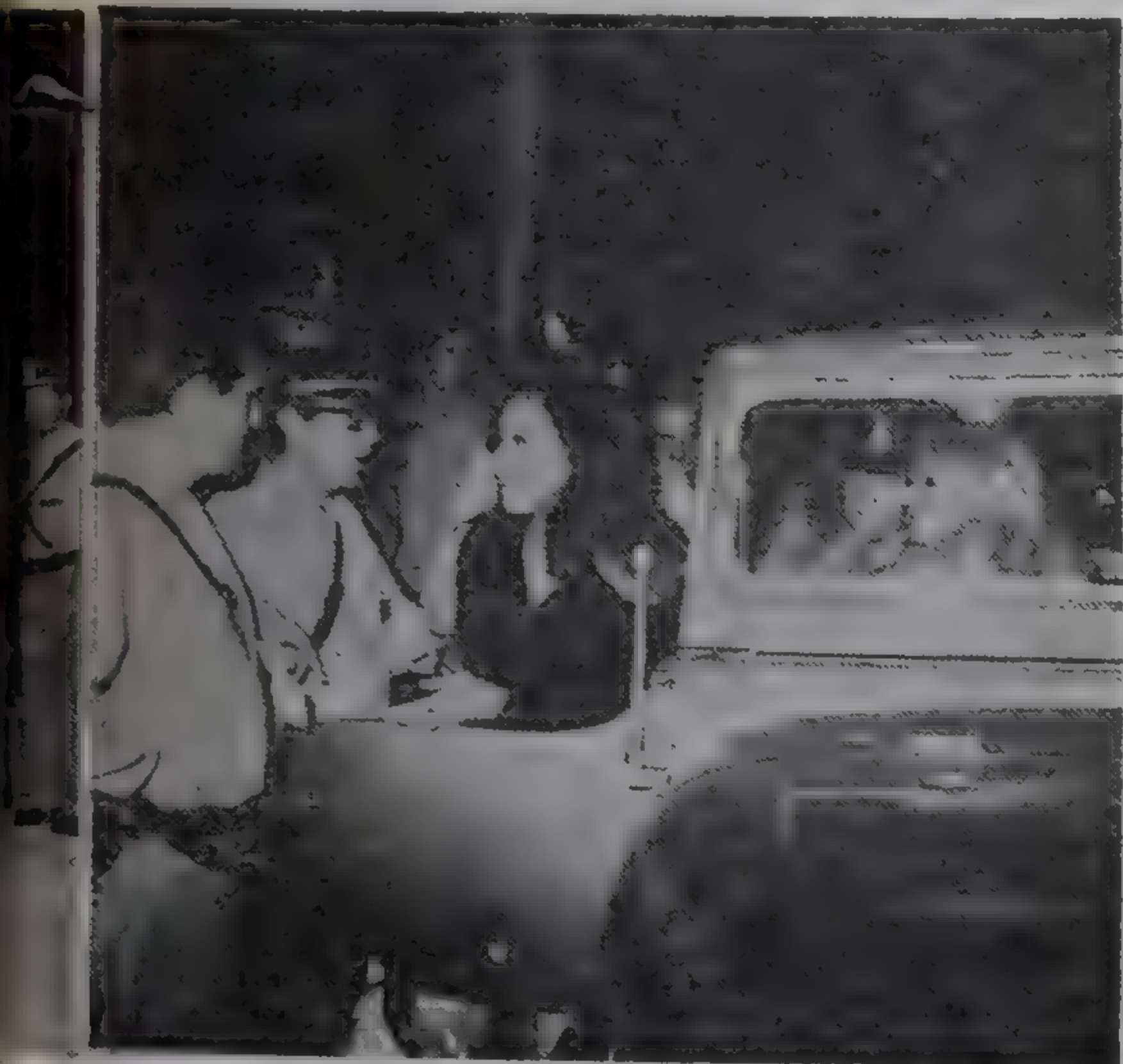
Finalmente, cabe consignar que con
ese fin el juez Sasson indagó durante
más de tres horas al joven detenido,
sin interrupción, lo que demuestra cla-
ramente lo exhaustivo del trabajo rea-
lizado.

El interrogatorio culminó pasadas las
13 y Florencio Simón Ibáñez fue de-
vuelto a su calabozo, próximo al que
ocupaba su padre, Jorge Ibáñez, tam-
bién incomunicado. En razón de que el
tiempo disponible para realizar ambas
indagatorias se agotó con la primera,
el padre del delincuente muerto por
Robledo Puch no pudo ser interrogado,
quedando esa diligencia pospuesta pa-
ra otra oportunidad.

Poco después ambos fueron trasla-
dados nuevamente a la camioneta po-
licial que los condujo a la comisaría de
Tigre, donde se encuentran ahora alo-
jados junto al increíble Carlos Eduar-
do Robledo Puch.

Conviene consignar que Jorge Ibá-
ñez, al ocupar la Estanciera de la po-
licía de Tigre se cubrió la cara con
un pañuelo, para evitar así que su ro-
stro fuera fotografiado. Hubo quien ma-
nifestó haberlo visto sollozar, aunque
este último detalle no pudo ser con-
firmado.

Finalmente el juez Sasson se retiró
del Tribunal y, consultado por nuestros
cronistas, comentó lo esforzado del tra-
bajo de sus colaboradores y agregó que,
concluida la indagatoria, se retiraban
a continuar el estudio del expediente
con vistas a planificar la acción a
seguir.



DETENIDAS. Por alborotar, "colegas" de la Rodrí-
guez fueron detenidas en la reconstrucción del crimen.

IMPLE MISTIFICADOR

edición matutina in-
sobre los gritos de arre-
que lanzó el feroz ase-
Robledo Puch, aprovechando
delco del coche policial
aducía a la seccional 5ª
ubicado en Libertador
cente López. En aquella
a y a pesa de querer
los custodios, el "chacal"
on a sus padres, a sus
a sociedad, por los mons-
menes que según repetía
a consumir.

ON O REALIDAD?

a ese momento y cuando
que conducía a Robledo
un alto en el destaco-
Don Torcuato, pudimos
etidamente al criminal.
gastaba bromas con los
lo vigilaban; precisa-
de ellos al divisar a un
CRONICA, le dijo: "¿A
expresó a gritos Puch su
plento? No le haga caso,
ni bien hicimos desalo-
periodistas —continuó el
comenzo a retirarse y cuando

ustedes se retiraron nos dijo: «¿Vie-
ron como los empaqueté?».

DOBLE PERSONALIDAD

Ante tan diversas actitudes, solo
queda el balance de la duda. Es po-
sible que Robledo Puch sea un psi-
cópata, un asesino nato, un resen-
tido social, acaso un esquizofrénico.
Pero en el momento que gritó su
arrepentimiento, el tono de su voz,
la expresión desesperada de su mi-
rada, la actitud crispada de sus
manos indicaban un estado de au-
téntica sinceridad. Tal vez estamos
frente a un asesino que, además, es
un gran simulador? No sería el pri-
mer caso. Pero todo esto trae a la
memoria la difundida novela de
Stevenson: "El hombre y la bestia".
Si, quizá se dé en la tortuosa men-
te del brutal asesino el caso de una
doble personalidad. Por un lado el
doctor Jekyll y a través del brega-
je el feroz mister Hyde. Robledo
Puch no toma ningún compuesto
químico que lo transforme de ser
humano en fiera, pero pueden exis-
tir en los vericuetos de una mente
enferma, estados de ánimo dife-
rentes.

UN OBRERO ESPAÑOL ENTRO AL QUIROFANO PARA SOMETERSE A UNA OPERACION COMUN: ERROR MEDICO Y QUEDA ESTERIL

GINEBRA, 12 (ANSA). — La corte civil del tribunal cantonal de Lausanne decidió concederle un mes de meditación antes de pronunciarse sobre el caso de un obrero español de 27 años, casado y padre de un hijo, que fue hecho estéril por una equivocación médica. Al sufrir de algunas perturbaciones

imprecisas, el obrero español se dirigió a un urólogo quien le aconsejó someterse a la circuncisión, internándolo en una clínica de Lausanne para operarlo. Desgraciadamente, por un error del secretario de la clínica, el hombre entró al quirófano para ser sometido a una operación de esterilización.

Este percance —que se debatió ayer en la corte civil del tribunal cantonal de Lausanne— perturbó notablemente la vida familiar del paciente (cuya esposa deseaba más hijos) quien pidió al cirujano una indemnización de 25 mil francos suizos (unos 7 mil dólares) por el irreparable perjuicio

sufrido. La compañía de seguros está dispuesta a pagarle 10 mil francos suizos (unos 2,600 dólares). En ambientes judiciales suizos competentes se espera con curiosidad la decisión de la corte ya que no existen en materia de jurisprudencia precedentes de este tipo.

SECUESTRAN A PERIODISTA

El Grupo Tupamaro Vestía Uniforme Militar

MONTEVIDEO, 12 (Reuter). — Desconocidos que vestían uniformes militares secuestraron esta mañana al redactor responsable del diario "Acción", Homero Farina, dijeron fuentes allegadas a la policía.

Farina, de 45 años, quien además es secretario del directorio de Obras Sanitarias del Estado (OSE), fue sacado de su domicilio en el barrio residencial de Carrasco, a 10 kilómetros del centro de esta capital, cuando aún se encontraba descansando.

Los falsos militares se presentaron en el domicilio del periodista, ubicado en la calle Mones Roses, alegando que venían a realizar un allanamiento.

Luego de atender en la puerta de calle a los presuntos investigadores, la esposa de Farina les solicitó que aguardaran un momento, mientras daba aviso a su esposo.

En tales circunstancias tres individuos forzaron la entrada e irrumpieron en la residencia, seguidos por otro hombre que vestía uniforme policial y una mujer, añadieron las fuentes.

Una vez en el interior de la finca los secuestradores obligaron a Farina a tomar sus prendas de vestir ya que aún se encontraba en el lecho, y tras recluir en habitaciones interiores a su esposa, una doméstica y el jardinero, se lo llevaron con rumbo desconocido.

Añadieron las fuentes que para consumar el golpe, los desconocidos emplearon una camioneta blanca y un automóvil azul grande. Investigadores policiales estimaron que en el operativo actuaron no menos de diez extremistas.

Hasta el momento se desconoce si los raptos pertenecen al movimiento clandestino tupamaro o a la "Organización Popular Revolucionaria 33", los dos grupos que hasta el momento han llevado a cabo infinidad de secuestros en este país.

Familiares del periodista expresaron su preocupación por el estado de salud

del cautivo ya que, crónicamente, padece hipertensión nerviosa, que requiere tratamiento médico permanente.

A poco de conocerse la noticia, las fuerzas de seguridad conjuntas desplegaron sus efectivos en toda la ciudad en procura de algún indicio sobre el paradero de Farina y sus captores.

Se ignoran asimismo los móviles de la acción, presuntamente dirigida a interrogar a Farina sobre el vespertino al que pertenece, vocero de uno de los dos más importantes sectores del Partido Colorado de gobierno.

Fuentes allegadas a "Acción" dijeron que más que en las esferas de administración y dirección del rotativo, Farina desarrolla sus actividades en el sector político y periodístico del órgano.

● INFORMACION OFICIAL

MONTEVIDEO, 12 (EFE). — Los guerrilleros urbanos tupamaros secuestraron esta mañana en Montevideo al redactor responsable del vespertino oficialista "Acción". Con tal motivo, la oficina de prensa de las fuerzas conjuntas, (ejército-aviación-marina, uruguayas), lanzó un comunicado oficial en el que expresa textualmente:

"A las 7.35 horas del día de la fecha, un grupo de delincuentes vistiendo uniformes, llegó al domicilio del señor Homero Farina Gianeghini, oriental, casado, de 45 años de edad, redactor responsable del diario "Acción" y secretario general de OSE (Obras Sanitarias del Estado). Golpearon la puerta y al ser atendidos por la señora esposa del nombrado, irrumpieron violentamente, reduciendo al dueño de casa, a quien introdujeron dentro de una camioneta Volkswagen, tipo furgón, color claro, en la que se alejaron del lugar. Dejaron a la señora y dos ocupantes más de la finca encerrados y maniatados en uno de los dormitorios. Todos los delincuentes iban armados con metralletas y revólveres".

El comunicado oficial continúa ex-

plicando que: "El Sr. Homero Farina requiere un tratamiento de medicamentos por hallarse bajo atención médica permanente, presentando severo cuadro de hipertensión nerviosa y debe suministrársele un comprimido de "Adelfin Esidrex" día por medio. Además, cuando se encuentra en estado nervioso requiere "Valium 10", en la proporción que las circunstancias y el médico aconsejen".

Más adelante, el comunicado de las fuerzas conjuntas, da a conocer una lista de cuatro coches robados, que presumiblemente fueron utilizados en la acción de los tupamaros, alertando y pidiendo la colaboración de la población, con respecto a información de desplazamientos de los vehículos detallados, así como también de otro tipo que pudiese llevar a la aclaración de los hechos.

Posteriormente, el comunicado de prensa oficial hace un comentario de los hechos, en el cual enjuicia a "estos pseudo paladines de grupos, que tanto hablan de libertad y se adjudican el derecho de ser propulsores de una justicia que ellos ignoran, tratan de amordazar a la prensa de nuestro país, cometiendo actos indignos, pretendiendo acallar la voz de quienes no comparten sus ideas. Esta nueva felonía es un jalón más de la organización criminal tupamaro, que por medio de terror hace esfuerzos desesperados por implantar un régimen que el pueblo uruguayo repudia y no está dispuesto a tolerar".

● COMISARIO HERIDO

MONTEVIDEO, 12. (Associated Press) — El comisario José Pedro Macchi, baleado gravemente el jueves por un comando guerrillero tupamaro, se encuentra hoy fuera de peligro, según se informó en el hospital donde es atendido.

Pero al parecer perderá un ojo a raíz de uno de los cinco disparos de los guerrilleros.

PARIS: EXPULSION DE ESPIAS RUSOS

PARIS, 12. (EFE). — "Un general-espiá ruso, obligado a salir de Francia junto con otros dos diplomáticos soviéticos", titula hoy en su primera página y con gruesos caracteres el vespertino parisiense "France Soir", diario de mayor tirada de Francia y de tendencia conservadora y progubernamental.

Tras informar que tres diplomáticos soviéticos destinados en la embajada soviética acaban de salir de París por el correo regular de la Aeroflot con destino a Moscú, declara "France Soir" que la "salida de estos diplomáticos ha sido exigida por las autoridades francesas", "si se da crédito a los observadores de los medios internacionales, especializados en asuntos de espionaje", explica.

CICLON "DAISY": MUERE UNA MUJER

BRISBANE, Australia, 12 (Associated Press). — El ciclón "Daisy", debilitado, cruzó lentamente hoy la zona costera sur de Queensland, después de haber provocado inundaciones en algunas regiones con lluvias de hasta 24 pulgadas.

Se informó que una mujer murió de un ataque al corazón cuando era evacuada de su hogar en un inundado suburbio de Brisbane.

LLEVABA SEIS KILOS DE COCAINA

MILAN, Italia, 12 (EFE). — Seis kilogramos de cocaína pura fueron encontrados hoy y secuestrados por agentes de la policía tributaria de Milán en el equipaje del ciudadano chileno Luis Galvarino Pérez Valdivieso, de 73 años, llegado hace dos días a Italia.

CUATRILLIZOS EN ALEMANIA

STUTTGART, Alemania Occidental, 12 (DPA). — Tres niñas y un varón dio a luz una mujer anoche en un hospital de Tottwell. Tanto la madre, Elfriede Herter, de 32 años, como los cuatrillizos, se encuentran en perfecto estado.

MORTAL TIROTEO EN GUATEMALA

GUATEMALA, 12 (EFE). — Una mujer que aguardaba la llegada de un autobús resultó muerta y tres agentes heridos, a consecuencia de un tiroteo intercambiado entre éstos y varios desconocidos. Los agentes viajaban a bordo de un vehículo oficial cuando fueron sorprendidos por los disparos de los desconocidos, que iban a pie, según el relato de uno de los policías heridos. Los agresores lograron escapar sin ser identificados.

HORRIBLE FIN DE DORIS TORRESOLA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 12 (France Presse). — La dirigente nacionalista Doris Torresola se suicidó quemándose viva en su departamento cercano a la capital. Fue uno de los principales jefes de la fallida revuelta antinorteamericana de hace veinte años. Cumplió una larga condena en una cárcel de Puerto Rico, en la que sufrió serios quebrantos físicos que requirieron atención psicológica. A ello se unió un persistente ataque de asma que pudo haber influido en su determinación de quitarse la vida, según los observadores. Doris Torresola pertenecía a una conocida familia de la población de Jayuya, de la región interior, donde será enterrada hoy.

ARROLLO UN ALUD A SOLDADOS ITALIANOS: MUERTOS Y HERIDOS

BOLZANO, Italia, 12 (DPA). — Por lo menos cuatro soldados italianos resultaron muertos al ser arrollados hoy por un alud de nieve en las cercanías de un paso montañoso del Alto Adigio, cerca de la frontera con Austria. Otros dos soldados se dan por desaparecidos. Doce compañeros fueron rescatados de las masas de nieve por equipos de salvamento. La avalancha sobrevino a dos mil metros de altura.

● ACCIDENTE FERROVIARIO

RIO DE JANEIRO, 12 (Reuter). — Dos trenes cargueros chocaron en las proximidades de la ciudad nortea de Itabal Ana, estado de Sergipe, muriendo en el accidente el maquinista de uno de los convoyes, informaron esta noche estaciones radiales.

● TERROR EN UNA ESCUELA

RHYL, Gales, 12 (Reuter). — Una explosión de dinamita en una cantera

de piedra caliza envió rocas del tamaño de pelotas de fútbol contra una escuela en esta ciudad al Norte de Gales, y aunque muchos niños resultaron heridos no hubo que lamentar ningún muerto. Los estudiantes de la escuela primaria Ysgol Hirradug lloraron aterrados cuando los vidrios rotos de las ventanas volaron a través de las aulas y las grandes piedras cayeron a través del techo del salón principal del establecimiento. "Es realmente un milagro que nadie resultara muerto", se le oyó decir al ex director de la escuela, D. J. Thomas.

● EXPLOSION: 2 MUERTOS

MONFALCONE, Trieste, 12 (ANSA). — Dos obreros perdieron la vida en la explosión —seguida de un incendio— en el interior de un buque-tanque en construcción. Dario Bottaro, de 32 años,

e Iván Stefanutti, de 25, no consiguieron escapar de las llamas producidas por el estallido de una soldadora a oxiacetileno.

● SALDO DE TRAGEDIA

BELEM, Brasil, 12 (Reuter). — Cinco muertos, siete desaparecidos y doce heridos es el balance del último informe enviado esta noche por las brigadas de salvamento que concurren a la desembocadura del Amazonas para socorrer a las víctimas de la explosión y naufragio del barco "Veloso".

La agencia noticiosa Jornal Do Brasil informó que las búsquedas prosiguen pese a la oscuridad, ante la remota posibilidad de que algún desaparecido se encuentre herido en las frondosas márgenes del Amazonas, escenario de la tragedia, situado en el territorio de Amapá, vecino a la Guayana francesa.

DOS 'MUCHACHOS' QUIEREN CASARSE

WASHINGTON, 12 (France Presse). — Dos dirigentes estudiantiles homosexuales que querían casarse apelan ante la Corte Suprema de Justicia.

Richard Baker, presidente de la Asociación de Estudiantes de la Universidad de Minnesota, y James McConnell, decidieron apelar por un juicio de la Corte Superior de Minnesota, que les negó el derecho a casarse "bajo pretexto de que son del mismo sexo". Baker y McConnell, ambos de 29 años, habían pedido una autorización de casamiento que se les negó.

De apelación, en apelación, la causa fue vista por la Corte Superior de Minnesota, que confirmó todos los juicios anteriores.

ESCANDALO CON TURISTAS EN EL PUERTO DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 12 (ANSA). — Un grupo de jóvenes turistas en su mayoría, procedentes de Estados Unidos, promovió un escándalo en el puerto metropolitano al no tener la documentación en regla para poder utilizar vehículos traídos en la nave en que viajan, para movilizarse en esta capital.

El núcleo de 24 jóvenes (dos del sexo femenino) que se encuentra en viaje por Sudamérica en el buque carguero "Concorde", tuvo serios problemas con las autoridades aduaneras al no poseer la documentación exigida internacionalmente en estos casos, para desembarcar sus vehículos; poco a poco se iban regulando sus situaciones, pero no sucedió así para otros. Como es el caso de un ciudadano japonés al cual las autoridades de aduana le solicitaron 800

dólares de garantía previa por una moto Honda 350, optando el joven por destruirla y lanzarla a las aguas, antes de que fuera decomisada en buenas condiciones.

Hasta esta madrugada no habían aún solucionado su situación dos jóvenes japoneses, un norteamericano, dos canadienses y dos ingleses. Procurando acelerar los trámites, intervienen en el lamentable episodio autoridades aduaneras, el Ministerio de Economía y Finanzas, así como también se esperaba la intervención del consul norteamericano para poner fin a esta situación.

● ALTMANN EN LIBERTAD

LA PAZ, 12 (ANSA). — El discutido personaje, Klaus Altmann, salió en libertad de la cárcel nacional de San Pedro, luego de cubrir parte de la deuda contraída con la Corporación Boliviana de Fomento.



MUSICA... COLOR... ALEGRIA!

BRASIL CANTA Y BAILA

PRESENTA

SU EMBAJADA MUSICAL

Con el Autentico

CARNAVAL CARIOCA

ELECCION de REINA Y PRINCESAS...

PREMIOS a los mejores disfraces.

SAVOY HOTEL, CALLAO 181

Inolvidables Veladas

CENTRO ASTURIANO



SEDE SOCIAL: SOLIS 475 - CAPITAL
Salón y Terraza

CAMPO COVADONGA: Avda. del LIBERTADOR 1031
Frente Estac. Vicente López

HECTOR VARELA

Exclusivos

BUBY LAVECCHIA

Cantan: Marcelo PEÑA y Jorge ROLANDO

Canta **AMBAR LA FOX**

ELIO ROCA - VIOLETA RIVAS - THE TENSCHIS

Karmaba - Los Reales de España - Los Caballeros

En la SEDE: GRANDES SHOWS de Orquestas Típicas

LOS RIVERA - LAS 3 TROMPETAS

Inv. \$ 6
Invda. \$ 5
Socios \$ 4
Socias \$ 3

FEBRERO: 12, 13, 14, 15, 19, 20, 26 y 27.

Micros Especiales a Saavedra y Plaza Italia. — Colectivos: 168, 192, 161, 21, 71, 59, 151, 60, 29, 28, 133 y 25.

Club Atlético VELEZ SARSFIELD

Alvarez Jonte 6600

Yo voy al CARNAVAL DE VELEZ... y USTED?

Esperamos a nuestros amigos para bailar en este "CARNAVAL BRILLANTE y DIVERTIDO"

que jamás olvidará, con:

PALITO ORTEGA - SANDRO

L. FAVIO - H. FIGUEROA REYES

En sus últimas GRABACIONES DEL MOMENTO — SHOWS ACUATICOS

INVITADOS \$ 4.- — DAMAS Y SOCIOS \$ 3.- — SOCIAS \$ 2.-

LAS PISTAS Y SALONES DEL ESTADIO "JOSE AMALFITANI" PARA COMODIDAD DE TODA SU FAMILIA

En la Confitería: "RINCON DE TANGO"

Reviviendo SU pasado y para los JOVENES DE HOY

Con: MARIO BUSTOS (Excl.) - Osvaldo Ferri,

su Orquesta y H. Rubens

SAN LORENZO

HOY

22 **LOS GALGOS**

22³⁰ **KATUNGA**

23 **FREEDOM**

23²⁵ **IND. NACIONAL**

23⁵⁰ **RODOLFO ZAPATA**

24¹⁵ **TORMENTA**

24⁴⁰ **LOS ANGELES
NEGROS**

1¹⁰ **DANY**

1³⁵ **CALIGULA**

1⁵⁵ **BANANA**

2²⁰ **LOS NOCTURNOS**

2⁴⁰ **TRICKY**

2⁴⁵ ★ **LUIS AGUILE** ★

3²⁰ **SAFARI**

3⁴⁵ ★ **PORCEL** ★

INVITADOS

\$7

Animación: **Leo Rivas - Carlos Beillard**

Escenografía: **Caldentey**

Dirección General: **LUIS H. AMENDOLA**

MAÑANA - JOAN MANUEL SERRAT

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO PLATERIA — 1600 METROS
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADA

A LAS 12.30

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
3S 2S 5S 2P	1 HEROILA (3)		L. Angulo	4:57 Hunter II-Cupilea	C.A. Portilla	3º a 7½ cpos. de B. Bomb 54	L. Angulo	57	5.066 en 81.831	1'49"	S. I. n.	6-2-72	
0P 0P 0P 0S	2 ANN MARGRET (4)		G. Desvard	4:57 Ortegat-Sonatina	G. Desvard	18º a 18½ cpos. de Toquade 53	G. Desvard	53	660 " 123.785	53"	Pal. n.	26-12-71	
5P 2P 5L 0P	3 PREMIADA (2)		O. Zapata	4:57 Esquilino-C'peona	J.P. Ojeda	5º a 10 cpos. de R. Tormenta 57	V. Centeno	57	11.000 " 80.461	1'52"	Pal. n.	12-8-71	
0S 0L 0L 0L	4 VETIVE (1)		C. Verdasco	4:57 Sarraceno-Viznaga	J.L. Reinoso	18º a 9 cpos. de Dely 57	C. Verdasco	54	66 " 42.643	57"4/5	S. I. n.	22-1-72	
2S 2S 3P 2P	5 CAMARU (5)		V. Sanguinetti	4:57 J. Honor-C. N'sette	D.E. Pascual	2º a 5 cpos. de B. Bomb 54	V. Sanguinetti	57	36.843 " 81.831	1'49"	S. I. n.	6-2-72	

Candidata: CAMARU (5) Enemiga: Heroila (1) Sport: Premiada (3)

SEGUNDA CARRERA

PREMIO ALAMO (1º ap. doble de comb.) — 1200 METROS
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

A LAS 13.10

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
4S 0L 0L 6P	1 FLAMBART (10)		R. Alzamora	3:56 Idie Honor-Flam'da	J.A.L. Torga	4º a 9 cpos. de Bennington 53	J. Dacosta	52	3.930 en 39.249	58"3/5	S. I. n.	15-1-72	
0S 0S — —	2 AMULETOFF (11)		G. Pérez	3:56 Bolshoi-Amulette	F. Báez	16º a vs. cpos. de Titov 56½	G. Pérez	56	965 " 227.439	1'23"2/5	S. I. n.	8-1-72	
6P 3L 3L 0P	3 GALANTEADOR (9)		S. Barletta	3:56 Brecher-Pastorcita	J. Boene	6º a 14 cpos. de Triguero 54	F. Lerma	56	13.411 " 212.343	2'18"3/5	Pal. n.	15-12-71	
0S 0S — —	4 G. CHASQUE (14)		G. Pereyra	3:56 Brando-Chafe	S. L. Vega	Debuta	A. Plá	56	8.318 " 157.901	1'35"1/5	S. I. n.	23-1-72	
0P — — —	5 CHARLES (13)		A. Plá	3:56 Rayon Vert-Viruta	A.A. Jaccoy	8º a 16½ cpos. de Maizal 56	C. Lescano	53	845 " 81.362	1'3"	Pal. n.	8-12-71	
0P — — —	6 HAY HAY HAY (2)		J. Fajardo	3:56 Hay Humo-D'ntina	A. L'randart	16º a 20 cpos. de Unigénitus 56	J. Torres	56	11.985 " 78.863	59"	S. I. n.	29-1-72	
0S 3P 5P 6P	7 ARPINO (7)		A. Etchart	3:56 Attractor-Robada	E. Labrador	8º a 8½ cpos. de Empacho 56	J. Ortiz	56	175 " 141.663	1'4"1/5	Pal. n.	19-9-71	
0P — — —	8 UKANO (8)		J. Ortiz	3:56 Ukase-Huellanca	A.O. Aguilera	12º a vs. cpos. de Corolide 56	A. Quinteros	52	1.797 " 157.901	1'35"1/5	S. I. n.	23-1-72	
0S — — —	9 SENOR WHITE (15)		A. Quinteros	3:56 Sir Oscar-La Tusca	F.A. Costa	9º a vs. cpos. de Maizal 56	F. Lerma	56	228 " 92.493	1'37"	S. I. n.	22-1-72	
0S 0S 0S —	10 PROEL (3)		F. Lerma	3:56 Brecher-Probada	idem	13º a 17¼ cpos. de Araticú 53	V. Sabin	56	19.591 " 294.477	1'38"	Pal. p.	19-12-71	
0P 2P 0P 2P	11 SCALPEL (4)		O. Cosenza	3:56 El C'tauro-Sharp	J.F. Penna	Debuta	O. Nardi	56	7.951 " 78.863	59"	S. I. n.	29-1-72	
0P — — —	12 MARACOT (5)		L. Carrizo	3:56 Surriento-Landa	R. Fuentes	4º a 6¼ cpos. de Empacho 56	V. Sanguinetti	56	6.032 " 78.863	59"	S. I. n.	29-1-72	
4S 0P 6P 0P	13 BOLON (18)		O. Nardi	3:56 Falcino-Bobita	E.C. Boni	2º a 4 cpos. de Empacho 56	R. Encinas	56	10.434 " 78.863	59"	S. I. n.	29-1-72	
3S 0L 3L 0S	14 ABERFAN (17)		V. Sanguinetti	3:56 At Home-C. Dry	C. Sola	8º a 8½ cpos. de S. Justo 56	E. Rolón	52	14.183 " 193.186	1'25"2/5	S. I. n.	12-12-71	
2S 0S 0S 0S	15 JABOSEKER (6)		R. Encinas	3:56 Sunseeker-Jabalina	E. Herrera	9º a 12 cpos. de Snobista 52	C. Gómez	56	1.029 " 106.733	58"3/5	S. I. n.	29-1-72	
0S 2S 0L 0L	16 BAGAREUR (12)		S. Scabone	3:56 K. O'Turf-Creadora	J.E. Chavarrí	2º a 1½ cpo. de K. Archer 56	H. Artigas	53	27.286 " 106.733	58"3/5	S. I. n.	29-1-72	
0L 6L 0P 0L	17 KING RACE (1)		J. Martino	3:56 K. O'Turf-Creadora	J. Calcano								
2S 2S 0P 5P	18 MALABAR (16)		H. Artigas	3:56 Malambo-Rianeta									

Candidato: MALABAR (18) Enemiga: Scalpel (11) Sport: Jaboseker (15)

LLAVE Nº 1 1 Flambart 16 Bagareur 17 King Race

LLAVE Nº 2 2 Amuletoff 5 Charles 12 Maracot

LLAVE Nº 3 3 Galanteador 7 Arpino 18 Malabar

LLAVE Nº 4 4 G'cho Chasque 11 Scalpel 13 Bolon

LLAVE Nº 5 6 Hay Hay Hay 14 Aberfan 15 Jaboseker

LLAVE Nº 6 8 Ukano 9 Señor White 10 Proel

TERCERA CARRERA

PREMIO LA NATITA (2º ap. doble de comb.) — 1000 METROS
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

A LAS 13.55

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
1S 1L 5P 2P	1 PRECAUCION (2)		V. Centeno	4:57 T. Rabbi-P'leuse	J.R. Ferdes	1º por el hocio a La Balsa 54	V. Centeno	56	21.759 en 173.834	1'10"2/5	S. I. n.	20-1-72	
5S 1P 2P 2P	2 FROW (3)		V. Sanguinetti	3:56 M'nasse-F'cheur	J.R. d. Cruz	5º a 7¼ cpos. de Precaución 56	V. S'netti	54	54.778 " 173.834	1'10"2/5	S. I. n.	20-1-72	
3S 5P 3P 1P	3 ARLANZA (5)		O. Cosenza	3:53½ M'Home-Blidia	G.O. Ghig'nti	3º a 1¼ cpos. de Precaución 56	O. Cosenza	54	17.624 " 173.834	1'10"2/5	S. I. n.	20-1-72	
2S 3P 1P 1P	4 ALBA REAL (9)		J. Mantilla	3:53½ Corcel-Aérea	A.L. Salvati	2º a ½ cpo. de Boroba 51	J. Mantilla	54	5.285 " 11.783	57"1/5	S. I. n.	16-1-72	
1S 1S 0S 6P	5 BOROBA (10)		G. Rizzi	3:52 Bonicate-Picana	A.P.G. netti	1º por ½ cpo. a A. Real 54½	G. Rizzi	51	3.953 " 11.783	57"1/5	S. I. n.	16-1-72	
0R 1P 1R 1R	6 LA BANITA (6)		A. Barati	3:52 Palomo-La P'netta	U. Ardiles	6º a 11¼ cpos. de Fantaisie 56	O. Tévez	51	10.909 " 51.218	1'3"	Pal. n.	18-7-71	
0P 5P 1P 2L	7 DA CATALINA (8)		R. Durante	3:51 Optimo-Garuando	R.E. Biré	7º a 5 cpos. de Vacación 53	R. Durante	53	3.956 " 187.011	58"1/5	Pal. h.	23-10-71	
4P 3P 4P 6P	8 JANGUA (1)		S. Criado	3:50½ J. Honor-Gollette	J.F. Penna	4º a 5 cpos. de Vacación 69	V. Sabin	51	6.702 " 75.963	1'4"1/5	Pal. n.	6-1-72	
1S 2P 6P 2P	9 VETONIA (7)		O. Zapata	3:50 Versalles-Marna	S. Lema	1º por 2 cpos. a Con Altea 53	V. Centeno	53	10.050 " 55.363	57"3/5	S. I. n.	30-1-72	
1L 3L 5L 1L	10 KINGSPORT (11)		no correrá	3:50 Kingstown-C'ane	H.L. Saccone	1º por 3 cpos. a Presión 56	J. Martino	56	6.252 " 16.768	1'13"2/5	L.P. n.	30-12-71	
0S 6S 1S 6L	11 PRESENCIA (4)		no correrá	4:48 Interno-Propileas	J. Ruiz Diaz	11º a 10 cpos. de Boroba 57	A. Etchart	57	4.968 " 102.866	58"	S. I. n.	9-1-72	

Candidata: BOROBA (5) Enemiga: Alba Real (4) Sport: Vetonia (9)

LLAVE Nº 1 1 Precaución

LLAVE Nº 2 2 Frow 9 Vetonia

LLAVE Nº 3 3 Arlanza 6 La Banita

LLAVE Nº 4 4 Alba Real 7 Doña Catalina

LLAVE Nº 5 5 Boroba

LLAVE Nº 6 8 Jangua 10 Kingsport 11 Presencia

CUARTA CARRERA

PREMIO TAPIAL (comienza la triple) — 1200 METROS
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

A LAS 14.10

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
0L — — —	1 B. REINADO (14)		R. Alzamora	3:56 E. Real-Mme. Royale	J.A.I. Torga	9º a 13¼ cpos. de Don Nano 54	R. Alzamora	56	2.523 en 28.906	1'27"2/5	L.P. n.	13-1-72	
6P — — —	2 VOLVER (12)		M. Funes	3:56 Bols-Briseide	C. Quiroga	Debuta	R. Caropresse	52	23.393 " 219.300	1'37"3/5	Pal. n.	12-9-71	
0L 0S 0S 0P	3 GRAN ALBUR (4)		R. Caropresse	3:56 GrandPA-Alba-Cuá	R.L. Callistro	6º a 16 cpos. de Pridce Lio 56	J. Malhado	56	144 " 29.886	1'34"	L.P. n.	3-2-72	
0S 0L 0L 0L	4 NAGATO (5)		J. Malhado	3:56 Galván-N. Gaucha	H.A. R'guez	15º a vs. cpos. de Don Lauudo 56	T. Valdes	57	1.122 " 78.868	59"	S. I. n.	29-1-72	
0S — — —	5 CHAPARRERO (15)		T. Valdes	3:56 Chapal'tti-La Llama	R.J. Ferdes	12º a 12 cpos. de Empacho 56	A. Plá	56	1.608 " 106.733	58"3/5	S. I. n.	29-1-72	
5S 4S 0S 0P	6 MINEROL (7)		A. Plá	3:56 BigRaff-Manisa	J.R. Lofiego	8º a 9½ cpos. de K. Archer 56	J. Martino	56	4.087 " 106.733	58"3/5	S. I. n.	29-1-72	
0P — — —	7 MINEROL (7)		J. Martino	3:56 Maxim II-Ann	J.F. Costa	5º a 5½ cpos. de K. Archer 56	S. Criado	53	8.053 " 272.915	1'51"	Pal. n.	11-12-71	
0P — — —	8 EIBAN (1)		S. Criado	3:56 ConBrio-Ondarroa	J.F. Penna	12º a vs. cpos. de Look 56	V. S'netti	56	15.747 " 106.733	58"3/5	S. I. n.	29-1-72	
4S 2S 0P 0P	9 BANNER (6)		O. Cosenza	3:56 Trouseau-B'neria	idem	Debuta	J. Contreras	56	335 " 162.027	2'15"	S. I. n.	14-11-71	
0S 0P 0P —	10 MACUCO (10)		no correrá	3:56 Serraceno-Macetera	V.O. Pagano	4º a 4½ cpos. de K. Archer 56	C. Verdasco	53	2.193 " 76.179	1'13"2/5	S. I. n.	28-11-71	
0S 0P — —	11 TENTATIVO (9)		J. Gómez	3:56 Tehuelche-Flou II	D. Calcagno	8º a 6¼ cpos. de B. Blood 56	R. Caropresse	52	1.341 " 18.314	1'7"3/5	L.P. n.	6-2-72	
0S 0P — —	12 SOSNEADO (2)		C. Seoane	3:56 Car. King-Seduna	F. Mederos	8º a 11 cpos. de Repetido 56	E. Riso	56	592 " 78.868	59"	S. I. n.	29-1-72	
0L 5S 0L 0P	13 WUACHOSKY (18)		J. Srur	3:56 Bolshoi-Wishing	J.M. Migone	13º a 12 cpos. de Empacho 56	J. Fajardo	56	2.077 " 48.979	1'23"1/5	S. I. n.	8-1-72	
0S 0P 0L 2L	14 JUNGLE JIM (13)		E. Riso	3:56 Dandome-Jov'zuela	A.P.G. netti	6º a 5½ cpos. de Mon Ami 56	R. Herrera	56	11.711 " 41.414	1'21"3/5	L.P. n.	23-1-72	
6S 0P 4S 0S	15 P. PANGARE (17)		O. Berón	3:56 LeP. Prince-Swan	E.C. Boni	5º a 2½ cpos. de C. Bluff 52	A. Gattán	56	2.960 " 78.868	59"	S. I. n.	29-1-72	
5L 2L 4L 0L	16 L. AUSENTES (16)		J. Figueroa	3:56 L. Churros-Rabona	O.D. R'guez	6º a 8½ cpos. de Empacho 56	V. S'netti	56	10.393 " 48.979	1'23"1/5	S. I. n.	8-1-72	
6S 6S — —	17 MORADOR (11)		A. Galtán	3:56 Fatic-Morocita	J.C. M'tinez	2º a 1½ cpo. de Mon Ami 56							
2S 3P 4P 4P	18 ASTOLFO (8)		V. Sanguinetti	3:56 ElC'ron-As'reña									

Candidato: ASTOLFO (18) Enemiga: Banner (9) Sport: Príncipe Pangaré (15)

QUINTA CARRERA

Pr. LOS ANDES (elásico) (continúa la triple) — 1600 Mts.
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

A LAS 15.25

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
1S 1S 3P 1P	1 VALLADOLID (9)		J. Fajardo	3:57 Branding-V'queen	J.C.E. choury	1º por 2 cpos. a Francoville 54	V. S'netti	50½	7.650 en 50.068	1'35"	S. I. n.	22-1-72	
2S 1S 2P 0S	2 ATERRADORA (7)		A. Etchart	3:56½ Atlas-Umbella	A.P.G. netti	6º a 12¼ cpos. de V. Avis 51	A. Etchart	54½	28.615 " 129.086	1'48"3/5	S. I. n.	9-1-72	
2S 2S 4P 1P	3 FRANCOVILLE (1)		E. Jara	3:56 B. of Lay-L. C'ere	L.A. Ferro	2º a 2 cpos. de Valladolid 50½	E. Jara	54	14.985 " 50.063	1'35"	S. I. n.	22-1-72	
1L 1P 2P 2P	4 LA SOSPECHA (3)		O. Cosenza	3:55½ Atlas-Sagula	C. Mucklow	1º por ¾ cpos. a Habanita 54½	O. Cosenza	53½	6.390 " 118.636	1'40"	L.P. n.	19-11-71	
5S 1P 2P 2P	5 FROW (2)		no correrá	3:55½ M'nasse-F'cheur	J.R. d. Cruz	5º a 7¼ cpos. de Precaución 56	V. S'netti	54	54.778 " 173.834	1'10"2/5	S. I. n.	29-1-72	
1S 1S 4P 2P	6 CHANTILLY (5)		no correrá	3:53 Mala'bo-Ch'gne II	J.R. Calcano	1º por 1½ cpo. a Castañuela 56	V. S'netti	56	33.886 " 165.093	1'35"	S. I. n.	23-1-72	
4S 1S 0S 4P	7 C. DI FIORI (6)		O. Zapata	4:52½ M'nasse-C. Rica	G.R. Wagner	4º a 5 cpos. de Valladolid 50½	O. Zapata	50	7.016 " 50.068	1'35"	S. I. n.	22-1-72	
5L 3L 4L 3P	8 VACUNA (4)		E. Riso	3:49½ Vigatán-B'dada	O.I. Moncada	5º a 4½ cpos. de Bewilder 54½	E. Riso	51½	1.821 " 56.415	1'41"1/5	L.P. f.	16-1-72	
0S 0L 2S 1L	9 FIAMMATA (8)		no correrá	4:48 TheRabbi-Felska	A.S. Liceri	7º a 6½ cpos. de Costa di Fiori 57	J. Oural	57	27.876 " 185.915	1'35"3/5	S. I. n.	8-1-72	

Candidata: VALLADOLID (1) Enemiga: Francoville (3) Sport: La Sospecha (3)

LLAVE Nº 1 1 Valladolid

LLAVE Nº 2 2 Aterradora 8 Vacuna

LLAVE Nº 3 3 Francoville

LLAVE Nº 4 4 La Sospecha

LLAVE Nº 5 5 Frow 7 C. di Fiori

LLAVE Nº 6 6 Chantilly 9 Fiammata

SEXTA CARRERA

PREMIO JUDEA (finaliza la triple) — 1000 METROS
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

A LAS 16.10

ULT. PERF.	ANOTADOS	e/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pla.	Fecha
2L 1L 6P 0S	1 VINDEYA (10)		J. Torres	3:56 Vitello-M. Punch	A.L. Salvati	2º a ¾ cpos. de Sarachera 56	J. Mantilla	56	4.724 " 79.381	1'8"1/5	L.P. n.	5-1-72	
2L 6P 1P 2P	2 MERINA (19)		R. Ruti	3:56 Never-P. Mercedes	J.C. Martínez	2º a ¾ cpo. de Shona 56	R. Ruti	56	9.966 " 80.062	1'20"3/5	L.P. n.	27-1-72	
0P 0L 0P 6P	3 JOTA ALEGRE (5)		L.R. Martínez	2:56 J. Honor-J. Mala	J.R. d. Cruz	13º a 19 cpos. de Vilconata 52	R. Encinas	56	1.080 " 89.717	58"3/5	Pal. n.	6-1-72	
0S 0L 1L 0L	4 COIMBRA (9)		J. Alvis	3:56 Hartnoso-Corypha	B. Santiago	10º a 17½ cpos. de Chantilly 56	J. Alvis	53	428 " 165.093	1'35"	S. I. n.	23-1-72	
3S 6P 6P 4P	5 LA FEROZ (17)		H.E. López	3:56 L. Churros-Felona	S. Lema	3º a 3 cpos. de Vetonia 53	H. López	53	751 " 55.363	57"3/5	S. I. n.	30-1-72	
0L 6L 3L 0L	6 YE YE (3)		M. Libré	3:56 Indino-Brigadoña	M.A. Grasa	15º a vs. cpos. de Shona 56	F.D. Elia	56	1.731 " 80.062	1			

VALLADOLID CON MUCHA CHANGE

PUEDE SEGUIR LA SERIE EN EL CLASICO "LOS ANDES"

No le resultará cosa sencilla a Valladolid adjudicarse el clásico Los Andes, competencia básica del programa a realizarse mañana en San Isidro, por la influencia de los gravámenes, habiéndole correspondido el lugar de top weight, con 57 kilos, como si el encargado de la difícil tarea de las asignaciones en los handicaps, se hubiera asustado por la manifiesta superioridad sobre Francoville, al ganar en 1'35" la milla, y por eso va de 50 1/2 a 57 kilos, no obstante ello puede conquistar su tercer éxito consecutivo.

Valladolid disputó en su corta campaña cuatro carreras, de las cuales ganó tres y llegó tercera en la restante. La excelente pupila de Juan C. Etchechoury le ganó por dos cuerpos a Francoville, como queda dicho, en 1'35" los 1600 metros, recibiendo de su vencedora tres kilos y medio de ventaja y en la nueva confrontación le concede uno, siendo la diferencia a favor de la pensionista de "Cacho" Ferro de cuatro kilos y medio. más de los que a simple vista le hubiera correspondido.

SERIOS RIVALES
Francoville que obtuvo

tres triunfos en diez presentaciones y actuó en terminos generales siempre bien, como termina de hacerlo al llegar segunda a dos cuerpos de Valladolid en 1'35". Luce ajustada preparación y corre mucho en privado y por ello se perfila como seria contra de la presunta favorita. La Sospecha es otra competidora con mucha chance. Las victorias obtenidas en las dos últimas presentaciones, la señalan como un ejemplar de calidad superior. Por otra parte su preparación es muy completa — diez puntos — y por lo mismo si no gana le andará raspando, y si la de-

jan correr en punta sin mayores exigencias es capaz de imponerse de un viaje.

Completan la lista de participantes Aterradora, que falló totalmente al actuar

por última vez; Costa d' Fiori, que "escapa" que da miedo y puede ser la sorpresa de la carrera, y Vacuna, que va liviana y puede entreverarse.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	Arianza	83.20	Prow	77.80	8ª CARRERA	Bacami	76.00
Camaru	72.80	Alba Real	80.16	Aterradora	76.75	Tammy	74.20
Vetive	71.21	Boroba	80.16	6ª CARRERA		Clory	74.20
Herola	70.80	Jangua	79.54	L. Taba	79.00	Trilogie	74.40
Premiada	64.60	Frow	77.55	R. G'eden	78.50	Vit-Pura	73.10
A. M'gret	60.00	4ª CARRERA		A. Feroz	78.35	E'antona	72.70
2ª CARRERA		Astolfo	82.00	A. Wines	78.28	M'rtyna	67.62
Scalpel	78.80	P. Pigaré	78.60	G. P'ida	77.25	Curanga	67.02
Malabar	75.90	Macuco	73.36	M. Mito	71.00	9ª CARRERA	
Joseker	71.96	Marinero	72.95	P. Lindo	76.51	Rarísimo	84.40
Aberfan	71.74	L. A'entes	72.41	Cro.x	75.20	Puster	81.30
Flambart	71.13	Minerol	69.75	Tommo	74.40	Maizal	81.20
Bagatour	70.60	W. Chosky	69.74	E'ngali	74.11	E. Julepe	80.20
Bobón	70.14	5ª CARRERA		Frinlich	71.80	Yvetot	76.20
Arpino	69.42	Chantilly	83.70	Frinlich	71.80	Baccardi	73.75
3ª CARRERA		L. S'cha	83.29	Frinlich	71.80	Parret	73.40
Kingsport	84.80	Francoville	82.80	Frinlich	71.80	Terno	71.00
P'caucion	83.66	Villadob	80.15	Frinlich	71.80		
Vetonia	83.50	C. d. Fiori	78.15	Frinlich	71.80		

GRAN CARTA. Valladolid, que aparece en el grabado al ganar a Silka, es gran carta en el Clásico Los Andes.

Lo que Destaca la Información

REUNION 14
El mejor candidato
Bacami
Doblete probable
Camaru-Malabar
Para la triple
Astolfo
Valladolid
La Taba
El dato del reloj
Croix

VIZCACHERO PICO CON FUERZA: 700 EN 41" 2/5

En la pista de arena del campo de entrenamiento de San Isidro, que se hallaba en buenas condiciones, Vizcachero, realizó un ensayo valioso.

VIZCACHERO, J. R. Figueroa, 700 de pique en 41" 2/5, con 11" 3/5 de final; ABERROJO, D. Magariño, 800 en 43" 3/5; NAVIERA, O. Cincunegui, 800 en 43" 3/5; HANDINHAND, J. Ortiz, 1000 en 13"; CABRAL, J. Dacosta, 700 cómodo en 44"; ESTELAR, H. Capana, 1600 en 147"; CHUCHU, C. A. Sáenz, 800 en 49" 3/5; GAMBIT, C. Abril, 1600 en 147" 1/5, últimos 1000 a la par de Audaz, O. Cincunegui, en 16"; HUNGARITO, R. Villegas 1800 en 21" 2/5; DANVILLE, D. Quintana, 800 en 51"; BOMBALA, H. Libre, 800 en 51" 2/5; LETRADO, A. Sarati, 600 en 37" 1/5; CANTAL, H. Capana, 800 en 49" 3/5; ALIDONA, C. A. Sáenz, 800 en 49" 4/5 (cuarta pista); BAYON, D. Magariño, 500 en 30".

TIENE UNA FIJA



CON LA TABA. Cosenza tiene una fija en la sexta.

SE ACENTUA LA MEJORIA DEL JOCKEY CAMILO BOTTA

El jockey Camilo Botta, que sufrió serias lesiones al quedar apretado por el caballo Repulse, que murió de síncope, faltando 100 metros para la llegada de la séptima carrera del jueves pasado, sigue mejorando. Esta mañana nos informaron en el sanatorio Argentino de La Plata, donde se asiste, que va recobrándose en forma notable. A mediodía le fue suministrada alimentación líquida y se confía en la pronta recuperación del citado jnete.

SEPTIMA CARRERA

OS	OP	SP	1	BENGALI	(4)
—	—	—	2	COMPRESIVO	(14)
—	—	—	3	TOKILO	(3)
—	—	—	4	BRAG	(9)
4S	3S	OP	5	ENERGICO	(12)
OP	—	—	6	MONTÉ MARIO	(1)
OS	SS	—	7	SNOW HOVEL	(7)
3S	—	—	8	PRINZLICH	(5)
3S	—	—	9	CROIX	(15)
4S	OL	OL	10	TAIMAO	(6)
6S	OP	OP	11	PAGA LINDO	(12)
5S	OP	—	12	JUAN MANUEL	(10)
OP	—	—	13	HAY BARULLO	(11)
—	—	—	14	LOFTY	(11)
—	—	—	15	EL BAQUIANO	(2)

Candidato: CROIX (9)

LLAVE Nº 1 1 Bengali
5 Energico
14 Lofty

LLAVE Nº 2 11 Paga Lindo
13 Hay Barullo

LLAVE Nº 3 3 Tokilo
6 Monte Mario
10 Taimao

LLAVE Nº 4 4 Brag
9 Croix

LLAVE Nº 5 7 Snow Hovel
15 El Baquilano

LLAVE Nº 6 8 Prinzlich
12 Juan Manuel

OCTAVA CARRERA

4S	3S	—	1	TAMMANY	(15)
—	—	—	2	VINCA	(2)
3S	5S	3P	3	TRILOGIE	(16)
OS	—	—	4	ANDA MUCHO	(24)
4P	—	—	5	SABIA	(1)
—	—	—	6	BACAMI	(14)
—	—	—	7	CORONERA	(21)
—	—	—	8	BADANA	(2)
—	—	—	9	LARK HONOR	(20)
—	—	—	10	S. CANTARA	(17)
—	—	—	11	ELEGANTONA	(6)
—	—	—	12	CLORY	(23)
—	—	—	13	MODRY	(18)
—	—	—	14	TABLE MATE	(8)
—	—	—	15	CURANGA	(4)
—	—	—	16	SHAJA	(11)
—	—	—	17	ALY'S LIFE	(13)
—	—	—	18	ALIDONA	(5)
—	—	—	19	VIT-PURA	(19)
—	—	—	20	TEATRAL	(3)
—	—	—	21	SITEUS	(12)
—	—	—	22	PALAFRENERA	(22)
—	—	—	23	MARTYNIA	(10)
—	—	—	24	REYERIA	(9)

Candidato: BACAMI (6)

LLAVE Nº 1 1 Tammany
2 Vinca
3 Trilogie
14 Table Mate

LLAVE Nº 2 4 Anda Mucho
6 Bacami
10 Snow Cantara
19 Vit-Pura

LLAVE Nº 3 5 Badana
11 Elegantona
12 Clory

LLAVE Nº 4 7 Coronera
13 Modry
22 Palafrenera
23 Martynia

LLAVE Nº 5 9 Lark Honor
15 Curanga
17 Aly's Life
18 Alidona

LLAVE Nº 6 16 Shaja
20 Teatral
21 Siteus
24 Reyeria

NOVENA CARRERA

2S	2S	4P	2P	1	EL JULEPE	(12)
1S	2S	OP	OP	2	MAIZAL	(11)
1S	6L	OP	4P	3	TERNO	(6)
1S	2S	3P	3P	4	BACCARDI	(2)
6L	5P	5P	1L	5	COCHERO	(5)
1S	OP	—	—	6	PARRET	(1)
4S	IP	6P	6P	7	TRAVIESO	(8)
6S	5S	4P	OL	8	SNOW EVAN	(10)
3L	1P	OL	9P	9	BUSTER	(10)
4S	3P	1P	9P	10	YVETOT	(3)
4S	3P	1P	9P	11	B. FUERTE	(13)
2S	1P	3P	2P	12	RARISIMO	(4)
1L	4L	4P	6L	13	EL AVISPON	(2)

Candidato: RARISIMO (12)

LLAVE Nº 1 1 El Julepe
3 Terno

LLAVE Nº 2 2 Maizal
8 Snow Evan
9 Buster

LLAVE Nº 3 4 Baccardi
5 Cochero

LLAVE Nº 4 6 Parret
13 El Avispon

LLAVE Nº 5 7 Travieso
10 Yvetot

LLAVE Nº 6 11 Brazo Fuerte
12 Rarísimo

PREMIO YATAGAN — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

356	Aristo'nes-Anamita	L. A. Ferro	7ª a 10 cpos. de Titov 56 1/2
356	Raidista-C'rensiva	M. Sola	Debuta
356	B'barroja-Karagata	D. Calagno	Debuta
356	C. Harwell-Vanterie	E. Martucci	Debuta
356	El C'auro-E'osina	A. L. Saltrati	Debuta
356	Again-V. Roma	J. F. Penna	4ª a 4 cpos. de Don Simón 56
356	Snow Cat-Presura	A. A. Jacoby	16ª a vs. cpos. de P. Gold 55
356	Principe-In'pachada	F. Marchand	8ª a 8 1/2 cpos. de Don Simón 56
356	In t. G'ing-C. Latina	J. P. Ojeda	3ª a 2 cpos. de Don Simón 56
356	T. Tale-R. Negra	G. Figueroa	3ª a 7 1/2 cpos. de Maizal 56
356	Hungarian-S'rrona	M. Montero	4ª a 8 1/2 cpos. de Maizal 56
356	Vettore-Endicha	A. Cardinale	6ª a 7 1/2 cpos. de Titov 56 1/2
356	Hay Humo-F. Espoir	F. Ludovisi	5ª a 5 1/2 cpos. de Don Simón 56
356	Ha'noso-Landoloud	G. Benvenuti	15ª a vs. cpos. de Araticú 53
356	El Curaca-Bargulla	R. Martinez	Debuta

Enemigo: Bengali (1)

V. S'guinetti	56	16.695 en	227.489	1'23" 2/5 S. I. n.	8-1-72
J. Torres	56	21.841	92.498	1'37" S. I. n.	22-1-72
G. Rivero	55	2.695	182.729	1'30" Pal. n.	30-5-71
A. P'ida	56	8.891	92.498	1'37" S. I. n.	23-1-72
R. Durante	55	5.768	92.498	1'37" S. I. n.	22-1-72
O. Zapata	53	20.126	157.901	1'35" 1/5 S. I. n.	23-1-72
O. M'ho	54	4.769	157.901	1'35" 1/5 S. I. n.	23-1-72
O. Tévez	56	4.86	227.489	1'23" 1/5 S. I. n.	8-1-72
O. Cosenza	56	5.628	92.498	1'37" S. I. n.	22-1-72
O. Tévez	56	13.440	294.477	1'33" Pal. n.	19-12-71

Sport: Energico (5)

PREMIO BLACKIE — 900 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

255	C'bremont-L'siana	J. Lapistoy	4ª a 6 1/2 cpos. de Envidiada 55
255	Imm'tality-Capuvine	idem	Debuta
255	C. King-Antologia	idem	Debuta
255	A. Lights-Epoca	R. Desvard	3ª a 5 cpos. de S. Sun 55
255	M'zenmas-B'nada	C. Cosenza	10ª a 17 cpos. de S. Sun 55
255	Corol-Pogonera	J. C. E'houry	Debuta
255	Portunio-Bandalla	J. P. Avila	2ª a 2 1/2 cpos. de La Muñequita 55
255	J. Honor-Lark	L. Calone	Debuta
255	Baniamino-C'ntada	M. Alvarez	7ª a 15 cpos. de S. Sun 55
255	El C'auro-Epopée	A. R. Lujan	Debuta
255	Francis U-M. Mac	A. L. Salvati	Debuta
255	Francis U-Abronia	idem	7ª a 8 1/2 cpos. de G. F. Star 55
255	Santana-T'picarpa	S. Sosa	2ª a 5 cpos. de S. Sun 55
255	Cullanhall-Est'gica	M. Acosta	9ª a 17 cpos. de S. Sun 55
255	Shamus-Raja	C. S. Bogliani	Debuta
255	Alylink-Pestafita	H. L. Saccone	Debuta
255	Alylink-Graniza	C. P. Pacciola	Debuta
255	Vinicius-Satpura	idem	4ª a 2 1/2 cpos. de C. Tatiana 55
255	Turn Penny-C'corá	A. O. Manzoni	6ª a 8 cpos. de G. F. Star 55
255	G'maestre-Se'nerra	J. Pregonese	Debuta
255	Permit Me-La M'lera	A. S. Castro	12ª a vs. cpos. de Suppose 55
255	Cuadro-Maestrina	A. Pellegrino	12ª a vs. cpos. de S. Sun 55
255	Rigoló-Femme	A. Albornoz	5ª a 12 cpos. de S. Sun 55
		J. Calcano	Debuta

Enemiga: Trilogie (3)

R. Encinas	55	35.439 en	172.575	44" 3/5 S. I. n.	23-1-72
R. Encinas	55	9.281	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
J. Alvis	55	2.294	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
O. Cosenza	55	47.603	233.107	46" 3/5 Pal. n.	2-1-72
G. Rizzi	55	2.843	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
F. Lerma	55	4.081	151.142	51" 1/5 S. I. n.	4-2-72
J. Torres	55	53.458	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
J. Ortiz	55	618	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
D. Brunetto	55	3.313	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
R. Tavella	55	1.907	29.223	1' 2" 2/5 L.P. n.	6-2-72
A. Etchart	55	4.132	151.142	51" 1/5 S. I. n.	6-2-72
R. Tavella	55	916	12.785	1' 2" 1/5 L.P. f.	16-1-72
R. Durante	55 1/2	1.214	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72
E. Olguin	55	1.953	206.374	45" 1/5 S. I. n.	30-1-72

Sport: Teatral (20)

PREMIO GUATAN — 2400 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

356	Eutropio-Mi Dama	A. P. G'retti	20 a 2 1/2 cpos. de Pogo 56
356	Maxim II-Loena	J. R. Lofflego	10 por 7 cpos. a Herren 56
356	C. King-Drambut	J. Pregonese	10 por 2 1/2 cpos. a Lostes 56
356	Eutropio-Minera	B. A. G'retti	10 por v. min. a Manly 56
356	Maanin-Partidas	A. S. Lacer	60 a 3 cpos. de Mao Tsé 52
356	Booz-Tsou-Hi	R. Cajal	10 por 1 1/2 cpos. a Baccardi 56
356	Snow King-Etelvine	A. J. G'retti	40 a 4 cpos. de Vieste 56
356	Bonnard-Kareen	idem	70 a vs. cpos. de Pogo 56
356	T'nevent-Rolleboise	J. P. Penna	70 a 15 cpos. de Ribadeo 56
356	C. Speech-Fundy	M. Alvarez	30 a 5 cpos. de Agarro 51 1/2
356	Pronto-Extrajeza	S. Lema	40 a vs. cpos. de Chupito 53
356	Esquino-La Fourmi	E. C. Bon	20 a 5 cpos. de Triguero 56
			10 por 34 cpos. a Bahabon 56

Enemigo: El Julepe (1)

Fajardo	56	27 230	en	200 894	2'15" 1/5	S. I. n.	30-1-72
Etchart	56	44 894	"	157 901	1'35" 1/5	S. I. n.	23-1-72
Prieto	56	5 994	"	175 713	2' 3" 2/5	S. I. n.	9-1-72
Figueroa	56	11 750	"	22 618	2'20" 2/5	S. I. n.	5-2-72
Miño	51	6 374	"	92 252	2'27" 2/5	L.P. n.	27-1-72
Centeno	56	24 542	"	123 215	2'16" 3/5	S. I. n.	22-1-72
Oural	56	3 822	"	163 229	1'5"	S. I. n.	15-1-72
Mezzotero	54	9 157	"	206 894	2'15" 1/5	S. I. n.	30-1-72
Irrizar	56	13 052	"	114 041	1'37" 1/5	Pal. n.	13-11-71
R. Lopez	54	3 129	"	23 120	2'20" 3/5	L.P. n.	5-1-72
Etchart	56	3 720	"	22 925	2'24"	S. I. n.	17-10-71
Lata	52	20 750	"	100 000	2'15" 1/5	S. I. n.	30-1-72

REJUCILO SE IMPUSO

Derrotó a Bofors en 1'35"4/5



MUY SUPERIOR. Nuestro candidato Binor, fue muy superior a los rivales que le salieron al paso en la primera carrera. Segundo, a un cuerpo y medio, llegó Arrekot.

ALHENA GANO POR AMPLIO MARGEN

Solamente Tusana y Sister Sid, faltaron a la cita en la segunda carrera, donde se completaba la apuesta doble de combinadas. Favorita resultó Solariega y muy sostenida en las cotizaciones Alhena, cuyas probabilidades eran también destacadas, pero llamó la atención que tuviera más ganadores que Iracunda que la había precedido por medio pescuezo en un cotejo similar de reciente data. El público supo elegir entre ambas, quedándose la mayoría con Alhena que siguió en orden de las boletadas a Solariega, a la que batió por ocho cuerpos y medio en 2'2"2/5, para los 2000 metros de la prueba, guarismo destacado para esta clase de competidoras. Tercera, a un cuerpo y medio, finalizó Nothing, precediendo por el pescuezo a Clevelandia, mientras Iracunda, en completo desacuerdo con su performance anterior, solo logró adelantarse a Trifásica, a la que le fallaron los cables. A continuación publicamos los resultados:

1a. CARRERA

En buen momento se largó la primera carrera de San Isidro, de salida se vio a Robespierre tomar el comando del lote, pero una vez de formalizada la lucha, apareció en la punta Fuegoquino con un cuerpo a su favor sobre A Go-Gó e Haidio, que corrían apareados, detrás de los mismos corrían Binor cerca del cual lo hacía Arrekot, mientras en los demás puestos corrían a solo medio largo de los mismos Finito y cerrando la marcha Macondo. Cuando aparecen en la señal de los 300 metros finales, domina la situación Arrekot, que trata de disparar, pero van en su busca Binor por el lado exterior y Zyanit, un poco fuera de carrera, prevaleciendo el conducido por Victor Centeno, con suma facilidad, segundo quedó el de O. Matteucci, adelantándose a Zyanit, cuarto fue A Go-Gó, completando el marcador Robespierre.

1a Carrera		Premio SICUANI		1600 Metros	
		(PISTA NORMAL)			
(En esta carrera comenzó la apuesta doble de combinadas)					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 BINOR 57, V. Centeno	(7)	20526	2806	7.-	3.70
2 Arrekot 57, J. H. Figueroa	(4)	4118	600	10.60	35.10
3 Zyanit 57, V. S'netti	(8)	11353	1517		12.70
4 A Go Gó 53, J. Dacosta	(5)	1610	254		89.80
5 R. Pierre 57, E. Jara	(1)	16682	1207		8.60
6 Fuegoquino 57, A. Etchart	(13)	17352	2066		8.30
7 El Ohiquito 57, C. Irsarri	(6)	1701	305		85.-
8 Lacerante 57, E. Perdomo	(12)	10764	1288		13.40
9 Haidio 57, O. Cosenza	(2)	5983	827		24.10
10 Sol Payuca 57, J. Fajardo	(3)	9732	818		14.80
11 Macondo 53, J. Gallardo	(14)	300	53		482.40
12 M. Jack 57, F. D'Elia	(11)	649	100		223.-
13 Finito 57, C. Abril	(9)	394	103		367.30
U Pugilista 57, V. Sabin	(10)	464	168		311.90

TOTALES: 56195 12212
APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Total de vales: 33.164

LA DOBLE DE COMBINADAS CON BUEN SPORT: \$ 119,20

Empezó la doble de combinadas con la llave 2-5, integrada por el ganador Binor y Arrekot que llegó segundo. Los vales se cotizaron a razón de \$ 24,10 y al completarse la jugada en la segunda carrera, con el triunfo de Alhena y el acople de Solariega o sea la 3-5, el sport alcanzó a \$ 119,20. Aquí damos las alternativas de la jugada en sus dos etapas:

1a DOBLE DE COMBINADAS			2a DOBLE DE COMBINADAS		
Llave	Vale	Valor	Llave	Vale	Valor
1/1	818	115.10	1/1	27	2.790.60
1/2	2.168	43.40	1/2	167	451.10
1/3	339	277.80	1/3	369	204.10
1/4	334	281.90	1/4	365	206.40
1/5	3.492	36.90	1/5	328	229.70
1/6	2.302	40.90	2/2	14	5.382.-
2/2	527	178.70	2/3	234	322.-
2/3	381	247.20	2/5	192	392.40
2/4	292	322.50	2/6	202	373.-
2/5	3.902	24.10	3/5	632	119.20
2/6	2.598	36.20	3/6	733	102.70
3/3	45	2.093.-	5/6	632	119.20
3/4	148	636.80			
3/5	713	132.-			
3/6	458	205.60			
4/4	53	1.777.-			
4/5	619	140.90			
4/6	394	239.-			
5/5	3.357	28.-			
5/6	8.391	11.20			
6/6	1.833	51.30			

Tot. vales: 33.164
Pozo: \$ 94.185.76



MAXIMA (hor.) a las 13.45:

29°5

MINIMA: 10°5, a las 6.25 hs.
Humedad: 55%. Pronóstico para hoy: Bueno, húmedo y caluroso. Para mañana: Temperatura en aumento. Inestable por la tarde.

TUCUMAN

1º	\$ 300.000	45375
2º	" 30.000	37397
3º	" 10.000	37134
4º	" 3.000	3267
5º	" 1.500	12226
6º	" 500	2442
7º	" 500	5665
8º	" 500	18753
9º	" 500	33000
10º	" 500	33149

SE CORRIO MUY FUERTE EN LOS ULTIMOS 200 METROS

Rejucilo, dispuesto a ganar de un viaje, no "aflojó" en ningún momento de la prueba, siendo notable su remate final de 200 en 11". He aquí los tiempos parciales establecidos en el Premio Especial Porteño:

Primeros	200 en	12'3/5	Ultimos	1400 en	1'23'1/5
"	400 "	25"	"	1200 "	1'10'4/5
"	600 "	36'4/5	"	1000 "	59"
"	800 "	48'2/5	"	800 "	47'2/5
"	1000 "	1' 1/5	"	600 "	35'3/5
"	1200 "	1'11'4/5	"	200 "	24"
"	1400 "	1'23'4/5	"	200 "	11"

Tiempo record: 1'33", establecido por El Virtuoso, el 21 de noviembre de 1971.

Total del pozo: \$ 94.185.76; Vales de llave ganadora 2-5, 3.902; Cotización del vale: 24.10.
Corrieron todos.
Ganada por: 1 1/2 cpo., el 3º 1 1/2 cpo., el 4º 2 cpos., el 5º 3 cpos., y el 6º vt.min. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'36"2/5. Cuidador: J. C. Etchechoury. Caballeriza: S. Javier. El ganador es hijo de Orgaz y B. Gracias. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

2a. CARRERA

De extremo a extremo trató de tomar el comando del lote y venirse de un viaje Iracunda, que hizo una excelente carrera. Cuando abrieron los partidarios salió en la punta Iracunda con un cuerpo y medio a su favor sobre Solariega, a quien seguían en fila india, Clevelandia, Trifásica, Nothing, Gran Bonita y cerca de las mismas, la ganadora Alhena. Así van descontando terreno y llegan a la señal de los 1000 metros, donde siempre la hija de C. Barwell, lleva medio cuerpo a Solariega, mientras que en los restantes puestos no existen variantes. Van recorriendo los metros y entran en la recta final, donde trata de disparar la conducida por el aprendiz J. Perfitto, pero van en su busca Solariega y a su flanco carga con gran empuje Alhena, prevaleciendo la pupila de Liceri, que cuando toma contacto con las mismas, estira la ventaja a varios cuerpos a su favor, segunda llegó la favorita Solariega, delante de Nothing.

2a Carrera		Premio LA MISSION		2000 Metros	
		(En esta carrera finalizó la Apuesta Doble de Combinadas)			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 ALHENA 53, O. Zapata	(8)	19237	5.90		4.50
2 Solariega 56, R. Encinas	(3)	24986			16.80
3 Nothing 52, H. Capano	(5)	6783			9.90
4 Clevelandia 56, J. Martino	(1)	11546			376.-
5 G Bonita 52, J. Gallardo	(2)	304			6.60
6 Iracunda 54, J. Perfitto	(9)	17258			204.10
U Trifásica 53, J. Alvia	(7)	561			

TOTAL: 80655
LLAVE GANADORA 3-5, \$ 9.70.
APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: A ganador llave 3-5, vales 632; Divid.: \$ 119.20; A placé: llave 2-5, vales 192; Div.: \$ 98.10.
No corrieron: Tusana (4) y S. Sid (6).
Ganada por: 8 1/2 cpos., la 3ª 1 1/2 cpo., la 4ª al pozo. La 5ª 1 1/2 cpo., y la 6ª 1 1/2 cpo. Tiempo: 2'2"2/5. Cuidador: A. S. Liceri. Caballeriza: La Pepita. La ganadora es hija de B. Raff y Alternativa. Edad: 3 años.

3a. CARRERA

Con cuatro saltos lo pasó de largo, para ganar por tres cuartos de cuerpo. Asomó en la punta Mellieo pero por un ratito, ya que cuando se formalizó la carrera, enseñó el camino Le Tricheur con un cuerpo a su favor, cerca accionaba Garfield, a medio cuerpo Mellieo, luego Tullio con Danseur, y cerrando el lote Agraz. Cuando habían llegado al codo siempre Le Tricheur con dos cuerpos, pero acosado por Tullio y Mellieo, que en ese orden así lo escoltaron.

3a Carrera		Premio JUNGLE KING		1600 Metros	
		(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 TULLIO 56, E. Jara	(4)	13034	2169	4.30	8.40
2 Cántico 56, J. Figueroa	(2)	6698	1940	3.20	10.50
3 Mellieo 53, C. Lescano	(11)	5397	1080		17.40
4 Garfield 56, J. Bolón	(3)	3256	759		173.-
5 Le Tricheur 56, A. Etchart	(12)	328	87		101.70
6 Danseur 53, G. Sabin	(1)	558	128		19.30
7 Agraz 56, V. Centeno	(7)	2934	815		26.70
8 L. Carnavon 56, O. Cosenza	(9)	2125	518		58.20
9 Valnqueur 53, O. Zapata	(13)	975	409		58.60
10 Serieux 56, H. Libré	(5)	968	231		373.30
11 Jerez 53, V. Criado	(6)	152	58		22.60
12 Bioyco 56, F. Lerma	(14)	2504	600		119.70
13 Mono Titi 52, B. Barrios	(10)	474	197		

Los competidores de la prueba central, hicieron su aparición en la recta final, con Rejucilo en primer término y con un cuerpo de ventaja, sobre Cabot y Bofors que actuaban casi en una línea y más atrás lo hacían en una línea Reiter y Kindú. En plena recta, se hizo presente Bofors con muchos bríos, acercándose a Rejucilo, pero éste actuando con renovada energía, conjuró el intento con facilidad y siguió su marcha hacia la meta, sin mayores obstáculos, cruzando la línea de llegada con luz sobre el mencionado pupilo de Ghigliotti, que cumplió excelente performance. Tercero al pescuezo del segundo finalizó Reiter cuya carga final fue recia, pero algo a destiempo. El cuarto lugar le correspondió a Bewilder que actuó de los últimos, durante la mayor parte del recorrido, para atropellar en la recta final y dejar en el quinto puesto a Kindú, que dejó completamente. El ganador que corrió de firme en todo momento, marcó 1'35"4/5 al término de los 1600 metros.

U Nitro 56 1/2, R. Ruttí (15) 564 153 100.60

TOTALES: 39667 9144
APUESTA TRIPLE: Total de vales: 190.711; Total del pozo: \$ 541.619.24; Vales del ganador: 74.055; Cotización del vale: \$ 7.30.
No corrió: Rubio (8).
Ganada por: 3 1/2 cpo., el 3º 1 1/2 cpo., el 4º 2 cpos., el 5º 2 cpos., y el 6º al pozo. Tiempo: 1'36". Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Invadex. El ganador es hijo de Tierno y Heladora. Ed.: 3 años.

4a. CARRERA

Continuación de la triple, logrando la segunda victoria de su campaña Qué Ninfeta, en buen estilo, ya que vino corriendo en los puestos intermedios, para cuando llegaron a la recta final, avanzar sobre las posiciones de las punteras y en cuatro saltos, ganar con suma facilidad, por tres cuerpos a expensa de Maza, que la comprometió en los últimos metros. Salió Maza a enseñar el camino, pero enseguida pasó Altai que sacó un cuerpo a Qué Ninfeta, cerca de la cual corrían Maza, La Bribona, Omara, Tanie, y las demás cerca entre sí. Sin variantes de consideración llegan a los 700 metros finales donde, se juntan La Bribona y Altai, cargando a su flanco Qué Ninfeta, que tras breve apareo con las mismas, se corta en ganancia, logrando una excelente victoria para la caballeriza Zumayita y doblote de nuestra página.

4a Carrera		Premio TANA LINDA		2000 Metros	
		(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 Q. NINFETA 56, V. S'netti	(3)	8177	6.-		9.20
2 Maza 56, J. Torres	(4)	5372			7.90
3 Altai 56, V. Centeno	(9)	6224			17.20
4 Omara 54, N. Mezzotero	(2)	2876			16.70
5 La Bribona 54, O. Miño	(10)	2948			5.60
6 Camargue 56, O. Cosenza	(7)	8695			80.70
U Tanie 53, O. Zapata	(1)	555			

TOTAL: 34847

LLAVE GANADORA 3-4, \$ 16.70.
APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 22.924; Cotización del vale: \$ 23.60.
No corrieron: Longhill (5), Boenla (6) y Tapeworm (8).
Ganada por: 3 cpos., la 3ª 1 1/2 cpo., la 4ª al hoc., la 5ª 1 1/2 cpo., y la 6ª 3/4 cpo. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 2'1"3/5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Zumayita. La ganadora es hija de Qui Vive y Ninfeta. Edad: 3 años.

5a. CARRERA

Otro candidato de esta página, en la terminación de la triple, que a pesar de ser barata, llevó a buen puerto los vales que le habían confiado, llegando a la finalización, a \$ 45.- fuertes. De movida se vio a Tangano cazar la canasta y sacar un cuerpo sobre Zuncho, luego corrían escalonados Perry Mason, Princequinto, Puente Roca, Alcion, Pancho Segura, Pelao y en el fondo del lote Rotario. Cuando habían llegado al palo demarcatorio de los 1100 metros, pasa a la vanguardia Zuncho, y escalonados los demás puestos. Van girando los codos y hacen su entrada en la recta final, donde se agrupan varios competidores, y entre los mismos sobresale el favorito Perry Mason, que va en su busca, y a pesar de la resistencia de Zuncho, que no se entrega llegando al disco separados por medio pescuezo sobre Zuncho, no sin antes recurrir a la verde.

5a Carrera		Premio OLASCOGA		2400 Metros	
		(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 P. MASON 54, O. Cosenza	(7)	32603	3.40		8.60
2 Zuncho 54, V. Centeno	(6)	13035			14.90
3 Pr'quinto 52, R. Sosa	(9)	7546			58.90
4 P'te Roca 54, J. Figueroa	(8)	1910			7.70
5 Tangano 57, C. M'negro	(1)	14522			30.80
6 Alcion 54, J. Igarategui	(2)	3647			40.30
7 P. Segura 50, H. Colman	(11)	2790			83.-
8 Pelao 51, S. Criado	(12)	1357			70.-
9 Rotario 54, F. Lerma	(4)	1808			357.60
U Athis 54, C. Sáenz	(10)	315			

TOTAL: 79332

LLAVE GANADORA 5-6, \$ 7.20.
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 8.420; Divid.: \$ 45.-

LOTERIA DE MENDOZA

1º	\$ 120.000	24960	11º	\$ 300	16007
2º	" 12.000	5111	12º	" 300	39928
3º	" 6.000	12542	13º	" 180	1030
4º	" 3.000	13294	14º	" 180	5928
5º	" 1.500	35777	15º	" 180	7165
6º	" 450	5494	16º	" 180	19224
7º	" 450	38837	17º	" 180	26845
8º	" 300	3173	18º	" 180	32363
9º	" 300	13521	19º	" 180	34709
10º	" 300	13977	20º	" 180	37256

DE EXTREMO A EXTREMO

VOLCANDO EL CODO

FALTANDO 300 METROS

LLEGANDO AL DISCO



PERRY MASON SE "DESLIGO" DEL ZUNCHO

Cerró la Triple con 8.420 Vales

Fue cosa sencilla acertar la triple de hoy en San Isidro, al ganar los tres favoritos a los vales: Tulio, Qué Ninfeta y Perry Mason. Este último se vio un poco apurado por Zuncho, que le presentó recia lucha en la parte decisiva de la carrera, que al final ganó en alarde de guapeza, sacando a flote los 8.420 vales que le habían sido confiados, y que se hicieron efectivos a razón de pesos 45,— cada uno. Seguidamente damos el detalle del "movimiento" de los vales, en sus tres etapas:

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE			
Anotados	Vales	Valor	
Danseur	2.711	199.70	
Cartico	41.074	13.10	
Garfield	8.545	633.80	
Tulio	74.055	7.30	
Serieux	7.581	71.40	
Jerez	705	768.30	
Agraz	14.169	38.20	
L. Carnavon	9.234	58.70	
Mono Titi	816	663.70	
Melileo	16.156	33.50	
Le Tricheur	1.904	284.40	
Vainqueur	1.558	347.60	

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE			
Anotados	Vales	Valor	
Bloyco	11.440	47.30	
Nitro	773	700.60	
Total de vales	190.711		
Pozo	\$ 541.619,24		

5ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE					
Anotados	Vales	Ganad.	1º Placé	2º Placé	
Tangano	5.038	75.20	21.50	10.70	
Alción	1.346	281.60	80.30	40.10	
Rotario	536	707.30	202.—	101.—	
Zuncho	3.278	115.60	33.—	16.50	
P. Mason	\$ 420	45.—	12.80	6.40	
P. Roca	857	442.30	126.30	63.10	
Princequinto	1.288	294.30	54.40	27.20	
Athys	117	2.404.20	938.80	460.40	
P. Segura	841	450.80	128.80	64.40	
Pelao	503	753.50	215.30	107.00	
Tot. vales	22.924				

1er. placé: 3.278 vales; Divid.: \$ 33,—; 2º place: 1.288 vales; Dividendo: \$ 27.20.
No corrieron: Cubillas (3) y Palanto (5).
Ganada por: 12 cab., el 3º 512 cpo., el 4º 112 cpo., el 5º 112 cpo., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 2'28". Cuidador: J. Maldotti. Caballeriza: J. Elena. El ganador es hijo de Poderoso y Ely. Edad: 4 años.

6ª Carrera					
Premio Especial PORTENO 1600 Metros					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 REJUCILO 53½, O. C'enza	(6)	49731	3712	5.20	3.10
2 Bofors 57, E. Jara	(1)	24881	2304	3.80	10.40
3 Relter 56½, P. Palmieri	(2)	10095	756	25.80	9.70
4 Bewilder 54½, J. Figueroa	(5)	26849	1861	5.90	20.30
5 Kindu 55, R. Encinas	(4)	43456	2524	69.60	21.80
6 Cabot 55½, H. López	(3)	12805	996		
7 Lytton 51½, D. Torrella	(9)	3743	798		
8 Usk 49½, V. Centeno	(11)	11948	1372		
TOTALES:		183508	14323		

LLAVE GANADORA 1-3, \$ 10.60.
No corrieron: Herold (7), Atril (8) y Purrete (10).
Ganada por: 112 cpo., el 3º 34 cpo., el 4º al pezo., el 5º al pezo., y el 6º 512 cpos. Tiempo: 1'35"45. Cuidador: J. Penna. Caballeriza: A.L.L. El ganador es hijo de Malambo e Iliria. Edad: 4 años.

7a. CARRERA
Rajadora de 900 metros, donde los favoritos Domingero y compañía, se olvidaron de las chapas. Se vio cuando se abrieron los partidores, asumir el comando del lote a Seltz con medio cuerpo a del cual corrian Vero, Larry, El Floreo Domingo, un poco rezado, y cerrando la marcha Astrolito. Cuando llegaron a la señal de los 400 metros finales, pasa a la vanguardia Astrolito, pero con pequeñas ventajas sobre Usurpado y Domingo, que no encuentran peso, mientras que en los restantes puestos, no existen variantes. Faltan pocos metros para el disco, y domina la situación

el de Jara, que ya corre prácticamente con el triunfo asegurado, mientras que tratan de darle caza Astrolito y Domingero, que en ese orden llegaron.

7ª Carrera					
Premio ROLANDO 900 Metros					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 USURPADO 55, E. Jara	(7)	40503	2257	6.—	4.70
2 Astrolito 55, E. Olguin	(10)	7985	696	10.90	30.40
3 Domingo 55, V. Centeno	(9)	65078	5227	3.70	3.70
4 El Floreo 55, G. Pereyra	(4)	8699	561	27.90	22.20
5 Lautrec 55, H. Libre	(3)	10944	868	14.70	39.10
6 Seltz 55, J. Figueroa	(5)	16427	1208	48.20	23.50
7 Carrion 55, J. Corso	(2)	6210	192	14.70	39.10
8 L'memoor 53, C. A. Sáenz	(8)	5933	918	48.20	23.50
9 Larry 55, O. Nardi	(11)	10303	711	14.70	39.10
10 Vero 55, J. Fajardo	(6)	(c/el 5)			
11 Nureyev 55, J. Coretti	(1)	(c/el 2)			
TOTALES:		171182	12973		

LLAVE GANADORA 3-5, \$ 44.90.
Corrieron todos.
Ganada por: 1 cpo., el 3º al pezo., el 4º 112 cpo., el 5º 5 cpos., y el 6º 34 cpo. Tiempo: 52". Cuidador: L. E. Romero. Caballeriza: O. de Dario. El ganador es hijo de Puck y Uruguayana. Edad: 2 años.

8a. CARRERA
Flaminta hizo la diligencia, de punta a punta, muy bien administrada por A. A. Dominguez, que no se inquietó en los últimos metros, ante el avance de Flaminia, que tuvo que conformarse con escoltarla al pescuezo. De salida se vio a Flaminia tomar el comando del lote seguida por Preeminencia, detrás de la cual la seguían Flaminia, Segesta, La Salvación, Conformista, Buzz Bomb, y en el último lugar Viva Celebre. Cuando llegaron al codo, siempre la puntera mantiene ventaja, sobre las restantes, que no varían en sus posiciones. Cuando entran en el derecho final, son varias las que cargan, pero la hija de The Rabbi tiene cuerda para rato y mantiene el lugar de privilegio en la punta que recién lo abandona cuando cruzan el disco.

8ª Carrera					
Premio SIERRA LEONA 1600 Metros					
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 FIAMMATA 57, A. D'guez	(4)	14839	1227	16.60	7.—
2 Flaminia 57, R. Durante	(3)	38997	2634	4.30	6.30
3 Buzz Bomb 54½, D. D'illo	(12)	30497	2186	8.10	8.10
4 La Salvación 54, E. Olguin	(9)	11694	1057	21.10	10.90
5 Abbazia 54, L. R. M'nez	(11)	22634	492	15.10	24.90
6 Pr'minencia 57, L. Calvete	(5)	16372	1442	10.90	10.90
7 Fondista 57, J. Arriagada	(1)	9926	849	108.10	10.90
8 Biza 54, G. Pérez	(10)	c/el 11	1255		
9 C'formista 54, L. C'oretti	(8)	2288	293	11.20	60.90
10 Segesta 54, J. Contreras	(7)	22056	1878		
11 G. Baguala 57, J. O. Baldo	(2)	4059	635		
12 U. V. Celebre 54, V. Sabín	(6)	825	150		
TOTALES:		174187	14098		

No corrió: Chopería (13).
Ganada por: el pezo., la 3ª 112 cpo., la 4ª 112 cpo., la 5ª 12 cpo., y la 6ª 2 cpos. Tiempo: 1'37". Cuidador: A. S. Liceri. Caballeriza: El Salteño. La ganadora es hija de The Rabbi y Franciska. Edad: 4 años.

9ª Carrera 1600 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO					
MARCADOR GANADOR PLACE					
1º	13	8.70	6.00		
2º	20		5.90		
3º	19				
4º	3				
LLAVE		1	3	13.30	

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1 Otto 57½, H. Artigas | 13 Sol Porteno 57, E. Jara |
| 2 Tuyú 57½, N. Palavecino | 14 Pelao 57, no corrió |
| 3 Donzino 57½, S. Criado | 15 Don Ta 57½, M. González |
| 4 Zuncho 57, no corrió | 16 Ernst 57, H. Libre |
| 5 Río Grande 57½, J. Dacosta | 17 Cazador 57, no corrió |
| 6 Ambarino 57, no corrió | 18 Travesaño 57, no corrió |
| 7 Green Bay 57½, O. Zapata | 19 Trimmo 55, A. Etchart |
| 8 Reflector 57, H. Prieto | 20 Wellington 54½, V. Sanguinetti |
| 9 Sir Walter 57, H. López | 21 Cedrar 54, J. Figueroa |
| 10 P. de Ellos 57, no corrió | 22 F. Clipper 54½, C. Seoane |
| 11 C. Robles 57, no corrió | 23 Campbell 54, no corrió |
| 12 Adino 57, E. Perdomo | |

SE HALLA EN CIRCULACION EL CALENDARIO DE "LA FIJA" 1971
La revista de turf "La Fija" puso en circulación el calendario correspondiente a la temporada 1971. Como en años anteriores, condensa en sus páginas lo ocurrido en los doce meses, con abundante material gráfico, referencias de las competencias más importantes, cuadro de tiempos records, estadísticas y muchas informaciones de interés general. Sus performances coordinadas, que corresponden a los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata, es el fuerte del volumen, porque sabido es que dicho sistema ayuda a la búsqueda de las actuaciones de los caballos para el estudio de las chances. La citada publicación, con más de sesenta años de existencia, no ha variado su estilo, pero sí entró en el cambio del tiempo nuevo, como nuevos son muchos los colaboradores que actúan en la misma, aportando sus inquietudes acordes con la actualidad turística en nuestro medio.

"EL BOLICHE DE ROTUNDO"
CESAR DIAZ 5701 esq. CORTINA (Alt. J. B. Justo 8400)
Todas las Noches, de 22 a 4 horas
HECTOR VARELA
y su orquesta, con Jorge ROLANDO y Marcelo PEÑA
ROBERTO RUFINO
CARLOS ROLDAN - CARLOS PAIVA
JORGE CORAL - MIGUEL SALERNO
CARLOS REYES, ALBERTO RIVAS,
REYNALDO MARTIN
FABIO ECHEVERRY y Los Playeros
LOS DEHEZINOS y EL TRIO YUMBA

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales
1) Sequía; 4) Terminación verbal; 6) Composición musical para varias voces; 9) Sufijo a un sustantivo; 10) Plástico; 11) Prefijo privativo inseparable; 12) Abreviatura de "item"; 13) Símbolo químico del oro; 14) Objeto precioso y oculto; 15) Afirmación en dialecto provenzal; 16) Preposición; 17) Preposición inseparable que significa dentro; 18) Símbolo químico del rubio; 20) Voz que se repite para arrullar a los niños; 23) Símbolo químico del radon; 25) Pronombre personal; 26) Vocal repetida; 28) Símbolo químico de la plata; 30) Apocope de mamá; 32) Unidad; 34) Hoguera que servía para los sacrificios; 35) Contracción; 36) Obtuso; 37) Tranquilo, sosegado; 38) Forma del pronombre personal; 40) Negación; 41) Unidad práctica de resistencia eléctrica; 42) Calzado de los papas; 34) Lirio.

Verticales
1) Cuerda gruesa de esparto (plural); 2) Preposición; 3) Eclesiástico de órdenes menores; 4) Eche espíritu de una cosa; 5) Mamífero roedor; 6) Fenómeno físico que eleva la temperatura; 7) El Sol entre los egipcios; 8) Agita alstada; 16) Moneda estadounidense; 19) El séptimo de los planetas; 20) Nota musical; 21) Pronombre personal; 22) Primera nota del himno a San Juan; 24) Otorga,

dona; 27) Dios de las artes; 29) Tela muy clara y sutil; 30) Gran extensión de agua salada; 31) Cerveza inglesa ligera; 32) Bisontes europeos; 33) Cúpula (plural); 39) Interjección; 40) Conjunción adversativa.

ACASO APELA
CALA ADOPAS
EME AREA ORA
RITOS NACER
ONAS OR DADO
O OOLITO O
A E CAMA S C
DAMA SAMALA
ORISA SATEN
BIS BENI ILO
ADOR RA EROS
RAROS OCASO

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegan. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Hogar, alegría.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, es el momento de tomar una decisión firme. Se aleja malestar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaaminados, la solución llega. En amor, encuentro favorable. Alegría con amigos.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de dinero lo favorecen, mantenga en orden sus cuentas. En amor, no dé importancia a una discusión. Apoyo de familiares en plan.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, armonía y comprensión. Cuida salud.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)
Altibajos en dinero, llega una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, evite discusiones. La salud y el azar bien.

LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)
Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero obre con prudencia. En amor, es el momento de tomar decisión. Salud, mejora.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)
Se aleja preocupación por asuntos de dinero, pero ocúpese personalmente. Amor, se confirman suposiciones. Evite disolución en casa.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, la solución depende de usted. En amor, gratos momentos. No se desentienda de amigo.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)
Buen día para activar tareas que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, no dé importancia a un desencuentro.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)
Llega una suma de dinero, mantenga sus cuentas al día. En amor, evite discusiones. Se aleja malestar en el hogar, pero prudencia.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)
Buena oportunidad en su trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con familiares.

★ CONTRAPUNTO

El final de la primera parte, cierra con un cuadro de producción muy original: un ballet clásico con el excelente bailarín Dieter Langer y la exquisita japonesa Hideko Miura, "luchan" por el ballet de escuela francesa. Mientras que el talentoso noruego Per Larsen y la alemana Marianne Streifler, irrumpen por entre las plateas, con "Acuario", de "Hair". Y allí es donde se produce el encontronazo de los ritmos y los estilos, en uno de los cuadros más originales de este show que le comento.

★ APOTEOSIS

Desde el "Cuento de la mendiga", de la "Opera de cuatro centavos", hasta un momento de Madame Butterfly, hasta melodías de Gershwin, todo va pasando para terminar con una selección de una típica comedia musical americana: "Show Boat", con las inmortales melodías de Jerome Kern y Hammerstein, con un barco del Mississippi que irrumpe en la pista. Le vuelvo a destacar la suplese de bailarina de la japonesa Hideko Miura y las clásicas luces de bengala del final. Que uno está ya esperando, como los aplausos que se reciben por parte del público que ve este típico show del verano porteño.

★ JACKY Y JOE

Lucien Meyer presenta a sus chimpancés patinadores. Que hacen todas las cosas imaginables, y hasta jugar al tenis, sin dejar caer una sola pelota. Menos mal que no los sacan en el cuadro del saludo final, porque la ovación que los animales se llevarían, dejarían sin aplauso a los seres con razonamiento.

★ CREDITOS

Leyendo los créditos técnicos del "Holiday", que este año se destaca sobre los otros, por ser menos circense y mucho más bailado, uno se da cuenta de su tremenda internacionalidad. La ropa esplendente es de Mme. Turpin (París); Mme. Vicaire (París); Marinette y Aumound (París). Los telones y cortinados de G. Constant (París). La luminotécnica viene de Amsterdam, Londres, Nueva York y efectos especiales de luz de No-



LEORAMA

por LEO VANES

- CONTRAPUNTO: LO MAS DIFERENTE
- APOTEOSIS: UNA MEZCLA DE COSAS
- JACKY Y JOE: CHIMPANCES UNICOS
- LEO: ¡HOLIDAY AL ESTILO FOLIES!

LEO

El "Leo" de hoy es para la producción del Madison Square Garden "Holiday on Ice" (Vacaciones en el hielo) también llamada algunas veces "Carnaval en el hielo". Estas producciones creadas, puestas en escena y dirigidas por Ted Shurtle, vienen a ser algo así como las que durante años M. Paul Derval montó en el "Folies Bergere" de París, hoy continuados por Michel Giamathy, o las producciones de Pierre Louis-Guérin en el Lido de París. Es decir, que uno sabe de antemano lo que se va a encontrar; se han especializado desde hace muchos años en el género revisteril fastuoso. Solamente que el "Holiday on Ice", corre con la ventaja de ser "apta para todo público", al restarse las situaciones audaces, restarle los chistes picantes y gestos atrevidos. Aquí las chicas y las estrellas del show muestran su anatomía, sin hacer alarde de la misma. Aquí la carcajada se logra por medios más simples: el payaso con sus piruetas, hay desborde sonoro en la sala, pero no desenfado en lo que se hace. Varias veces vi "Holiday on Ice" y en todas pude comprobar el suceso alcanzado por sus multitudinarias representaciones. Hace 25 años nació en Norteamérica esta manera de espectáculo, que acaba de presentarse en el Luna Park. Hay "slogans" que a veces resultan exagerados, pero le aseguro que este de "El espectáculo de hielo más grande del mundo" le viene justo.

♦ Y... la farándula sigue su marcha.

rée de París. Las pelucas de Mme. Guérin (París). Los coros grabados son "The Michael Sammes Singers" (Londres). El gran poster que anuncia en el frente el show es de Okley de (París). Más los equipos estereofónicos, sonidos y demás. Esplendente es la ropa diseñada por Folco, como la música original y adaptada de André Muscatt. No, lo que le quiero decir que "Holiday on Ice" es un espectáculo no norteamericano, sino internacional.

★ "¡MAGNIFICO!"

Quizás el error del show, sea el superlujoso cuadro de presentación "¡Magnifico!": en oro, pedrerías, plumas y blanco. Con tal despliegue de entrada, y aún descartado la vieja ley del show

"abrir fuerte y cerrar fuerte", le digo que me quedé con la boca abierta. Todo muy "camp" muy como en las "Folies" del cine de los años treinta, pero no por ello menos atractivo, bello y aplaudible.

★ TAMBORES

Usted recordará aquella entrada de tambores por escena en "¿Por qué no?" de El Nacional. Sí, tal como en el Lido de París. Bueno, nada queda por inventar en el género frívolo. Por eso el cuadro "Al compás de los alegres redoblantes", pone a casi todo el cuerpo de baile a mecer los palillos. Todo muy alegre, muy lujoso, muy encantador. Variedad altamente calificada en los montajes, frenesí de ritmos modernos, originales vestuarios,

que si algunos no son de buen gusto, pues nadie les puede negar lujo, conjunto coreográfico excelente, pues qué más se puede pedir? Cualquier teatro en Mar del Plata, está cobrando casi lo mismo del "Holiday on Ice", y es mucho menos lo que le da al público.

★ FERNANDO

Fernando Díaz es uno de los varios argentinos que integran este año el "cast" del Holiday. "El maestro y su pupilo" es una farsa, a la manera de las que hacían los Fratellini, famosos payasos, de una supuesta lección de música. Ingenua, bien realizada, se gana el aplauso de grandes y chicos.

★ JUGUETERIA

A la manera de "La boutique fantastique" (La juguetería encantada) es ese tipo de cuadros, en el que aparecen muñecos, osos, conejos, tortugas, soldaditos de madera. Y por supuesto una muñeca bailarina que se enamora de otro juguete, ante el asombro de la platea compuesta por un público estrictamente familiar, dispuesto al asombro.

★ CIRCO

Entonces todas las cabezas que llenan el Luna Park, que por supuesto no son pocas, como por un resorte, dejan de mirar a la pista y elevan sus ojos a un rincón del techo. El cuadro se titula "El gran circo" y una pareja de excelentes acróbatas, sin red alguna, hacen piruetas escalofrantes, como ese trompo clásico de ella tomada de un cuero con sus dientes, el terminar un tiento que él le ofrece solo sostenido con el trapecio por los pies con la cabeza para abajo.

★ ARGENTINOS

Creo que le conté, mi estimado "Leorama-lector" que hay muchos argentinos este año en el elenco del Holiday, que presenta la revista más bailada, de todas las que mostró en los últimos años. Armando Philibeth, es el capitán de los muchachos bailarines. Y también están en el cuerpo de baile Abel Monthell y Fernando Díaz. Mientras que el sexo femenino está representado por Anna Magdali y María Soland.

SOS Sentimental

por RENZO CASSAN

★ Encarnación, de San Fernando: Le ruego que disculpe la mala redacción de mi carta, pero en mi vida no tuve oportunidad de educarme mucho. Le pido que no me prive de su orientación. Mi caso es el siguiente: Tengo 39 años y soy viuda desde hace cuatro. Soy una mujer muy humilde. Cuando me casé trabajaba en el servicio doméstico. Mi marido, sin ser rico, disfrutaba de una posición mucho más desahogada. Su familia no quería que se casara conmigo, pero él estaba verdaderamente enamorado y no se dejó influenciar por consejos. Desgraciadamente murió muy joven al ser arrollado por un tren en la motocicleta en que viajaba. Conmigo fue el mejor de los hombres que pude haber encontrado, y mantengo el mejor de los recuerdos. Si go vinculada a su familia, que al quedar viuda me ofreció su protección, aunque no del todo desinteresada, ya que yo debo realizar todos los trabajos de la casa, lo que ha hecho, dicho sea en honor a la verdad, que haya vuelto prácticamente a mi anterior oficio de sirvienta. Pero esto no es lo que más me afecta, ni lo que me decide a escribirle. Hay otra situación, y es que he encontrado a un hombre que quiere casarse conmigo. Es de posición modesta —trabaja de oficial albafil— pero es muy bueno, tanto como pudo serlo mi anterior marido. Es tres años más joven que yo, pero esto no creo que tenga importancia. Lo que me preocupa es que cuando informé a los familiares del que fuera mi esposo de mi decisión de volver a casarme, saltaron sobre mí y me dijeron las peores cosas que se le pueden decir a un ser humano. Lo menos que habrían fue que solo una mala mujer puede olvidar tan pronto a su esposo muerto, sobre todo cuando él, al casarse conmigo, me había hecho "el mayor honor", un honor que yo no merecía. Esta es la situación en que me encuentro. Tal vez sea mi humildad lo que contribuya a que

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

me sienta desorientada y que todo lo que me ocurre me resulte más doloroso. Le pido su consejo, dándole la seguridad de que he de seguirlo al pie de la letra.

★ RESPUESTA: Espero haberle dado forma correcta a su consulta, que por cierto adolece de muchas deficiencias de expresión, hasta tornarla excesivamente confusa. Dice que seguirá mi consejo al pie de la letra, y éste no puede ser otro de que se case sin acordarle la menor importancia a la opinión que sobre el hecho puedan expresar los familiares de su anterior esposo. Su vida no puede depender de los demás. Creo que si se siente desorientada es porque guarda de su marido el más entrañable de los recuerdos. Le sigue agradeciendo que se casara con usted a pesar de la tensa oposición familiar y por otra parte en los pocos años de vida en común él se comportó de una manera que sigue comprometiendo su gratitud. Pero esto, que habla muy en favor de su sensibilidad, no implica que usted considere que la vida ha terminado con la lamentable desaparición de su esposo. Es joven y le asiste el pleno derecho de rehacer su existencia. Ha encontrado un hombre digno, al que le reconoce una gran bondad, se siente enamorada de él y está segura de volver a ser totalmente feliz. No debe vacilar en seguir los dictados de sus sentimientos y su decisión no puede verse afectada por la opinión, que de alguna manera habrá que considerar interesada, de quienes ahora, con el pretexto de protegerla, la mantienen en condición de sirvienta gratuita. Eso de que solo una "mala mujer" puede olvidar tan pronto a su esposo es una afirmación sin validez. Usted lo sigue recordando con cariño pero él está muerto y la vida continúa. No puede, en consecuencia, desecher esta posibilidad de volver a la simple ayuda de los recuerdos. Cácese sin ninguna clase de remordimientos. Es un consejo que le ofrezco

UN VIAJE MARAVILLOSO ALREDEDOR DEL MUNDO

FLYING CLIPPER

70 mm.
5 BANDAS
DE SONIDO
ESTEREOFONICO
APTA PARA
TODO
PUBLICO

NO DEJE DE VER AHORA
ESTA EXTRAORDINARIA
PELICULA
La copia que está
en exhibición
en el Cine GAUMONT
es la única que existe
en el mundo entero.
USTED NO TENDRA
OTRA OPORTUNIDAD
DE VERLA!

9. semana
exclusiva
Gaumont
Rivadavia 1678
REFRIGERACION
EASTMANCOLOR

crónica

Registro de la Propiedad
Intelectual N° 1.076.735

T.E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz

EDICION DE LA TARDE Dirección, redacción, administración y publicidad:

Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay

Entrada libre
Auditorio
Rio de la Plata

Av. Figueroa Alcorta esq.
Pueyrredón

banco municipal de la
ciudad de buenos aires

Presenta:

"Pipo
pescador
72"

Show musical para la
familia. Apto para niños de 3
a 8 años. Conveniente para
padres de 22 a 97 años.
Para que padres e hijos
aprendan a comunicarse
musicalmente.
Sábados, Domingos, Fie-
dos, 18 horas.

Francis y Marilú ya Cumplieron su Sueño

Muchísimo público se congregó, desde hora temprana, en las inmediaciones de la iglesia de El Salvador (Callao y Tucumán) para poder ver —aunque tan solo fuera de lejos— el enlace matrimonial de dos populares figuras: Marilú y Francis Smith. Realmente reducido resultó el recinto para cobijar a todos los familiares y amigos de la pareja que se hicieron presentes. Bastantes de ellos se tuvieron que conformar, porque la entrada les fue imposible, con saludar a los novios cuando éstos ingresaban a la iglesia.

Como es regla general, el hombre llegó primero: a las 21.5 arribó al lugar, denotando nerviosismo, el exitoso compositor, quien lucía un traje de lamé, estilo "Mao", con un lujoso prendedor en el saco. Diez minutos más tardó la juvenil ballarina. En realidad, ésta estaba espectacular, con un majestuoso vestido blanco de organdi suizo, talle imperio, cubierto de flores del mismo material con implementos de cristal y un largo y vistoso tocado. En una corta ceremonia, oficiada por el padre Gandiletti, exactamente a las 21.30, ambos dijeron el ¡sí! emocionados frente al altar. Madrina de la boda fue la conocida actriz Susana

Freyre y el padrino Héctor Vidal Rivas, el mismo modista que diseñó el traje de la novia.

● LA FIESTA

Y después todos se trasladaron hasta la Boca donde está anclada la motonave "Ciudad de Formosa", en la Dársena Sur, para celebrar la fiesta de casamiento. Entre las populares figuras pudimos observar, pese a la multitud que colmaba las instalaciones del barco, a Ante Garmaz, Hugo Moser, el Dúo de Dos, Tito Mendoza, Horacio Bustos, Marta Cerain, Beba Bidart, el pelador Rupert, Delfor Medina, Luis Tasca, Ricardo Dupont, Amalia Bernabé, todo el elenco de "Alta Tensión" y varios integrantes de distintos conjuntos que regentea Francis. La velada, que estuvo animadísima, terminó bien entrada la madrugada. Y hoy mismo Francis Smith y Marilú viajarán hacia Brasil, más precisamente a Bahía para pasar la luna de miel. Ambos entran pues, en un "mundo feliz" aunque hubo algo de "alta tensión" por la ausencia de la madre de Francis, por lo que se deduce que el problema familiar no se ha solucionado. Lástima...



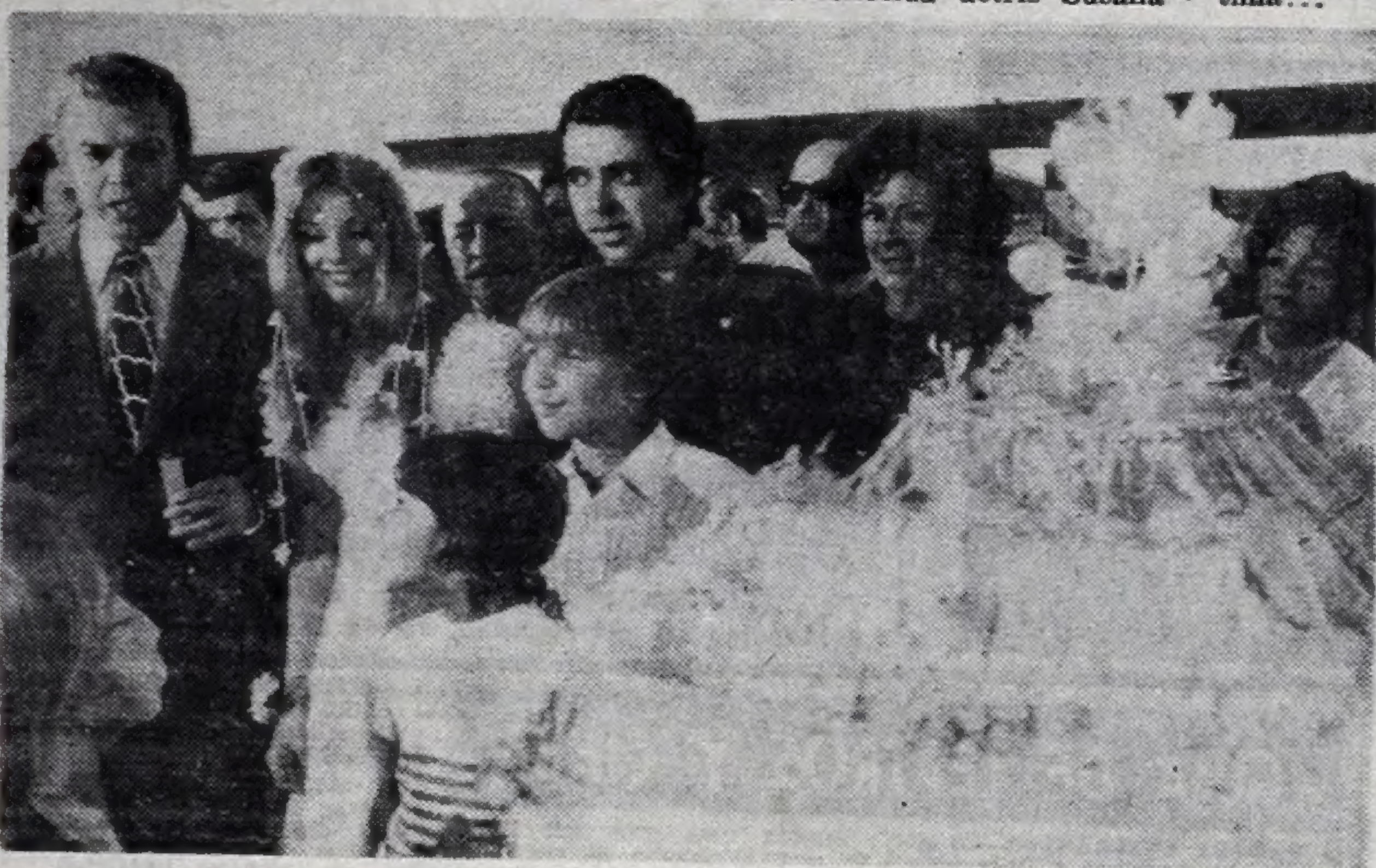
MUNDO FELIZ. Un momento de gran emoción ante el altar: Francis coloca el anillo a la agraciada Marilú.

UNA MODERNA MADAME BOVARY

PARIS, 12. (ANSA) — Annie Girardot acaba de actuar en "La mandarina", bajo la dirección de Edouard Molinaro, y comenzó "Les feux de la Châtelaine", de Serge Kober, su quinto filme en dieciocho meses. Desempeña la parte de la mujer de un notario, madre de 2 hijos, que un buen día se siente ahogada por el ambiente de su pequeña ciudad. Atrae así el escándalo sobre la propia familia al rebelarse contra la intolerancia, la hipocresía y la mezquindad. Acaba por quedarse sola, puesta en cuarentena por los amigos y parientes, separada del marido —que muere de infarto—, víctima de una sociedad egoísta.

● EXPERIENCIA

FORT MORESBY, Nueva Guinea, 12 (ANSA). — El director Schroeder concluyó un nuevo filme, rodado entre las indígenas de Nueva Guinea. La historia se basa en las inquietudes espirituales de una joven francesa que parte, con un grupo de exploradores, en busca de un valle paradisíaco. Los intérpretes vivieron durante tres meses a 4.000 metros de altura.



LA CELEBRACION. Cumplida la ceremonia religiosa, la flamante pareja celebró dignamente el acontecimiento. Aquí el instante en que se aprestan a cortar la gran torta.

MAS PROBLEMAS EN SAN REMO

SAN REMO, 12 (ANSA). — La adopción del elaborador electrónico UNIVAC —presentado ayer oficialmente— para garantizar la máxima imparcialidad en el desarrollo del gran concurso de la canción popular italiana no bastó para disipar los nubarrones, que cada vez se cier-

nen más negros, sobre la vigésima segunda edición del Festival de San Remo. El joven alcalde de la ciudad, Piero Parise, se encargó de organizar el festival luego de un referéndum organizado entre sus conciudadanos (antes el certamen estaba confiado a particulares) y continúa luchando para que el festival se celebre de la mejor manera posible. Parise no vaciló en conseguir el UNIVAC para salir al paso de las presiones de las casas discográficas, las polémicas e insinuaciones provenientes de todos lados y la insatisfacción de los can-

tantes. Hoy llegó la noticia de que los dirigentes de las casas discográficas que participan en la manifestación enviaron al alcalde Parise un telegrama en el que piden que el jurado de sala "intervenga únicamente en caso de que en las dos primeras veladas no se logre la cantidad de votos suficiente para establecer las siete canciones finalistas". Finalmente, la asamblea general de la Unión de Cantantes Italianos (UCI) proclamó el estado de alerta y la adopción de iniciativas sindicales para bloquear el festival.

ES UN FILM DIVERTIDO
MAS BIEN VERDE, PERO FAMILIAR
COMO UN CUENTO DE SALON

Cama con Música

Una dinamarquesa PROHIBIDA PARA MENORES DE 18 AÑOS

7. semana **IGUAZU** HOY TRASNOCHE
REFRIGERACION y simultáneos

TODO BS. AIRES HABLA DE MI!

"Joe"

Paramount, Hoy y Mañana, Libertador

Ritz, Caballero y Río Luján • REGINA (Mar del Plata)

TRASNOCHES

"Salta, salta, pequeña langosta", en el Ambassador; "Una francesita en apuros", en el Atlas; "El graduado", en el Biarritz; "Hijo por encargo", en el Broadway; "Verano del 42", en el Capitol; "Shaft", en el Gran Rex; "Melody", en el Ideal; "Monterrey pop", en el Kraft; "El bebé de Rosemary", en el Loire; "Bubú", en el Lorange y el Monumental; "Un hombre y una mujer", en el Lorca; "El knak y cómo lograrlo", en el Lorraine; "Morir en Madrid", en el Losuar; "La cama conyugal", en el Luxor; "El faro del fin del mundo", en el Metropolitan; "Dese del patíbulo", en el Normandie; "Cheyenne Social Club", en el Ocean; "El falso idolo", en el Opera; "Joe", en el Paramount; "El triángulo erótico", en el París; "Algunas chicas lo hacen", en el Plaza; "Homo eroticus supermacho", en el Premier y en el Sarmiento; "La última granada", en el Trocadero; "Recuerda tu pasado", en el Royal; "La pantera Rosa", en el Arte; "Monterrey pop", en el Auditorio Kraft; "Joe", en el Libertador; "Bubú", en el Monumental.

CANCION ARGENTINA FAVORITA EN EL FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR

VIÑA DEL MAR, 12 (ANSA). — Una canción chilena, una española y una argentina fueron las favoritas del público después de la primera jornada de la etapa "Género Internacional", del festival de la canción de esta ciudad que culminará el próximo lunes en la noche. Los resultados se conocerán en la madrugada del martes. El festival es llevado a todo Chile por una cadena nacional de radioemisoras y por televisión.

¡RIASE por TRI-plicado!

ROSSANA
PODESTA
LANDO
BUZZANCA



**HOMO
EROTICUS
SUPERMACHO**

una atrevidísima comedia a la italiana

LUCIANO SALCE-IRA FURSTENBERG-SYLVA KOSCINA

Música: ARMANDO TROVATI
Un film producido y dirigido por: MARCO VICARIO EASTMANCOLOR PROH. 18 AÑOS

GRAN EXITO
SARMIENTO-PREMIER

refrigeración
GRAN NORTE
GENERAL PAZ refrigeración - RIVERA INDARTE - CUYO
GRAN LINIERS - CONSTITUCION - 25 DE MAYO
SAN MARTIN (Avellaneda) - PUEYREDON (Wildel)

AUTOCINE PANAMERICANO

OCEAN REX (Mar del Plata) y diariamente TRASNOCHE

HOY TRASNOCHE
SARMIENTO - PREMIER

GRAL. BELGRANO - RIVERA INDARTE - G. LINIERS
AUTOCINE PANAMERICANO

OCEAN REX (Mar del Plata)

JULIO VERNE nos llevó a la luna, al centro de la tierra y al fondo del mar. Ahora, su fabuloso libro en un grandioso film!

**KIRK DOUGLAS
YUL BRYNNER**

SAMANTHA EGGAR
MASSIMO RANIERI
RENATO SALVATORI
JEAN CLAUDE DROUOT
Dirección: KEVIN BILLINGTON
Proh. men. 14 años

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

Eastmancolor 70 mm.
GRAN METROPOLITAN-HINDU
EXITO RADIO CITY (Mar del Plata) y simultáneos
HOY TRASNOCHE METROPOLITAN-HINDU
PUEYREDON-MAJESTIC-AUTOCINE AEREO TODO
RADIO CITY (Mar del Plata)

SERRAT, ACOSADO, SALIO MALTRECHO

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — El público marplatense se mostró demasiado efusivo para con el cancionista español Joan Manuel Serrat, cuando concurre a LU9, Radio Marplatense, en Santa Fe al 1700, de esta ciudad, apretujándolo y obligando a que interviniera la policía. Felizmente, el admirado intérprete, logró salir ileso después de tantas muestras de amor; aunque un tanto maltrecho.

Ya había unas 3.000 personas en la puerta del local, cuando Serrat, escoltado por dos unidades de la patrulla rural y un enjambre de motocicletas de la policía motorizada, llegó en un Peugeot 404. Eran las 19.15 y el joven cancionista, juntamente con sus acompañantes tardó media hora en abrirse paso, gracias a la buena voluntad de los policías que tuvieron que recurrir a medidas drásticas y elementos contundentes para abrir un estrecho sendero entre la multitud. Recién a las 19.45, Serrat, arrebatado y sonriente, pudo encaramarse en el escenario.

Cuando Serrat se propuso regresar advirtió que los efusivos lo esperaban afuera en gran número. Fue necesario hacer retirar los

instrumentos musicales primero, en una camioneta de las que se utilizan para llevar los valores bancarios; luego Serrat y sus acompañantes, recurriendo a mil ardidés para salir por caminos desconocidos y llegar a salvo al Hermitage, donde también lo esperaba mucho público, pero más calmo y ducho. Este está acostumbrado a ver desfilar a los grandes que frecuentan Mar del Plata: su entusiasmo más atemperado, le hace exteriorizarse pidiendo autógrafos, que los astros tienen tiempo de firmar complacientes, mientras son objeto de una observación extasiada.

Durante el tiempo que Serrat estuvo dentro del recinto, se tuvo oportunidad de hablar con él de cosas publicables y otras no tanto. No tuvo palabras de crítica para sus impulsivos admiradores, cargando esa admiración excesiva al débito que los astros deben pagar a la fama. También dijo que era admirador de Luis Sandrini, al saber que en el mismo escenario donde había actuado, se estaba representando: "Mi querido profesor", obra en la que actúa el popular actor cómico argentino de fama mundial.



INCONTENIBLES. El público pugnó por ver a Serrat obligando a la policía a una tarea realmente impropia.



TRIUNFO TOTAL. Si algo le faltaba a Serrat para evidenciar su popularidad, lo de Mar del Plata, basta.

EL 16 DE MARZO SE ESTRENA "ROSAS"

En estos días terminará Manuel Antin los trabajos de laboratorio y los efectos especiales de la que será, sin duda, una de las películas más importantes de la temporada de estrenos que se inicia en marzo. Se trata de "Juan Manuel de Rosas", un filme que evoca —según se anticipa— con objetividad la personalidad y la trayectoria de uno de los hombres más discutidos de nuestra historia.

Rodolfo Bebán fue el encargado de personificarlo, retornando de esta manera a la pantalla con un trabajo de suma responsabilidad. Bebán es secundado por figuras muy conocidas y por otras nuevas elegidas por su semejanza física con los personajes que debían encarnar. Ellas son Jorge Barreiro, Alberto Argibay, Teresa Barreto, Myriam de Ridder, José María Gutiérrez, Andrés Percivale, Silvia Legend, Sergio Renán en el "rol" de Juan Lavalle.

La parte visual fue confiada, como en "Don Segundo Sombra", al notable iluminador Miguel Rodríguez. Cabe señalar que "Juan Manuel de Rosas" tiene fecha de estreno: el 16 de marzo en el cine Ocean. Sin duda alguna que la gran expectativa se verá colmada ese día con su estreno.

PARA HABLAR LARGO Y TENDIDO!

La Cama Conyugal

LANDO BUZZANCA-ANITA EKBERG
TECHNICOLOR Prof. men. 10 años TECHNISCOPE

2^a semana
PICARESCA! LUXOR
HOY TRASNOCHE REFRIGERACION

RIALTO - SAENZ - SAN MARTIN (Ramos Mejia) - GRAN REX (Haeedo)
OCEAN-GRAN MERLO - URQUIZA - OCEAN - MITRE - RIVADAVIA (M. del Plata)
(Morón) (Merlo) (Caseros) (S. Lugares) (Avel.) (Quilmes) HOY TRASNOCHE

LA MAS DIVERTIDA SEXY-COMEDIA DEL 72!

TEATROS

★ COLON. T. E. 44-0242 y 35-6632. Temp. de verano 1972 en el Teatro Coliseo (de la Fund. Cult. Coliseo). Hoy, 21 hs. Operas L'italiana in Londra, de Cimarosa (est.). Con: Carlin, Boero, Nait, Catena. Régie: F. Javier, Escenog. y vest: A. Blanco. Le Cantatieri Villante, de Fioravanti. Con: Romanelli, Rouco, Zlatar, Mattiello, Tomaselli, Nait. Régie: C. Juli, Escenog. y vest: G. Gelpi. Opera de Cámara y Orq. Est. del T. Colón. Dir. de Orq.: Enrique Siveri. Pl. 6. Sup. pullman 4. Loc. en vía.

Miércoles 16, 21 hs. Operas L'italiana in Londra y Le Cantatieri Villante. Pl. 6. Sup. pullman 4. Loc. en vía, desde el martes 15.

Jueves 17, 21 hs. Ballet Giselle de Adam-Coralli. Con: Ferri, Chade, Agolia, Lisogorsky, Franco, Fonian y otros. Dir. de Orq.: H. Carli. Dir. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl. 6. Sup. pullman 4. Loc. en vía, desde el martes 15.

Boletería: de 10 a 20 hs. en el Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1119. Nota: Los días domingo 13 y lunes 14 la Boletería permanecerá cerrada.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. Sala M. Coronado: Hoy 22 hs.: EL DISCIPULO DEL DIABLO, de G. B. Shaw. Direc.: C. Gorostiza, con H. Caprera, E. Dini, L. Galindo, G. Gervaldi, J. María Gutiérrez, A. Iglesias, F. Iglesias (Tacholas), F. Labat, B. Castellar, A. de Grazia, F. Mistral, G. Naron, B. Perrone, W. Santa Ana y W. Soubrier. P. 2,50.

LA INVITACION AL CASTILLO, de J. Anouilh. Direc.: J. J. Bertolucci, con Irma Córdoba, Niní, Gamber, S. Gómez Cou, Medina Castro, E. Molloy, C. Muñoz, H. Rocha, M. Elena Rúa, P. Santalla, J. Vehil, L. Vehil. Platea \$ 2,50.

★ A.B.C. Esmeralda 506, 392-9506. Hoy, 22 y 24: CHE, ARGENTINA, LOS OTE HACES? Comedia política-musical, de H. Aguilar y E. Rondí. Direc.: J. Falcione. Estudiantes y jubilados 50%.

★ ASTRAL. Corrientes 1639, 46-5707. 20.45 y 23 hs. Jorge Luz en: ¿Será la dama de las camelias?, de Vito de Marioli, con Aldo Kaiser y gran elenco. Direc.: W. Ferrán.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222, 38-3295. A las 19.30 y 22.45 hs. éxito

LA DEL SOTO DEL PARRAL por la Cia Faustino García. Ocho únicos días. Mañ. 18, 30 y 22 hs.

★ BLANCA PODESTA. C'tes 1283, 392-5592. Hoy 20.30 y 23 hs. Luis Brandoni y M. Bianchi.

CHUMBALE de Oscar Viale. Aire acond. Pl. 14.

★ CORONEL DIAZ (al aire libre). Coronel Díaz y Las Heras, 22.30 hs. Loc. 5. Estud. obreros, empl. Jubilados, 50%.

EL ALCALDE DE ZALAMEA de Calderón de la Barca.

★ DE ARTE. R. Peña 344, 40-3395. Continuo de 14.30 a 1 h.: LAS AMAZONAS DE MARTE INVADEN EL TEATRO DE ARTE Carrousel sexy musical, con las chicas del Strip-Tease y la actuación de Pipo. (Plm18a).

★ EN UN PATIO, DE LA BOCA. Necoches 1313.

JUANCITO DE LA RIBERA Lunes a Jueves 21.30 hs. Viernes y sábados: 21, 23 y 1 h. Domingo: 20.30 y 22 hs. Direc.: P. Alejandro. Boletería desde 10 hs. \$ 5.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960, 35-0816. Su Teatro de Revistas ADOLFO STRAY - MIMI PONS NORMA PONS - ALF. BARBIERI

EL GRAN DESACUERDO NACIONAL Katia Iaros. Tango 5. Adriana Paret. Martes a viernes. 21.10, 23.10 hs. Sábado: 21.10, 23.10 y trasnoche 1.15 h. Domingo: 18.30, 21.10 y 23.10.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Extr. Esdr. 1972: FRESQUITAS Y DESNUDITAS. La más sexy y refrescante revista. Continuo, lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 14 a 03 h. Sábado 18 a 1.30 h. (Plm18a).

★ INST. DE ARTE MODERNO. Florida 859, 392-3392. Obra argentina premiada en Brasil: TREINTA DINEROS de Ana Rivas. Pl. 5. Est. Obr. y Jubilados 50%. Refrig. 21.30 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1813. Cont. 13 a 21. Gran estreno: LA CUEVA LE SOBRA PAÑO

DIO EL BATACAZO DEL AÑO con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 vedetes. (Plm18a).

★ LA TRAMPA DEL DIABLO (Café Concert). Corrientes 3671. Refrig. 14-9251. Hoy 23 hs. CIEN PERSONAJES en busca de una sonrisa, con Manco, García, Mala mud, Litwin, Laura Tejeda, Nostros y Artistas invitados.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. A las 21 y 23 hs. Cia. Rinaldi-Chiarella presenta: MI MARIDO, NO CORTA... NI PINCHA

3 últ. semanas. Platea \$ 5.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO. Carlos Calvo 319, 33-1807. - LOS MIRASOLES. 20.30 y 23 hs. (al aire libre).

- Cochabamba 360, 33-1897. 21, 23: ¿Dónde queda? ¿Qué puedo tomar? (El éxito de verano).

★ MAIPO. Esmeralda 413, 392-1822. REFRIGERACION Hoy: 21, 23 y trasnoche 1.15 h.

EL MAIPAZO (Edición extra) Don Pelele, Jorge Forcel, Violeta Montenegro, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), Max Rubens, F. Reina y O. Vallelli.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777, 46-2678. IDENTIKIT A GARDEL Audiovisual realizado por H. Ditaranto y O. del Priore. Gardel opina sobre: Perón, Frondizi, Alsogaray, etc. Viernes, sábado y domingo a las 21 horas.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ PARQUE AVELLANEDA (al aire libre). Lacara y Directorio. Un rostro antiguo, de M. Podestá. Dir.: Constantino Juli. Lunes a sábado 22 hs. Domingo 21.30, Pl. \$ 3.50. Estud. jub. y acomp. \$ 2.

★ PARQUE LEZAMA. (Al aire libre). Defensa - Martín García: EL LINDO DON DIEGO, de Agustín Moreto. A las 20.30 y 22.30 hs. Direc.: W. Mautone. Pl. 4. Jub. y Est. 50%.

★ PAYRO. S. Martín 760, 32-5922. Hoy 22 hs. Ult. semana. Vuelve el 19 de marzo. Historia tendenciosa, de Ricardo Monti. Dir.: Jaime Kogan. Aire acondicionado.

★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259, 46-4181. 21 y 23 hs.: ELENA PARA LOS MIERCOLES. SIR. Pl. \$ 5.

★ REGINA. Sta. Fe 2450, 85-8914. Refrig. 21 y 23.15 hs.

HABLEMOS A CALZON QUITADO con J. C. Puppo y M. Adjemian.

★ THEATRON. S. Fe 2450, 85-8914. Aire acondicionado. A las 22.30 hs. Estud. y Jubilados 50%.

PERDON POR MI PASADO de Roberto Habegger. Melodrama casi musical con hombreras y platatormas. Boletería desde las 14 hs.

VARIEDADES

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino Cintura Km. 16. Medios locomoción Omnibus Reconquista y No 54. 20.40 y 22.50 hs. para niños. Higiene y seguridad. Servicio de Bar

★ LUNA PARK. Ctes. 90, 31-1990 y 5190 y 32-2538 y 2135. Presenta:

HOLIDAY ON ICE 1972 FIESTA EN EL HIELO Func. Lunes a viernes a las 21.15. Sábados, domingos y fer. 18 y 21.30 hs. Loc. con 7 días antic. de 10 a 20 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1755, 40-7575. 40-5880. Refrig. 14.25, 16.30, 18.15, 20.40 y 22.50 hs. Jack Wild. (El simpático travieso de Melody), Elie Hayes, Martha Rays y los más alegres personajes jamás soñados en:

PUNSTUF Realizada en technicolor y total mente en castellano. 14, 16, 18.10, 20.15 y 22.20 hs. Suc. Arg.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777, 392-9700. Refrig. Ult. días. 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.10.

SALTA, SALTA PEQUEÑA LANGOSTA J. Bisset, Jim Brown y J. Cotton Dir. Jerry Paris. (Plm18). Techn Hoy trasnoche 1.15 h.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. R. Fris. Extraordinario estreno exclusivo. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10: Dinah Sheridan, Bernadette Zibbins y Jenny Agutter en:

HABIA UNA VEZ UN TREN Si todo el mundo la viera... el mundo cambiaría. La película más aplaudida y esperada del año. En color De Luxe. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 22.45. Not. Arg. Localidades en venta con 5 días antic.

★ ARIZONA. Lavalle 727, 392-6967. 14.40, 17.35, 20.30, 23.25 hs.

LA ISLA DE LAS MUJERES DESNUDAS 13, 15.55, 18.50, 21.45 hs.: El mundo loco del strip tease. Contin. (Plm18). Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156, 35-7934. Refrig. 14.50, 17.10, 19.15, 21.15 y 23.20: La Armada Branca leone, con V. Gassman. Función trasn. El affaire de T. Crown. Pl. 18.

★ ATLANTIC. Belg. 1269, 38-2726. Confesión de un comisario a un juez de instrucción: Ciudad violenta. (Plm18a). Cont. Pl. \$ 2.50.

★ ATLAS. Lavalle 869, 392-1936. Refrig. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 23.10 sensacional estreno en Techn. y Panav. Annie Girardot y Philippe Noiret en:

★ UNA FRANCISITA EN APUROS 14.25, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40: No! Hoy trasn. 1.15. La cacería humana. (Pr. 18). Preestreno.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675, 33-6626. Cont. Refrig. 13, 16.50, 20.40, Fantasia; 15.55, 18.55, 22.45. Escape del planeta de los simios. S.R.

★ BIARRITZ. Suipacha 482, 392-0356. Refrig. 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. La película laureada con los Oscar de la Academia de Hollywood. Dustin Hoffman y Anne Bancroft en:

EL GRADUADO (Prof. men. 18) Color. Panav. Exclus. esta sala. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 Not. Sáb. trasn. 1.15.

★ BROADWAY. Corrientes 1153, 35-2345/2921. Refrig. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23, sensacional estreno:

HUO POR ENCARGO (Profim 18 años). Con F. Hershey, Collin Wilcox, Hovne, en Tec. 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche 1.10 h.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848, 44-2379. Refrig. 13.10, 15.25, 18, 20.35, 23.10.

VERANO DEL 42 J. O'Neill, Gary Grimes, J. Housar. Dir.: R. Mulligan. (Plm18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45: Not. Sáb. trasn. 1 h.

★ CERVANTES. Belgrano 1820, 33-2698. Cont. 16.10, 19.30 y 22.50. Annie Girardot y P. Noiret

★ UNA FRANCISITA EN APUROS 14.30, 17.45 y 21 hs., 40 grados de amor. S.R.

★ COSMOS 10. Corrientes 2046, 49-0862. 13.30, 16.25, 19.25, 22.25:

EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO Una producción de E. Kramer en Tec. 16.10, 19.10, 22.10: Noticiero. Platea \$ 3.50.

★ ELECTRIC. Lavalle 836, 392-1846. EL ARQUERO DE FUEGO El callejón del trueno. Cont. de 13.30 hs. S.R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635, 40-3050. Refrig. 13.10, 16.20, 19.35 y 22.40. Extraord. filme en sistema NCS. 70 mm. Technicolor sonido ester.: FLYING CLIPPER (El mundo ante sus ojos) S.R. A las 13, 16, 19.10 y 22.25 hs.: Notic. Próx. Sens. Filme de todos los tiempos en 70 mm. Technic SEN-HUR Sonido estereofónico. Ch. Heston.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1223, 38-6966. Carmen la de Triana, Imperio Argentina; Lejos de España. Rocio Jurado. S.R. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1832, 38-5591. Cont. 15.25, 19, 22.35: LOS SANGUINARIOS 13.30, 17.5 y 20.40: No más millones por favor. S.R. Pl. \$ 1.50.

★ GRAN REX. Corr. 857, 392-8000. Refrig. 12.30, 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.15. Richard Roundtree y Moses Gun en: S H A F T Dir.: Gordon Parks. Metrocolor. (Plm18). 14.15, 16.20, 18.30, 20.5 22.55: Not. Arg. Trasn hoy 1.15 h. Muy pronto: Glean María Volonté y Ricardo Cuciola en: SACCIO Y VANZETTI Premio al mejor actor en el Festival de Cannes de 1971.

★ GR. SPLENDID. Santa Fe 1860, 41-0898, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50, 23.10:

★ UNA FRANCISITA EN APUROS Annie Girardot, S.R. 14.30, 16.35, 18.25, 20.30, 22.40. Not.

★ HINDU. Lavalle 842, 392-1111. Refrig. 13, 15.30, 18, 20.30, 23, K. Douglas, Y. Brynner, S. Eggar

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO (Prim14). Technicolor, un filme de Kevin Billington; 15.10, 17.40, 20.10, 22.40. Not.

★ IGUAZU. Lavalle 940, 392-4431 13.30, 16.20, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: refrigeración. Axel Ströbitz y Annes Birgit, la bomba erótica dinamarquesa:

CAMA CON MUSICA Plm18. 13.15, 15.5, 16.55, 18.55, 20.55, 22.55: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378, 35-3300. Refrig. Bol. d'10 a 23 hs. 209 semana de extr. éxito. Super cmerama Ideal. Pta. 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Hoy en trasn. 1.15:

MELODY C. Jack Wild, Mark Lester (estrellas de Oliver). Música de los Bee Gees. Tec. Apit. publ. 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg. Próx. estreno: El cielo y el infierno, Toshio Mifune (Plm14).

★ KRAFT. AUDIT. Florida 683, 392-2775, 13.5, 15, 17, 19.5. Num.: 21.15 y 23.30. La máxima creación del cine sueco:

ADORADO JOHN Jarl Kulle y C. Schollin. (Plm18). 14.45, 16.45, 18.50, 21, 23.5. Not. Ref. Hoy trasn. 1.10: Monterrey Pop.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334,

40-7443. Refrigeración, 14.25, 16.40, 21 y 23.20:

JOE con Peter Boyle, Dennis Patrick, 16.5, 18.15, 20.30 y 22.40: Not. Arg. 13.10, 15.20, 17.45, 20.15, 22.45: bebé de Rosemary (Plm18), el Farrow. Hoy trasnoche 1.15 h.

★ LORANGE. Ctes. 1372, 46-4000. Refrig. 13.15, 14.50, 16.50, 18.50. Num.: 20.50, 23 y trasn. 1.15 h. de Bolognini (creador de Moby BUBU) (Plm18). c/o. Piccola y Ramieri. Tercera semana.

★ LORCA. Ctes. 1428, 46-4017, las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.15:

UN HOMBRE Y UNA MUJER Anouk Aimée y J. Louis Trégnat; 15.10, 17.10, 19.10, 21.10. Hoy trasnoche a la 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551, 46-4000. 13.15, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.30, 23.10. Trasn.: 1.10 h. con R. L. shingham: EL KNACK... Y LOGRARLO. (Inc. 18). Mañ. 10.45. Yeah! Yeah! con Los Beatles.

★ LOSUR. Ctes. 1748, 46-4000, 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23.10. P. Rossif: Morir en Madrid. (Plm18).

Hoy trasnoche a la 1 h.

★ LUXOR. Lavalle 689, 392-8000. Refrig. 13.15, 15.5, 17, 19, 21, 23.10.

Lando Buzzanca en:

LA CAMA CONYUGAL En Tec. y Technicolor. (Plm18). 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45. Not. Sáb. trasnoche 1.5.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1334, 40-8742 y 45-2104. UNICA EN EL MUNDO

CONGRAGADA A WALT DISNEY Cont. 13.40, 15.45, 18, 20.10, 22.10. Notic. y en Technicolor:

FESTIVAL DE LOS PREMIOS DE WALT DISNEY 111 maravillosos dibujos animados en Tech. y Oscar de la Academia de Hollywood 111 cortos del genial creador:

★ MAJESTIC. Pueyrredón 87-9636. Refrig. Cont. desde 14 hs. hasta la 0.40 h. A las 22.25 hs. Not. 16.35, 20.45, 22.45. Quiero de fuego: 14.30, 18.40 y 22.45.

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO Kirk Douglas y Yul Brynner. Hoy trasnoche. 0.50 Not. 1 h. Hoy trasn. 1.10.

★ METRO. Cerrito 578, 35-1450, 16.50, 18.55, 21, 23.55: SU PROPIO VERDUGO (Plm18). En Colores con Star ach, Mariana - Fill: 14.30, 16.35, 20.40, 22.45: Nollekko y METROPOLITAN. Corrientes 40-0818/1064. Refrigeración, 13.15, 15.20, 17.50, 20.25 y trasnoche 1.40. Kirk Douglas, Brynner, Samantha Eggar, EL FARO DEL FIN DEL MUNDO (Plm14) En Eastmancolor. A las 15, 17.25, 20 y 23.35: Suc. A las 15.20 trasnoche.

★ MONUMENTAL. Lavalle 683, Super-Refrig. 12.45, 14.35, 16.45, 21.55, 22.40, 23.5: Not. Inolvidable pareja de Metela BUBU (Plm18a). Realizada con el por el laureado director lognini. (La Viaceta) y (La

EXITO EN MARDEL: PALITO Y LIBERTAD

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro enviado especial, Jorge Sturla). — Con una favorable acogida popular se concretó el primer estreno del cine nacional correspondiente a 1972, en el cine Ambassador de esta ciudad. Una verdadera multitud colmó las instalaciones de esta sala para poder ver el filme "La sonrisa de mamá", realización de Enrique Carreras protagonizada por Libertad Lamarque y Palito Ortega, en las tres secciones. La primera función contó solamente con la presencia de doña Libertad y el director de la película, pues Palito, que debía llegar puntualmente desde Pinamar, tuvo problemas con su automóvil, quedándose a tan solo un kilómetro de Mar del Plata. El inconveniente, empero, fue subsanado por Dito Mentasti (hijo del zar del cine argentino), quien lo acercó en su vehículo. Pese a todo el Rey arribó cuando la película finalizaba, debiendo postergar su presentación en escena para la siguiente función.

Efectivos policiales y personal del Destacamento Central de Bomberos debieron renovar sus esfuerzos para establecer cierto orden en las inmediaciones del Ambassador debido a la muchedumbre allí reunida. El camión de exteriores de Teleonce y la unidad móvil de

LU9 Emisora Mar del Plata recogían imágenes y voces. El reloj marcaba las 22 horas y una entusiasta multitud pugnaba por encontrar una posición de privilegio para poder admirar y aplaudir de cerca a Libertad Lamarque y Palito Ortega. La primera en llegar fue Pinky, que fue ovacionada por los presentes.

● **FIGURAS EN ACCION**
Con verdadero entusiasmo esperaba el público la aparición de sus ídolos. Recién a las 23.30 hizo su entrada —tras una verdadera odisea— Palito Ortega quien fue aclamado por todos los allí reunidos. El "Rey" vestía saco —pantalón color crema, camisa azul y mocasines color toscano. A los cinco minutos arribó Libertad Lamarque que lucía elegantísima con un vestido largo de tono azul oscuro con dibujos crema. Muchas personas que sufrieron la larga espera y los apretujones a la llegada de las figuras debieron ser auxiliadas. Todas ellas se recuperaron rápidamente, por fortuna, sin registrarse mayores problemas. Minutos después, hacían su aparición en el hall del

cine, las jóvenes estrellas Silvia Mores y María de los Angeles Medrano. Junto con las mencionadas, también hizo su irrupción en la escena el director Enrique Carreras.

Eran las 23.45 y la sala del cine estaba "de bote a bote". Exactamente a la medianoche subió al escenario Palito Ortega. Con precisos conceptos expresó su agradecimiento a Enrique Carreras, a Sono Film —productora de la película—, compañeros de elenco y, por supuesto, a Libertad Lamarque. Sostenedos aplausos premiaran sus palabras. Finalmente, la popular estrella recibió el cálido homenaje de la gente, estrechándose en un fraternal abrazo con el "Rey". A continuación la amplia pantalla proyectaba entre aplausos y vítores el primer estreno nacional de 1972 que, por supuesto, como está dicho, logró como se lo merece el calor popular.

Así transcurrió esta noche de triunfo para Palito y Libertad que volvió a saber del aplauso y el cariño de un público que no la ha olvidado pese a los muchos años de ausencia.

GRAN HOMENAJE

HOLLYWOOD, 12 (France Presse). — Una estrella de metal, con el nombre de Charlie Chaplin (Charlot) quedará incrustada en las aceras del célebre Hollywood Boulevard, junto con las de otras 1.500 celebridades de la pantalla, radio, televisión y disco. Así lo decidió el viernes aquí, por 33 votos contra 3, la Cámara de Comercio. Esta misma cámara se opuso en 1958 a ello por juzgar inoportuno incluir el nombre de "Charlot" en esta constelación, destinada a embellecer el famoso boulevard de la Meca del cine. Chaplin irá el 10 de marzo próximo a Estados Unidos.

SHOW MUSICAL

"PIPO PESCADOR 72"

Espectáculo para niños de 1 a 8 años y sus padres

Sábados, Domingos y Férados a las 18 horas

AUDITORIO RIO DE LA PLATA

Av. Figueroa Alcorta Esq. Pueyrredón

Entrada Libre

PEARL BAILEY HA SIDO INTERNADA

HOLLYWOOD, 12 (Associated Press). — La cantante Pearl Bailey ha sido hospitalizada pero se halla en condiciones satisfactorias, recuperándose de un ataque al corazón.

Un vocero del centro médico Cedars-Sinai dijo que la Bailey, de 53 años, fue admitida al hospital como paciente de emergencia el jueves por la noche. Pero que su estado actual es bastante bueno, luego de una noche de intranquilidad.

GOCE CON LA EXPLOSION DEL SEXO VEA...
LA ISLA DE LAS MUJERES DESNUDAS
y EL MUNDO LOCO DEL STRIP-TEASE color Proh. 16
2ª semana ARIZONA LAVALLE 727 **ARDIENTE TRASNOCHE**

★ **NORMANDIE**, Lavalle 361, 391-3000. Refrigr. 13.20, 16.30, 19.30, 22.30 hs.
★ **DOCE DEL PATIBULO**
Lee Marvin, E. Borgnine y Ch. Bronson. P14. En 70 mm. Pantalla panorámica. Sonido estéreo. Metrocolor. 12.55, 15.55, 19.55, 22.10. Suc. Arg. Hoy trasn. 1.5 h.
★ **OCEAN**, Lavalle 730, 392-1516. Refrigr. A las 13, 14.55, 16.55, 19.25, 23.10 y trasnoche 1.30 h.
★ **CHEYENNE SOCIAL CLUB** (P14/18), con J. Stewart, H. Fonda, B. Jones, Dir.: Gene Kelly. 14.35, 16.30, 19.35, 20.40, 22.45. Not.
★ **OPERA**, Corrientes 800, 33-1335. Hoy a las 13.50, 16.10, 19.30, 20.50 y trasnoche 1.15 h.
★ **EL FALSO IDOLO**
R. Redford y M. Pollard. Color. (P18/18). 15.40, 18.20 y 22.45. Suc. Arg. Bol. abierta dde. las 10 h. Próx. Ch. Drake tiene la llave de la risa.
★ **EL CERRAJERO**
con Ch. Drake, G. Sanders y D. Price. Cinemascope. Color. S/R.
★ **PARAMOUNT**, Lavalle 845, 392-9999, 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.1, 23.20.

★ **JOE**
Color De Luxe. P18/a. Con P. Boy le. D. Patrick. Direc. J. Avildsen. 13, 14.50, 16.48, 18.45, 20.45 y 22.50. Not. Hoy trasnoche.
★ **PARIS**, Lavalle 769, 392-2916. Cont. Refrigración. Estreno. 12.45, 16.15, 19.45, 23.15.
★ **TRIANGULO EROTICO**
Jean-Paul, Carroll Baker; 14.20, 17.50, 21.20, Monty Walsh. Not. (P14/18). Sáb. trasnoche: Triángulo erótico.
★ **PLAZA**, Corrientes 939, 392-7577. Refrigr. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.5, estreno en Color. Richard Johnson, Daliah Lavi, Beba Loncar. **ALGUNAS CHICAS LO HACEN** (P14/14). 13.30, 15.50, 18, 20.30 y 22.40. Not. Arg. Hoy trasnoche.
★ **PREMIER**, Corrientes 1565, 44-5115. Refrigr. 13.45, 16, 18.20, 20.40 y trasnoche 1.20 h.
★ **HOMO EROTICUS SUPERMACHO** (Proh. 18 a.) Color. Rossana Podestá, Lando Buzzanca. Direc.: Marco Vicario; 15.40, 18, 20.20, 22.40. Suc. Arg. Hoy trasnoche.
★ **REAL**, Esmeralda 425, 392-3390. Cont. desde 12 hs. Pl. 2. Nuevo Gran Festival de la Risa, con dibujos y cómicas de los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Not. Arg. y extranj.
★ **RENACIMIENTO**, Lavalle 825, 35-1850. Cont. 15.25, 19.15, 23.
★ **EL ESPINAZO DEL DIABLO**
Con Bekim Fehmi, John Huston y R. Creana. 13.20, 17.10, 21.31; La Guerra de Murphy, Peter O'Toole, Gian Philippe. (P14/14).
★ **ROSE MARIE**, Corrientes 730, 45-6448. Cont. (Pr. 18 a.) La búsqueda y la vida íntima.
★ **NOTARY**, Corrientes 565, 49-7061. Refrigr. Notic. Cont. Tres en el desván. (P18/a.) Yvette Mimieux.
★ **ROYAL**, Corrientes 831, 392-8509. Refrigración. Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20.
★ **RECUERDA TU PASADO**
Tec. J. Simmons, L. Whiting. (P. 18 a.). Not. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.10. Sáb. trasnoche. Loc. 4.

★ **SARMIENTO**, Lavalle 852, 392-3338. Refrigr. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. estreno Marco Vicario presenta el Bom del año 1972 con Lando Buzzanca y Rossana Podestá en:
★ **HOMO EROTICUS SUPERMACHO** (Proh. m. 18), con Sylva Koscina; 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35. Not. Arg. Hoy 1.10 hs. Homo Eroticus Supermacho.
★ **S. LAVALLE**, Lav. 921, 35-0235. Cont. 12.30. Pl. 2. 14.25, 17.55, 21.25 y 1 h. El tigre de Hong Kong R. Woods; 12.40, 16.10, 19.40 y 21.15. Tiembla el asesino, M. Damon. P18.
★ **SAN MARTIN**, Sala Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. Num. 15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.10. Not. y LAS DULCES AMIGAS, de C. Chabrol, con J. L. Trintignant, S. Audran, J. Sasard. (P. 18). Mañ.: Benjamín, el despertar de un adolescente.
★ **TROCADERO**, Lavalle 820, 392-1455, 13.30, 15.40, 17.10, 19, 21, 23.20.
★ **LA ULTIMA GRANADA**
(proh. 14). Stanley Baker, Alex Cord. Direc.: Gordon Fleming. 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30. Not. Hoy en trasnoche 1.30 h.

★ **ALMAGRO**
Cont. 15.30, 17.10, 19.5, 21, 22.55. Not. y Los complejos, eNino Manfredi, Ugo Tognazzi, A. Sordi. (F. 18). Trasnóche a la 1. El moralista, eSordi, V. de Sica.
★ **PALACIO DEL CINE**, Rivadavia 3436, 36-4814. Cont. 15.50, 19.23.20.
★ **VERANO DEL 42**
con J. O. Neill y Gary Grimes; 14.10, 17.35, 21.15: La mujer del cura, eS. Loren y M. Mastrolanni. (Pr. 18 años).
★ **ROCA**, Rivadavia 3763, 97-1516. Refrigr. Cont. 15.30, 19.5, 22.55. La última granada; 17.5 y 20.40: Mansión embrujada; 15.15, 18.50, 22.40. Suc. (Pr. men. 14).
Desde el jueves, revolucionando la exhibición, dos superproducciones a precios populares \$ 2.50
★ **MASH Y PEQUEÑO GRAN HOMBRE**
Removación semanal de programa.
★ **BELGRANO**
★ **BELGRANO**, Cabildo 2356, 73-5691. Cont. 16.20, 19.45, 23.10: Una francesita en apuros; 14.30, 17.55 y 21.20: 40 grados de amor, S/R. Sáb. trasnoche, 1 h. Una francesita en apuros.
★ **CABILDO**, Cabildo 2347, 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40: Recuerda tu pasado; 16.40, 20.40: Mi tío Benjamín. Cont. (Pr. 18). Sáb. tran.
★ **CUMBER**, García del Río 4127, 70-5572. Tarzán y la rebelión de la Jungla; Killer calibre 32. Cont. 14 hs. Pl. 1.20. S/R.
★ **GRAL. BELGRANO**, Cabildo 2165, 781-7200, 15.45, 19.20, 23: Verano del 42; 14, 17.30, 21.10: La mujer del cura; 15.35, 19.10, 22.50. Not. (Pr. men. 18).
Sábado trasnoche: Homo eróticus.
★ **GRAL. PAZ**, Cabildo 2709, 781-1413. Refrigr. Noche pl. num. Pull. cont. 14.45, 18.45, 23.
★ **HOMO EROTICUS SUPERMACHO**

con Lando Buzzanca, (P. 18). 16.40, 20.50: Cuentas a rendir; 14.30, 18.30 y 22.45. Not.
★ **GRAN SAVOY**, Cabildo 2823, 781-6500. Cont. Refrigr. 14.10, 18.15 y 22.30: El faro del fin del mundo, Kirk Douglas; 16.15 y 20.30. El arquero de fuego, G. Gemma. (Pr. 14 años).
★ **LIDO**, Cabildo 324, 701-2996. Como robar millones sin esfuerzo D. V. Dyke; El gnomio móvil; El hombre más cómico del mundo. Cont. 14 hs. Pl. 1.20. S/R.
Trasnóche: Amor libre, Z. Falad.
★ **MIGNON**, Jaramelo 2433, 73-3899. 15.30, 19, 22.45: Entre la fama y la locura, con F. Dunaway. (P18/18). 14, 17.30, 21.10: Diario de una esposa desesperada. Sábado trasn. 0.50: Joe Cocker, Ferros rabiosos e ingleses.
★ **RITZ**, Cabildo 685, 77-0686, 74 semana, 16, 19.30, 23.10: Radiografía de una sociedad de consumo que se consume a sí misma, de J. Avildsen.
★ **JOE**
con P. Boyle; 14.15, 17.45, 21.15 de L. Keigel; DULCE LOCURA, con R. Schneider y M. Ronet. (P14/18). Todos los sábados trasnoche 1.10: WOODSTOCK.

★ **BOEDO**
★ **CUYO**, Boedo 558, 97-6975. Cont. 15.30, 19.20 y 23.10:
★ **HOMO EROTICUS SUPERMACHO**
Tec. R. Podestá y Lando Buzzanca; 13.50, 17.25 y 21.15: Cuando las mujeres tenían cola, Tec. G. Gemma (Ringo). (Pr. 18).
★ **EL NILO**, Boedo 1063, 97-2984. CARNAVALISMO 1972
Presenta grandes fiestas carnavalescas, con desfiles de murgas, comparsas, números de magia, payasos, Folklore, Marinos Unidos del Plata, 150 personas con banda militar, grandes premios. Loc. num. Bolet. desde las 10 hs.
★ **GRAN SAN JUAN**, S. Juan 3246, 97-4293. Un verano inolvidable. La residencia; Con el plomo en la carne. (P18/18). Pl. 2.
★ **LOS ANDES**, Boedo 777, 97-4233. Cont. 15, 19 y 23 hs.: Verano del 42; 16.50 y 20.45: La mujer del cura; 14.30: Varied. (P18/a.)
★ **MODERNO**, Boedo 937, 97-3601. El hombre, el orgullo y la venganza. La batalla de Neretva; 7 hombres de oro. Pl. 1.80. P14.
★ **NATIONAL PALACE**, S. Juan 2461, 97-1723. Frederick Stafford: LOS SAQUEADORES; El profesor chiflado; Jerry Lewis; ¡HATARI! John Wayne. Pl. 2.80. Niños 1.80. Hoy en trasnoche: Con la miel en los labios. (P18/a.)
★ **SELECT SAN JUAN**, S. Juan 2540, 97-5906. Cont. de 8 a 24 hs. Apartamente clandestino; Entre dos pasiones; Cuatro esposas se divierten. (P18/18).
★ **COLEGIALES**
★ **A. THOMAS**, A. Thomas 841, 54-4999. LAS ARDIENTES NOCHES DE LADY HAMILTON, M. Marcler; Los años rugientes; Tiempo de Charleston. (P18/a.)
★ **ARGOS**, F. Lacrosse 3453, 54-0673. 14.50, 18.55 y 23 hs.: EL FARO DEL FIN DEL MUNDO con Kirk Douglas y Yul Brynner;

16.55 y 21 hs.: El arquero de fuego con Giuliano Gemma; 14.35, 18.40, 22.45: Suc. Arg. (P14/14).
★ **ATALAYA**, Córdoba 4633, 773-0700. 17.30 y 22.40: CON DIOS, DIABLO y WINCHESTER; 15.40 y 20.50: El magnífico camuflaje; 14 y 19.10: El asesino del ojo de vidrio. Hoy en trasnoche: Play Girl, la prostitución. Platea 2.
★ **REGIO**, Córdoba 6056, 772-3350. El arquero de fuego; El callejón del trueno; Pesadilla de sangre. Menores 1. (S/R).
★ **RIALTO**, Córdoba 4287, 86-8764. 14.35, 19 y 22.25: La cama conyugal; 14, 17.10 y 20.30. El magnífico cornudo. (P18/a.)
★ **V. CRESPO**, Ctes. 5535, 54-3177. El salario del miedo, con Yves Montand; ¡Que el diablo te perdone! con T. Hill; Cuando arden las brujas. Cont.

★ **FLORES**
★ **COLISEO**, Bonorino 36, 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.50: La última granada; 14.20, 17.30 y 21: Mansión embrujada. Hoy 0.45 Trasn.: La última granada. (P14/a.)
★ **CONTINENTAL**, Carabobo 945, 63-2218. EL FINAL DE UN CANALLA; Pruebe la sangre de Dracula; Solamente los miércoles. P18.
★ **FENIX**, Rivad. 7802, 612-8858. Cont. A las 16, 19.25 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Lando Buzzanca y Anita Ekberg en:
★ **LA CAMA CONYUGAL**
C/S. Color. 14.15, 17.40 y 21.10 hs.: Ugo Tognazzi y C. Cardinale en: El magnífico cornudo. (P18/a.)
★ **FLORES**, Rivad. 6961, 63-3701. 15.55, 19.35 y 23.10: Verano del 42, con Jennifer O'Neill y Gary Grimes; 14.15, 17.45 y 21.20: La mujer del cura. (P18/a.)
★ **G. PEIX**, Gaona 3263, 59-2551. 15.15, 19.15 y 23 hs.: Una francesita en puros; 17 y 21 hs.: Tres noches de amor.
★ **GRAN RIVADAVIA**, Riv. 8036 69-1356. Cont. 14 hs. Pl. 1.20. BAMBAY: Robinson Crusoe siglo XX W. Disney. S/R. Trasn.: Strip-Tease (Pr. 18 años).
★ **PUEYREDON**, Rivadav. 6871, 612-0589. Refrigr. Cont. 14.5, 18.15, 22.35 y trasn. 1 h. Suc. Arg. y EL FARO DEL FIN DEL MUNDO con Kirk Douglas, Eggar. P18/a. color; 16.15, 20.45: El arquero de fuego, con G. Gemma y S. Dionisio, E'Color. (P14/a.) Próx. Estr. El gran desfile del circo.
★ **RIVERA INDAETE**, R. Indaete 44, 612-5500. 15, 19, 23: Homo eróticus supermacho; 17 y 21: Cuentas a rendir; 14.30: Varied. Hoy 1 h. Trasnóche. (P18/a.)
★ **SAN JOSE**, Riv. 7350, 611-5089. TARAS BULBA: Nido de avispas. Men. 1. Contin. dde. 13.30. S/R.
★ **S. MARTIN**, Riv. 7060, 612-5416. Cont. 13.30. Pl. 1.20. Vivora Kid vino a matar; Lluvia de plomo. Hoy en trasnoche: El bulín, Jorge Porcel. (S/R).
★ **LINIER**
★ **GRAN LINIER**, Av. G. Paz 47, 653-2266. 14.15, 18.20 y 22.30: Homo eróticus, super macho, L. Buzzanca; 16.15 y 20.45: Cuando las mujeres tenían cola, G. Gemma. (P14/18). Hoy trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO**, Av. G. Paz 47, 653-2266. 15.20, 19 y 22.35: Un verano del 42, Kennifer O'Neill; 13.40, 17.10 y 20.50: Chisum, el rey del Oeste, John Wayne. P18.
★ **ODEON**, Montiel 160, 64-7673. LA CAMA CONYUGAL; Los desvíos del sexo Cont. desde 14.30 hs.
★ **MATADEROS**
★ **ALBERDI**, J. B. Alberdi 6165, 68-0496. Kirk Douglas: EL FARO DEL FIN DEL MUNDO; El arquero de fuego. (P14/a.) Cont. desde 14.30 hs. Veo Carnavalesmo 1972. El Nilo. Boedo 1063, 97-2984.
★ **BS. AIRES**, Av. Trabajo 5417, 68-2525. Cont. 14.30. Pl. 1.20. Con Dios, diablo y winchester; Una bala para Ringo.
★ **EL PLATA**, J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. 16.15, 19.25, 22.45 h.: Helga y los hombres; 14.30, 17.45 y 21 hs.: Si te encuentras con Sartana reza por tu muerte. (P18/18).
★ **LUGANO**, Av. Murguiondo 4062, 60-3457. Cont. 14.30 hs. Nihil. 1. Vendió su pistola y se compró un cementerio. El Císcio; Fenomenal, el imbatible. (S/R).

★ **ONCE**
★ **LORIA**, Rivad. 3058, 87-1436. 3 resonantes éxitos: CONDE YORGA VAMPIRO, R. Quarry, D. Anders; Mady (el placer de los hombres), A. Delon; El salario del miedo, Y. Montand.
★ **ONCE**, Moreno 2967, 97-3760. El reto de Valdez; Los Hnos. Kelly; Si es maries es Bélgica. P14.
★ **PALERMO**
★ **BLEU**, Sta. Fe 2511, 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Un balazo en la frente; Una bala para Jonhy Ringo. (P14/a.)
★ **ROSEAL**, Serrano 2154, 72-3101. Simón el bribón; Complet internacional; Sal y pimienta. (P14/14).
★ **POMPEYA**
★ **SAENZ**, Av. Sáenz 459, 91-8455. LA CAMA CONYUGAL; Los desvíos del sexo. (P18/18). Cont. 14.30. Vea grandes concursos carnavalescos. EL NILO. Boedo 1063, 97-2984. Noche 21.30 hs. numeradas.
★ **SUR**
★ **BUEN ORDEN**, B. de Irigoyen 1821, 23-7383. Cont. 14, 18 y 22.10: El faro del fin del mundo, Kirk Douglas y Yul Brynner; 16 y 20.10: El arquero de fuego. (P14/a.)
★ **CONSTITUCION**, Bdo. Irigoyen 1414, 23-0248. Cont. 14.35, 18.35 y 22.5: HOMO, eróticos supermacho; 16.50 y 20.50: Las novicias; 14.25 y 20.30: Varied. (P18/a.)
★ **DANTE**, A. Brown 1243, 21-6484. Cont. 14.30 hs. Pl. 1.20. El reto de Valdez; Los hermanos Kelly. (P14/a.) 1.20.
★ **VILLA DEVOTO**
★ **ACONCAGUA**, G. Mescon 3360, 50-5008. El rostro de la venganza; Luana, la mujer Tarzán. Cont. 14 aoras. Platea 1.20. (S/R).
★ **VILLA DEL PARQUE**
★ **PARQUE**, Cuenca 3256, 50-4448. Tarzán y la rebelión de la Jungla; El Císcio. Cont. 14 hs. Pl. 1.30.
★ **VILLA URQUIZA**
★ **EDEN PALACE**, Bauness 2994,

51-2135. EL GRAN GOLPE, Sean Connery; La dama del auto con lentes y fusil; ¿Cómo, cuando y con quién? Cont. Techo corredizo. Sábado trasnoche.
★ **25 DE MAYO**, Triunvirato 4438, 51-1859. Cont. 14, 18 y 23.30: Homo eróticus supermacho; 16 y 20.30: Ciudad violenta. (P18/a.)
★ **SUBURBANOS**
★ **RAMOS MEJIA**, Gran Belgrano Una francesita en apuros; 40 grados de amor.
★ **San Martín**, La cama conyugal; El magnífico cornudo. (P18/a.). Hoy trasnoche.
★ **SAN ANTONIO DE PADUA** - Gran Sarmiento. - The Cheyenne Social Club; Por gracia recibida.
★ **SAN MARTIN**, Atenes; Cheyenne Social Club; Un verano inolvidable.
★ **Gran Plaza**, Helga y los hombres; La felicidad.
★ **Moreno**, Llegó Sartana... La sombra de tu muerte; Tarzán en el valle de oro.
★ **San Martín**, Doce del patíbulo, 70 mm.; Las pistolas del diablo.
★ **SARMIENTO**, Helga y los hombres; La felicidad.
★ **VILLA BALLESTER** - Majestic. Cheyenne Social Club; Por gracia recibida.
★ **MAR DEL PLATA**
★ **ATLANTIC**, Avda. Luro 3426, 2-0296. 17.10, 19.45, 22.15: Var., Not. de América; 18.25, 20.40 sin num.; 23.10 (loc. num.); Cheyenne "Social" Club, con J. Stewart y H. Fonda. (P18/18).
★ **OPERA**, Independencia 1641, 2-4405/6. Mart., miérc. juev., Dom. Cont. de 17 a 21.10 hs. Viern. y Sáb. Cont. de 16 a 20.10; Lunes Cont. de 16 a 0.15 (Mal tiempo func. 15 hs.) PUFNSTUF, con J. Wild (astro de Melody). S/R.
★ **RADIO CITY**, San Luis 1742, 4-2923. A las 17, 19.30 Cont.; 22.30 loc. num. Notic. de América; 17.23 y 19.55 Cont.; 22.55 loc. numer.; JE T'AI ME NATHALIE, A. Delon y N. Delon. (P14). (En caso de lluvia, a las 15 hs.)
★ **ROXY**, San Luis 1742, 4-2924. A las 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15: LA CAMA CONYUGAL, Lando Buzzanca.
★ **TEATROS**
★ **OPERA**, Av. Independencia 1641, T. E. 2-4405/6. Martes, miércoles, jueves y domingos a las 22.15 hs. Viern. y Sáb. 20.45 y 23.30 hs. Lunes descanso. A. ROMAY, D. TIRATRE, C. LOCOCO S. A., presentan a M. LEGRAND en 40 QUILATES, con D. Marzio, Paulina Singsman, J. Quirós, Soledad Silveyra, Diana Ingreo, G. Battaglia, N. Massi y M. Bermúdez. Dirección: D. Tinayre.
★ **VARIADADES**
★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA**, Piso de Deportes (del Casino). Diariamente 20 y 22.
★ **DIVERTASE CON CARLITOS BALA Y LA ACTUACION DE PEPE BIONDI**
★ **EL SHOW DE GABY, FOFY Y MILIKI** y estelar elenco, Diariamente a las 18 hs.



crónica

18.30 *Cine de Superacción*
"EL REY DE LOS MENDIGOS", M. Dietrich y R. Colman

21 **Hollywood en Castellano**
"LA SALAMANDRA DE ORO", T. Howard y Anouk Aimée

23.30 *Cine de Trasmoch*
"SU DULCE SONRISA", Jerome Cowland

12

2 El Show de
Los Tres Chiflados
(En dúplex con Canal 13)

7 Tierra Querida

9 Nuevediarlo

13 El Show de
Los Tres Chiflados
12.10

7 Dialogando
12.15

7 Almuerzos Deportivos
12.30

9 Voltops
13

2 Alta Tensión
(En dúplex con Canal 13)

11 Cine de Super Acción

13 Alta Tensión
13.30

7 Cine
"Nobleza baturra"
"Amargo recelo"

5 Sábados Continuos
14

2 Sábados Circulares
(En dúplex con Canal 13)

13 Sábados Circulares
16.58

7 Redacción 7
17

7 Música para Todos
19

7 Panorama Semanal
20

7 Usted y Landriscina
20.30

5 El Campeonato
de la Risa
21

2 Humor Redondo
(En dúplex con Canal 13)

7 Las Dos

11 Hollywood
en Castellano

13 Humor Redondo
21.30

2 La Escopeta
(En dúplex con Canal 13)

2 Alta Comedia

13 La Escopeta
22

7 Cine sin Cortes
23

2 Noticiero 13
(En dúplex con Canal 13)

13 Noticiero 13
23.15

2 Boris Karloff,
Presenta
(En dúplex con Canal 13)

13 Boris Karloff,
Presenta
23.30

9 Exitos en Serie

11 Cine de Noche
24

2 Cine de Noche
(En dúplex con Canal 13)

7 Redacción 7

13 Cine de Noche
0.15

7 Territorio de los
Escritores

Al Cierre:

7 Mensaje Espiritual

9 Responde el Padre
Lucha Pulg

11 Palabras de Vida

13 Un Momento
de Meditación

★ También Pablo Alarcón, el ignoto, se alejó por unos días del calor porteño. Partió en su pequeño coche, acompañado de encantadora morocha, con destino a Tucumán.

este espectáculo y que el contrato que lo une al Martín tiene una duración de tres años, comenzando en el corriente mes, aunque una cláusula permite dejarlo sin efecto en los próximos cuatro o seis meses. "Pero las cosas van tan bien —agregó— que esa cláusula quedará de lado, si todo continúa así, y nosotros seguiremos en este teatro. Es que —agregó el empresario— el teatro Martín, considerado la "catedral de la revista española", estaba un poco venido a menos, nosotros lo estamos resucitando y prácticamente hemos logrado este objetivo en una semana... no hace falta más que ver la cantidad de público que viene".